

श्री रत्नचन्द्र

प्रदृ

सुकृतावली

रचनाकार

आचार्यप्रवर श्री “रत्नचन्द्रजी” महाराज

जी मोतीनालजी शातोलालजी गांधी
पीपाठ वालों की ओर से सादर बेट

प्रकाशक

सम्यग्-ज्ञान प्रचारक मरण्डल जयपुर

प्राप्ति रक्षा—

विनायकी क्षर्यांत्रय बचपुर
सम्बग—दान प्रधारक मरहत
रक्षा क्षर्यांत्रय बोधपुर

प्रतिशो १००

----- १०० -----

मूल्य—बारह भासा

----- १०० -----

वीर सं० ८४८३

विक्रम सं० २०१६

फलवरी १५६०

प्राप्ति—

विनायकी विनायक
बचपुर

दो शब्द

प्रस्तुत पद्मावती के रचयिता स्वनामधन्य पूर्व आचार्य श्री रत्नचन्द्रजी मठ में हैं। आप का जन्म वि० स० १८३४ वै० सुद पवमी को लयपुर राज्यान्तर्गत कुड़ नामक एक छोटे से गाँव में हुआ था। आप के पिता का शुभ नाम लालचन्द्रजी तथा माता का नाम हीरादेवी था। आप बहुजात्या गोत्रीय आवगी थे। आपकी शरीर रचना सुन्दर और आकर्षक थी, जिससे पारिवारिक जनों एवं कुटुम्बियों को यदा ही गौरव था। यही कारण था कि आपका नाम रत्नचन्द्र रखकर गया।

जब आप कुछ बड़े हुए तो नागोर जिवासी सेठ गगारामजी बहुजात्या पुत्र न होने के कारण आपको दत्तक के रूप से अपने घर ले आए और वडे लाड प्यार से रखने लगे।

कालकी गति विचित्र है—यह लाड प्यार कुछ अधिक दिनों तक भी नहीं चल पाया कि एक दिन अकस्मात् आपके पिता गगारामजी का देहावसान हो गया। रत्नचन्द्रजी की उस समय अवस्था बहुत छोटी थी और वे प्राथमिक पाठशाला में पढ़ने के लिए भर्ती हुए थे। किन्तु पढ़ने के धनाय खेल कूद में ही मत अधिक लगता था।

उस समय नागोर में पू० श्री गुमानचन्द्रजी मठ सा० विराजमान थे। समय २ पर आप मन्त्र सेवा में भी आया जाया करते और अवस्था के अनुकूल धर्मकार्यों में रसलेते थे। एकरात में आप सन्त

सेवा में गए बही प्रतिक्रमण के बारे किसी ने—“हरिया ने रग
भरिया हो लीजा जिन निरस्‌न नैण सू । भार दिल बसीया जिन
दोष” पहुँच लेवन पढ़ा । इसको आपने एक्षार सुनकर दुष्प्राप्ति
सूख्तर में थापा । आपके स्वर इतना भीठ और लुभावना था कि म०
साहू ने आपका परिचय पूछा । आपने आपना परिचय और
नाम बताया तुरुमहाराज न कहा कि मुझ्हारे ऐसे साधु बने हो
जिन शासन की बड़ी प्रभावना कर सकते हैं । पहुँच सुनकर भार
बोले कि महापुरुषों का बही आरीशीह है तो मैं साधु अवश्य
करूँगा ।

आपके पहुँचे बाब्दी तरह माहूम था कि साधुता प्रदृष्टि भी आकृता
मातृत्वी नहीं है उत्तरी, क्योंकि उनके निरन्तराम होने के बारे भी
आप पहीं उत्तर आए हो और आपसे उनकी बड़ी १ आराए थी;
जो किसी माता के अपने पुत्र से हो सकती है । अब आपने
अपने आचा मातृत्वामध्यी से पूछा कि आपकी आकृता हो तो मैं
आचार्य भी गुमानचमूर्ती म के पास सैकम ग्रहण करूँ । पहुँ
सुनकर मातृत्वामध्यो ने कहा सबम माधवना काई आसान क्षम
मही है । वहे २ दिल्लिले भी उसकी आरावता में सिहर फूलते हैं ।
तुम्हारी वया अवश्या और अवश्या है कि तुम इसे पास लोगे ।
इस पर आपने कहा कि आप आकृता हैं तो मैं इस कर्त्त्वे में अवश्य
सफलता प्राप्त करूँगा । ऐसा मेरा जिस्त है । आपके दृष्टि निरचय
भार साहूम को दैल्लिकर नामूत्वामध्यी ने आकृत प्रदात करती । उन
का पूरा सहयोग रहा । उन्होंने आपा पीछे का मैं सिपट ले गा ।

चाचाजी की उत्तमाद्वर्धक वान सुनकर आपका मन मयूर ताच उठा । आप अपने सकल्प को पूर्ण करने चल दिये । जोधपुर के पास मडोर में जो कभी मारवाड़ की राजधानी का स्थान था मुनि श्री लक्ष्मीचन्द्रजी म० के पाम विं स० १८४८ वैसाख शु० पचमी को नागादरी के स्थान पर आपने अमण्डीका महण करली । दीक्षा के समय आपकी अवस्था मात्र चाँदह वर्ष की थी । ऐसी छोटी आयु में जो खेल कूद की आयु होती है, आपने भवसे मुह मोढ़ कर योग का कठिनतम जीवन धारण कर लिया । यह पराक्रान्ति का साइंस और अनुपम त्याग का अनूठा बदाहरण है ।

आपकी बुद्धि बड़ी प्रस्तुत थी । किसी भी विषय का अभ्यास आपके लिए सरल और सहज था । बहुत थोड़े समय में ही आपने साधु जीवन के विधि विधान का ज्ञान प्राप्त कर लिया ।

दीक्षा प्रहण करने के पश्चान मडोर से विहार कर आप जोधपुर पहुँचे, जहाँ पू० श्री दुर्गादासजी म० कुछ वर्षों से स्थिरवास विरजमान थे । परमस्वविर मुनि श्री दुर्गादासजी म० ने मुनि श्री लक्ष्मीचन्द्रजी म० के साथ आपको मेवाड़ मालवा की ओर विहार की आज्ञा प्रदान की, तदनुसार गुरु महाराज की सम्मति पाकर सब सन्तों ने सोन्त दोस्र मेवाड़ की ओर विहार किया और विं स० १८४८ का चातुर्मास आपने भीलवाड़ा (मेवाड़) में किया । वहाँ पर आपने भगवान नेमनाथस्वामी की स्तुति रचना की ।

आपको बचपन से क्या क्या कहा था होकर या दो आपके श्रीमन में क्षमशाला बहुता ही गया । इस पदाधिकी के अतिरिक्त मी आपने कई छोटे मोटे चरित्र लिये । जो संख्या में १३ से अधिक है । विं स० १८८२ में आपहुए शु० १३ के आप आचार्य पद पर आसीन हुए और विं स० १८०२ अपेक्ष शुक्ला चतुर्वर्षी के भोजपुर नगर में आपका स्वर्गवान् हुआ । जन्मन्दिय में श्रीकृष्ण होकर मी आपने जैववर्ती की बहा प्रभावना की एवं एह महान प्रभावराशी आचार्य हुए । वस्तुत इस और चम्द्र की तरह आपका रत्नचम्द्र नाम सदा सार्वंह और अनमान्त रहेगा ।

आपके पढ़ों के तीन माहों में जाटा गया हि-स्तुति श्रीपदेशिक और चर्चन कथा । रत्नांति प्रकृत्य में अवसर्पणी कला में होने वाले शीर्खर द्वेषे यग्नवान् चृष्टपदेवकां, यर्मनाथकी शार्मितनाथ भी नेमनाथकी पारसपाथकी, महाश्रीस्त्रामीडो उका महादिवेश में विचरण करने वाले चर्चनाम शीर्खर सीमधरस्त्रामीडी आदि के स्तुति पद है । इनमें नेमीनाथकी और पारसपाथजी के पद विशेष सबका में है ।

भाव विमोर या तन्मय होकर मगवान् अ गुणगाम करना यह वापिक्षमवित या गुणस्तुति है । इस स्तुति के द्वारा मनव अपमी क्षमुता के महसीय की वहसा विशेषका और अविशेषका के सम्मुख सम्भेष मात्रों से समर्पण कर कह रुत्य वह जाता है । भावविहृत मनव अपमी एकान्त भक्ति और निर्मलभद्रा से उस विराट विरक्तन और शुद्ध दुः

मुक्ति के प्रति अपना तादात्म्य या स्नेहानुवन्ध प्रगट करते हुए विराटता की कामना करता है । जैसे बिन्दु सरित् प्रबाह के द्वारा सिंधु में मिलकर सिन्धुत्र का पद पालेती है वैसे भवत भी अपनी निश्चल भक्ति रूप रत्ति से भगवान् बन जाता है । जब लौकिक स्तुति भी फलदायक होती है तब अलौकिक स्तुति की तो बात ही क्या ? स्तुति द्वारा भगवत् सान्निध्य लोह का पारस-मणि के सर्पश तुल्य है । इस प्रकार स्तुति प्रकरण में आपने गुणातीत के अलौकिक गुणों का मधुर गायन प्रस्तुत किया है जो हृदयाकपक और मधुरता से ओत प्रोत है ।

दूसरा औपदेशिक भाग है । इसमें आपने उपदेशों के द्वारा पुण्य पाप और आत्मा परमात्मा वथा चन्द्र मोक्षादि भावों को सुन्दर विवरण किया है । साधु सध की आचारशुद्धि के लिए भी, आपने प्रबल प्रेरणा की है । विस प्रकार शुभ कर्म का परिणाम शुभ और अशुभ का अशुभ होता है तथा कपायादि सेवन से आत्मा वी ज्योति मद पड़ती और त्याग से ज्योति प्रज्वलित होती है आदि भावों का प्रदर्शन वडे ही सुन्दर ढग से किया है । आचार-निष्ठ माधक के उपदेश का प्रभाव मन पर गहरा असर डालता है वर्योकि इह एक अनुभूत सत्य और शिखरूप होता है । यही कारण है कि आपके औपदेशिक पद अर्जुन के तीर की तरह मन पर गहरे असर डालने वाले हैं । गहन से गहन विषयों को भी आप अपने उपदेश के द्वारा सरलता से हृदयगम कराने में सफल सिद्ध हुए हैं वर्तुत आपधी दैनी हाँष्ट और सद्भावना सराहनीय है ।

बीसरा घर्मक्षया विभाग—जीव को आरहे और उदाहृत
बनाने वाली पश्चात्यक कथाएँ हैं। एक दो यीही कथाएँ^१ देख
होती हैं और अगर वह पथ में हा ता फिर क्या करेगा ? इस
विभाग में भी आपने लोकहित पर्व आरम्भित के लिए ऐसे २
रोचक कथाओं का चित्रण किया है जो एक से एक बहुत आसम
कल्पणा में सहायक सिद्ध हैं।

इस तरह यह पथावली आपकी साथु मात्रना का एक द्वितीय
पिटक है जो पथ प्रभी पाठकों के लिए परम उपयोगी सिद्ध होगा।
चिरोन इस की समीक्षा हो पाठक व्य अन्त चरण ही करेगा किस्तु
इतना मुझे कहने में हुक्क सीधो नहीं कि यह पथावली इस साथु
दृढ़य की वाली या मात्रना है लिखा ज्ञेरप सदा कोकहिताय
ही रहा है। अत यह मुझसुनहो के लिए हितावह और काभद्रायक
सिद्ध हांगी इसमें कष्ट संशय नहीं।

पर्वलिपि—वेन शुद्ध, आपके नित्य मिथ्यम प्रामाणिक
मंगल पार्वता आदि पुस्तकों में आवर्त्य और उनकम्बूद्धी भ० के
हुक्क सुनिति स्वरूप आप्यायिक पर् प्रकाशित हुए हैं जिनको मक्त
लोग सामायिक व नित्यनियम के समय मर्तित रस म लियोर
होकर पहल हुए देखे जाते हैं—उनको देखकर मममें संकल्प
पैदा हुआ कि आचार्य श्री के सभी पहों को एक साथ संकलन कर
प्रकाश में लाया जाय तो पाठकों के पहने के लिए सुखभर हो
जायगा। वि स० २ १६ का चतुर्मीस मीनासर गंगासर में समाप्त
कर बड़ पांगुल वही में व्यापकश्री गणेशीलकलाभी भ० वर्षा

उपाध्याय श्री हस्तिमलजी म० सा० आदि अजमेर में विराजते थे तब स्थविर मुनि श्री अमरचन्दजी म० के साथ अजमेर जाने का अवसर मिला । उस समय वहाँ पर विराजमान स्वर्गीय महान्मतीजी श्री छोगाली म० की सुशिष्या श्री वेवलकु वरजी तथा सुंदरकु वरजी से पूछताछ करने पर ज्ञात हुआ कि आचार्य श्री के रचित सब ही स्तवनों का संग्रह उनके पास विद्यमान है । वि० स० २६१४ के अजमेर चातुर्मास के समय इसकी पाण्डु लिपि कराने का विचार हुआ । इसी विचार को कार्य रूप में परिणत करने के लिए स्थानीय 'जीत ज्योति' के सपादक श्री जीतमलजी चौपडा को कहा गया उन्होंने प्रतिविन एक घटा अवकाश देकर तबनुसार लगभग ३ महीने में इस समह को तीन विभागों (१) स्तुति विभाग (२) औपदेशिक विभाग एवं (३) चरित्र विभाग—लिखकर तैयार किया ।

प्रतियों का परिचय—

(१) आचार्य श्री के पदों की एक प्रति (उपाध्याय श्री हस्ती-मल जी म० के पास है जिसमें ६० स्तवनों का सुन्दर संग्रह उपलब्ध है । पत्र सख्या १८—स्वयं आचार्य श्री रत्न चन्द जी म० की हस्त लिखित प्रति भी है तथा इनके अतिरिक्त आचार छतीसी उपदेश छतीसी आदि ४ छतीसीया हैं प्रति प्रायः शुद्ध है—लेखक का नाम निर्देश नहीं है ।

(२) दूसरी प्रति महान्मती जी की—पत्र सख्या १६—स्तवन सख्या ११४—इसमें दो पद अपूर्ण हैं । लेखक का निर्देश नहीं है—स० १६६२ का चैत्र शु० यिरवार को सम्पूर्ण ।

दिं सं० २३१६ के वारुमास में अय्युर लाल महत ए शास्त्र भवार का निरीक्षण करते हुए आचार्यभी के हुँड नदीन पद भी प्राप्त हुये जैसे—गोपन मामीजी का रूप जो सुनि विमाग में जोड़ दीया गया है। आपके भी गुमनथन्दूडी म वी दीवी दधा पूर्ण हुग लालबी म वी वीषती-विमांडो चरित्र विमाग में जोड़ दिया गया है।

माप में परिग्राम विमाग भी जोड़ा गया है जिसमें आचार्य भी के सम्बन्ध में रखित अस्य पद जो भिन्न भिन्न भमय पर भिन्न भिन्न कठियों के द्वारा भाँड़ीजलि रूप म अयगा प्ररोमा अप में लिये गए है—पाठकों के पठनार्थ जो— गए हैं। इनमें प्रमुख ह आचार्य भी हमीरकलजी मृ महासतीजी भी मंगतुसाजी भी मगनाजी व समुनाव सबक आदि के हैं।

आचार्य भी के जीवन की विवाह वान एवं उल्लङ्घ छला जो दोप रह गया है वह तिम्ह प्रकृत है—

आचार्यभी न वि सं० १८८८ में श्रीका पद्धय दी। अंतर भीक्षित होकर पाहस ही वर्ष १८८५ में आपने कास्य रचना प्रारम्भ कर दी। आपके द्वापु रखित विवाह सम्बद्ध में श्री नमीरकर विन सुविं पद भिकामा औमासा वि० १८८६ में रव आने का उल्लंघन है (वेलिय पद संख्या ४७) ६१—६२ ।

महाराज भी क अनक पद हिन्दी साहित्य क संग कथि कवीरदाम व सुरक्षा छोटे किन्तु मानस को विलम्ब देने वाले हैं आपकी रचनामें राजस्थानी (ढूँडाडी-मारणाडी

मिथित) भाषा का उल्कुण्ट नमूना है । मात्रु की अथवा निष्पृही त्यागीजन की भाषा में जो स्पष्ट वादिता होती चाहिए वही आपकी रचनाओं में वर्तमान है । आप जिन प्रकार वेश से माधु ये, विचारों के अक्कड़ एवं स्पष्टवादी ये—जो साधु की भाषा में होना अनुपयुक्त नहीं । मात्रु को सभारी जीवों से, उनके विशेषणों से लगाव भी नहीं होना चाहिए । कह मकते हैं जिस तरह हिन्दी माहित्य में सत कदीरदाम ने अपनी साधुवकड़ी एवं अक्खड़ भाषा में सभारी प्राणियों को अपनी अमूल्य निधि भेट की है इसी प्रकार आचार्यश्री ने भी मात्रु जीवन, सम्भित जीवन को श्रीजिनमार्ग पर सीधे सच्चे रूप में चड़ने को चैलेज (challenge) दिया है । आप आचार्य गुमानचन्द्रजी म० के शिष्य थे । इसलिए आप प्राय प्रत्येक पद भे गुरुदेव के पुनीत नाम का समरण करते हैं मात्र में बहुत से पदों में मत्रत और रचना स्थानों का भी उल्लेख किया है ।

आप प्रिशेष समय गुरुदेव की सेवा में रहे । गुरुदेव का स्वर्ग-वास होने के पश्चात् पूज्य दुर्गादासजी म० की सेवा में रहे । और सम्प्रदाय की उत्तरस्था करते रहे । पू० दुर्गादासजी म० के स्वर्गवास के पश्चात् चतुर्विध सघ ने आपको आचार्य पदारूढ़ किया ।

प्रकाशकीय

श्री रसनचन्द्र पद मुस्लिमकी (आचार्य श्री रसनचन्द्रजी मठ के पर्यांत्रं का संग्रह) पाठ्यों की सेवा में रक्षते हुवे भवि इर्पे हो रहा है। पुस्तक का प्रकाशन करने वाले गत पाठ्यमासिक में ही प्रारंभ कर दिया गया था और पुस्तक पूर्खी रूप से द्युद्र प्रकाशित हो इस बात का अध्यान रखने के अर्थ इर्पे धिमी गति से असता रहा फिर भी पुस्तक में अक्षरी अद्युदितां ऐ गई है। जिसका द्युम्भिन्नत्र अलगावे दिया गया है।

प्रस्तुत पुस्तक के प्रकाशन में पूर्णिमा निवासी भी श्रीकृष्णचन्द्रजी गणेशाचार्य (शीघ्री द्वारा २००) श्री सुगन्धचन्द्रजी श्रीनीवास मद्रास निवासी द्वारा १०१) श्री अमरचन्द्रजी भवरदासजी मेहदा बलो द्वारा ५०) एवं एह गुणदासीजी जयपुर (द्वारा २००) कुस रूपया ५५१) सहायतार्थी प्राप्त हुवे हैं। एतदर्थं सहायता दर्शान्नो द्वो धन्यपाद ।

निवेदक

मंडी की ओर से—
मेवर लाल बोबरा

जयपुर

श्री रत्नचन्द्र पद मुक्तावली
पद्मानुकूलमणिका

स्तुति विभागः—

फ्रम सं०	टेर पद	पृ० सं०
१ जीव रे, तू जाप जपो नवकार		१-२
२ जाएयो थारो भाव प्रभु जी		२-३
३ अब मोरी सहाय करो जिनराज		३
४ निठुर थयो साहिव साँवरियो		४
५ नेमीश्वर मुझ अर्ज सुणी जे		५
६ प्रात उठ श्री शाति जिनन्द को सुमिरन कीजे घडी २		५-६
७ तूँधन, तूँधन, तूँधन, तूँधन, शाति जिनेश्वर स्वामी		६-७
८ बाणी थारी बीरजी, मीठी म्हाने लागे हो		७
९ म्हाने अमिय समाणी लागे रे जीव, श्री जिनवाणी		८
१० एक आस भली जिनवर की		९
११ इम किम छोड़ चले मोय, जादुव दीन द्वाल		१०-११
१२ सतगुरु मत भूलो एक घडी ।		११
१३ आज नेण भर गुरु मुख निरख्यो . . .		११-१३
१४ वामानन्दन पार्वी जिनन्दजी, सेवे थाने सुर नर वृन्द		१३-१४
१५ सुखकारी जी थापर वारीजी सावरियां सायब ।		१४-१५
१६ वारी हो सतगुरु की बाणी		१५-१६
१७ चन्दा प्रभु मो मन भावे रे ।		१७-१८

१८ जिनेरपर बन्दिये थी योहू चाहे सूर	१८-१८
१९ मुझानी सर बैदो भी महालीर ने जिनराज	१९-१९
२० मदबीवा हो बर्हो भगवन्त ने	२०-२०
२१ हो मुख्याक्षरी हो जितजी घन घन केत्र बिरेह	२१-२१
२२ मोने एक पार्वत को आधार	२२-२२
२३ सांखियो साहित मुख्याक्षर सुयोगो अर्ज इमारी	२३-२३
२४ सांखियो साहित है मेरो मैं चाल्ट प्रभु तरो	२४-२४
२५ ममुजी पारी चाड़ी रे	२५-२५
२६ प्रभुजी शीनहस्त सेवक शरणे आयो	२६-२६
२७ रहो रहो रे मांखिया साहित	२७-२७
२८ खीरडी मुखो	२८-२८
२९ जिनाह सदा ही वहित	२९-२९
३० भी सीमधर मुण्ड अलौसर	३०-३०
३१ बासी भटगुरु की मुखो मुखो हो भवित मन छाय	३१-३१
३२ जिनराजजी महिमा अति धर्णी	३२-३२
३३ मिहाया गुह छान तथा वरित्य	३३-३३
३४ मन सरगुरु सीम छहा भूष	३४-३४
३५ गुह सम दुर्म जग मे उपाखरी	३५-३५
३६ महाने समा काग दे भी गुह उपवेश	३६-३६
३७ सांखिया द्युत जारी प्रभु मो मन कागे प्यारी	३७-३७
३८ जिनपर जमियो कालन्त	३८-३८
३९ बासा दे भी य मन्द	३९-३९

४०	शान्ति जिनेश्वर मोलवा	४८
४१	श्री सीमधर जिनदेव प्रभु म्हारो दरसण देखण हिंडो उमगेझी	४६-५०
४२	साहित्र साभलो हो प्रभुजी	५०-५२
४३	म्हारो मन लाग्यो धर्म जिनठ सु रे	५२-५४
४४	श्री युगमन्दिर साहित्र पेरो	५५-५६
४५	मनडो उमायो दरसण देखवा	५६-५७
४६	प्रभु म्हारी चिनतदी अवधारके दरसण दीजिये ॥ राज	५८-५९
४७	नेमिश्वर जिन तारो हो	६०-६२
४८	नेम नगीनो रे, तोरण थी रथ फंर सगम लीनो रे	६२-६४
४९	सुख वारी हो जिनझी महर करी ने दरशन दीजिये	६४-६६
५०	श्री सिद्धार्थनन्द जिनेसग जगपति हो लाल	६६-६७

शौपदेशिक विभाग

क्रम संख्या	टेर स्तब्धन	पृष्ठ संख्या
१	अरजी चुणो एक हमारी, विनवें सुभवा नारी	६८
२	मर ताको नार विराणी	७०-७१
३	चचल हैळ छबीला भंवरा, पर घर गमन न कीजेरे	७१-७२
४	कर्म तणी गत न्यारी, प्रभुजी	७२-७३
५	जीवड़ला यों ही जनम गमायो	७४

१	अगत में बड़ो समझ को अटो	५८
२	भेष पर यू ही जनम गमायो	५९
३	कठीन कागत की पीरे	६०
४	निर्वास मोरी छोई करो रे	६०-६१
५	मत कोई करियो प्रीत झुस्क के फल्द पड़ेता	६८
६	तू क्यों हूँडे बन बत में सेह नाथ वसे नैनन में	६५
७	नम दिनखा मोन दिन अपराधे छोड़ी थी	६०
८	धर स्थग दिय उब क्या डरना	६१
९	गूहाय प्रसुदी हो कर्म गत चाय न आणी	६२-६३
१०	पारे जीवा भूज चली रे	६३-६४
११	रसन्द दिगर दिपारी मत खोइ	६४-६५
१२	विषया वरा जग्म गयो रे	६५-६६
१३	पिनदे सुमठा नासी धर आओनी व्याया	६६-६७
१४	कर्म तणी गत न्यायी कोई पार न पाए	६७
१५	मानव को भव पायने मत आय रे निरासा	६८
१६	ममना रस का व्याला पीव सोई जाये	६९
१७	ओछो जनम जीरखो थोड़ो सेषट मन में करिय रे	६९-७१
१८	धर गुडगत गरीबी सु भगहरी छिस पर करता है	७१-७२
१९	जग जंगल सपन की माया इस पर क्या गरमाणा रे	७२-७४

२५	थांरी फूल सी देह पलक मे पलटे,	६४-६५
२६	इण काल रो भरोसो भाउंडे को नहीं	६५-६७
२७	कथलो मांड्यो रे, साधुजी के वखाण	६७-१००
२८	मुकुन करले रे मूंजी, थारी पड़ी रहेला पूंजी १००-१०२	
२९	नगरी खुब वणी छे जी जिणा सिद्ध	
	धणी छे जी	१०२-१०४
३०	सगत खूब मिली छे रे	१०५-१०६
३१	निर्मल शुद्ध समकित जिणा पाई	१०७-१०८
३२	चेत चेत रे चेत चतुर नर मिनख जमारो पाय रे १०८-१११	
३३	जगत सहु सपने की माया रे	११२
३४	गाफिल केम मुसाफिर, ठिग लागा तेरी लार	११३
३५	त्याग नहीं पार की नारो, ते श्रावक किम उतरे पारो	११४-११६
३६	अव घर आबोजी . . . म्हारा मन गमता	
	महाराज	११७-११८
३७	तू किण रो कुण थारो रे चेतनिया	११८
३८	जोयनिया की भोजा फोजा जाय नगारा देती रे	१२०
३९	उलटी चाल चल्यो रे जीवडला	१२१
४०	निन्दा न करिये रे चेतन पारकी	१२२
४१	भमझ नर साधु किन के मिन्त	१२३
४२	बुढापो बैरी आवियो हो	१२४
४३	सीख शुद्ध मानो रे संतगुरु की	१२५-१२६

४४	कासा विंह घरों राज काशो	१३०
४५	ओ हो गहु कासो राज कासो	१३१
४६	आटो कर्मा को राज आटो गहुरे घरों पहियो	१३२
४७	कुवे भाँग पड़ी रे मर्हो भाइ कुवे भाँग पड़ी रे	१३३

धरित्र विभाग

ब्रम सं	टर पद	पू० सं०
१	यम्ना मैं बारी हो थांरी रेह तथी दिल मिल	१३५
२	पन्दू नित गजमुक्तमाल मुनीम	१३६
३	मुनियर घमस्ति रिल चं	१३७-१३८
४	माटी जग मैं मोहनी	१३९-१४१
५	घन घन घन सरी चम्नचला	१४२-१४३
६	गुद पौरष प्रतिमा पास्तिप हो	१४४-१४५
७	घम घन आरक पुरय प्रभापिक विद्यय सेठ न सेठनी	१४६-१४८
८	घम आरुषिय रे अरणक आरक जन	१४९-१५१
९	तुम पर बारी हैं, बारी की बार इखारी	१५२-१५३
१०	मुख मुख मुन्दर रे... घरारी अवला नी अरदाम	१५४-१५५
११	महारा छानी गुह नी बासी हो अमृत भारतीमी	१५५-१५७
१२	तुम पर बारी की बीरबी बलायी हो	१५८-१५९
१३	अपमदत ने देखानका मार रख पर रे बेसी मे बंदन सचरता	१५९-१६२

१४	वीर बहाणयो हो श्रानक एहंघोरे	१६१
१५	पूज्य गुमानचन्दजी महाराज	१६३
१६	पूज्य दुरगादासजी महाराज 'रा' गुण	१६८-१७०
१७	" "	१७०-१७२

परिशिष्ट

१	रतनमुनि महारे मन बसे (पू० हसीरमलजी म०)	१७४-१७६
२	रतनमुनि री लाणी रे माने लागे व्यागी (पू० हसीरमलजी म०)	१७६
३	रतनचन्द मुनि दीपता महारा सारे धनित काज जी (मु० दीलतरामजी म०)	१७७-१७८
४	सतगुरु उपगारी ए, पूज्य रतनमुनि आईन (सतीजी श्रीमगतुलाजी मगना जी)	१७८-१७९
५	घनदिहाड़ो ने सुभरी घडी, (सतीजी श्री मगतुलाजी)	१८०-१८१
६	मूसा तोब नेक लाज नहीं आइ रे (ले सिंभुनाथ)	१८१
७	शुभ गति शरण तिहारो	१८२
८	कब कर हो मन मेरो, ऐसो	१८२
९	रहो मन रतन मुनी के पास	१८२-८३
१०	सतगुरु कब आई सुनरी	१८३
११	धारी हो रतनेस पूज, वैष्ण शुखकारी	१८३-१८४
१२	रतन मुनि है जू गुणधारी	१८४

भी रत्नचन्द्र पद मुक्तवाचस्मी शुद्धि पत्र

पृष्ठ संख्या	पंक्ति संख्या	अशुद्ध	शुद्ध
१	२	प्रद्व	द्विज
१	६	बन्दु	बन्दू
१	१६		
४	१०	'सी'	स्य के अर्थ में
			प्रमुखत दृष्टा ह।
४	१२	पर-समोरस	परस-मोरस
५	४	छत्तर	चत्तर
३	६	संपत	संपत
१०	१०	दूसरे पद 'अवर' के साथ हे ओङ्कर पद	
११	समन संख्या (१२)	भी दूसरी पर	पट
१४	१२	पाम्पा	पाम्पा
१५	अंतिम	अमन्त	अनन्तो
१५		मित्ता	मिष्टा
१६	११	इयारिश	इयारिष
१७	७	हीरे	हमे
१८	१०	गणा	घणा
१९	१	गणो	घणो

१८	२	१८५० में	अठारा पचास में
१९	१	सप्रहाजी	ने सप्रहाजी
२०	६	सुमेहणी	सि मेहणी
२१	८	तुम	तू
२२	१२	समझेहो	समझेहो आप
२४	१०	मिथ्यात	मिथ्यात
२४	१२	उच्छ्राह	उच्छ्राह हो
२६	६	पारसनाथा	पारसनाथ
२७	४	तरी	तारी
२७	४	सहस्र	सहस्र
२७	१२	आप	आण
२८	१८	हीजिरे	दीजिये
३१	११	अपना	आपना
३२	३	पण	तो पण
३४	२	घर	धर
३५	७	आख डाली	आंखडली
३५	७	तुम	तुम
३६	८	इत. प्रात	इत्र प्रात
३६	८	कपिलपुर	कंपिलपुर
३८	अतिम	सृत्य	सृत्यु
३९	३	रथा	रहा
४१	१४	चाशो	चावो

४२	१	५	देश	देश
४२	१	६	सिद्ध्यव	सिद्ध्यव
४३		७	विमला	विमला
४४		८	अस्तिषया	अस्ति षया
४५	१	९	कर	करे
४६	१	१०	उपिर्य	उपिर्य
४६		१५	पू	पूङ्य
४६		१७	पीपड	पीपाह
४७		२	ओक्सलया	ओक्सलया
४८	१	५	निरपेक्षियो	निरपेक्षियो
४९	१	५	कहता	कहता
४९		६	के	के
५०	१	१२	बीनवर	बीनवर
५१	१	१२	रं	रं
५२		अविम	जग	जगत
५३	१	७	आखियो	आखियो हो
५४		१३	आयो	आयो हो
५५	१	१२	आमूपण	आमूपण
५६		७	बणमा	बणमा
५७		२	कहशी	कहशा
५८	१	५	रस	रस
५९		१०	पुत	पूत

श्री रत्न चन्द पद मुक्तावली

[३५]

६३	४	उत्तराध्यन	उत्तराध्ययन
६५	४	प्रह	प्रहे
६५	१०	निखरी	निखरी
६६	१३	मभी	समी
६६	१४	दुधनी	दूदनी
७०	४	काजेण	काजे
७४	२	धर्म तणो	धर्म तणो तो
७४	१०	वैतरणी	वैतरणी
७४	११	जनमत	जन्म तै
८०	१	हृद	हृद
८०	८	कुड़	कूड़
८१	५	हुआ	हुआं
८५	६-७	उपाद	उपाध
८७	८	तीरयो	तिरियो
८७	१०	आने	आवे
८८	६	चेलापति	चेलायति
८९	२	सू. सू.	सू. सू.
९१	५	खदा	खदा
९२	१३	चकडोल	चकडोल
९४	५	अन	अन्त
९५	८	शीव	शिव
९५	अंतिम	देटा	देठा

१५	१	पहुँचे	पहुँचो
१६	११	आणो	आणो
१७	१६	अपसरा	अपसर
१८	१८	ऐसा	ऐसो
१९	८	भविष्य	भविष्यणा
२०	१	सिडी	सीडी
२१	२	मरपति	मरपति
२२	४	मारने	मारने
२३	१३	बारे	बार
२४	१	मममास	मममास
२५	५	समो	समो
२६	१०	अणपारो	अणपारो
२७	१२	इठ	इठ
२८	१५	गरबंतो	गरबंतो
२९	५	पञ्चक्याण	पञ्चक्याण
३०	४	दृढ	दृढ
३१	८	रहो	रही
३२	१	विहरो	विहरो
३३	१	सारिका	सारिका
३४	१४	सहिका	सहिका
३५	१	सुम्भुके	सुम्भु के
३६	३	ममारिको	ममारिको

श्री रत्नचन्द्र पद सुक्रतावली

[क]

१२०	८	ज्यों भरियो	ज्यों जल भरियो
१२४	५	देव	देवे
१२६	१७	जीवडला	जीवडला
१२७	८	जीवडल	जीवडला
१२७	१०	जलस	जलस
१२८	४	चढ	चढ़
१२९	१०	समी	समी
१३०	५	कगरया	करगरया
१४६	१०	केह	के
१५०	२	धर्म	धर्म
१५४	६	धरणी	धरणी
१५५	१२	झुटे	झुटे
१५७	११	से	हो
१५८	७	म	में
१५९	८	पायो	पायो हो
१६६	शीर्षक	अविचनह	अविचल ग्रेम
१६०	३	पासी	पासी
१६२	५	हयरा	रहा
१६३	४	जहना	जेहना
१६५	३	जाणया	जाणिया
१६७	१	दरान	दर्शन
१६८	६	भर्म	भरम

२३

११

४] — श्री रामचन्द्र पद मुक्तिवाक्यो

१५८

८

अंगूर

अंगूर

१०३

शीर्षक

परिपिण्ठ

परिपिण्ठ

३५

१३

क्षयरो

क्षयरी

११

११

)

,

नोट:-मना मात्रा हुत्य थीर्घ आदि एवं गये हैं जैसे मे क्षय
क्षय थे हृष्ट गयो ज्ञानो आदि इन्हें द्वय करके पाठक
— २४ अप्रैल ११

स्तु
ति

स्तुति वि भा ग

भा

ग

जी मौतीलालजी जातीलानजी गावी
बीपाढ बालो की ओर से सादर भेट

(१)

महामंत्र महिमा

(तर्ज—वीची तू शियल तणो फर सग)

जीवरे, तु जाप जपो नवकार ॥१॥

ओर नाम असार है सधला, ए हज छे तंत साराजी०॥
चौंतीस अतिशय पेंतीस वाणी, सेवे सुर नर क्रोड़
चक्री हल्लधर अरु नरनारी, सेव करे कर जोड़ ॥जी०॥१॥
देव एक अरिहंत तेहीज, राग द्वेष क्षय कीन
प्रथम पद माँही ते बन्दु, टाले कर्म मलीन ॥जी०॥२॥
सिद्ध सोही जाय विरजिया, मुगति महल मभार
कर्म काया! भर्म क्राटने, निरजन निराकार ॥जी०॥३॥
तीजे पद आचारज बंदु, मुण छत्तीसे सोभ
साधु साध्वी श्रावक श्राविका, निर्भय तिखथी होय ॥जी०॥४॥
चौथे पद उवजम्भाय मुनिवर, ज्ञान तणां भंडार
चार संघने प्यार धरने, सृत्र ना दातार ॥जी०॥५॥
पांच में पद साधुजी नमे, पाले पंचाचार
दोपण टाले कर्म वाले, ले निर्दोषण आद्वार ॥जी०॥६॥
पंचही परमेष्ठी समरूँ, पंचम गति दातार
प्रबोध कम्लु प्रबोध कारणे, ये छे दिनकार ॥जी०॥७॥

इखयी हुवे नर देव सुरपत शामीये रिद्ध वृद्ध
 सुख करता हुए हरता, प्रकटे आठो ही सिद्ध ॥जी॥८॥
 व्यास हुए मृणालन माला मृगपत मृग समान
 दोपी हुरमन सज्जन हुवे, सहीये केवल ज्ञान ॥जी॥९॥
 और अंध समान हुवे पिण अमृत जेम
 हुए दाई काम माँही, बरसे दुश्चित अरु थेम ॥जी॥१०॥
 शेम सहस झीम करने सुरपति भाप थिसेक
 गुण गावे तो पार न पावे म्हारी झीम थे एक ॥जी॥११॥
 कोन गिणे अभर तारा मेरु हुख तोलन्त
 सर्व उद्धी पार सहीय पिण तुम गुण पार न सहंवा ॥जी॥१२॥
 पूज्य गुप्तानन्दधी प्रसाद छिधी ढाल रसाल
 प्रात्र प्रात्र उठी नित चिबूल नमो नमो त्रिष्टुल ॥जी॥१३॥
 सदत अठारे परस थोपने, पोस मास मक्कार
 पड़लु माँही छाल पद में, संयम्यो नष्टकार ॥जी॥१४॥

(२)
गुरु प्रेम
 (ती—८गामी)

आपयो थारो माप प्रभुमी, आएयो थारो माप ॥टेरा॥
 गोत्रम अर्ज फरे प्रभु सेती मन्यो इष प्रस्ताव हो ॥ज्ञा०॥१॥

शिव नगरी कायम की विरिया, मोसुं कर गया ढाव हो ॥जा२॥
 चालक भाव करी तुम सेती, करतो नहीं अटकाव हो ॥जा॥३॥
 एक हृखी प्रीत करे किम चेतन, इए में लाव न साव हो ॥जा४
 करी केवल निज रूप 'रतन' नित, मेट चपल चित्त चाव हो ॥जा५

(३)

भक्त प्रार्थना

(तर्ब—धनाशी)

अब मोरी सहाय करो जिनराज ॥अब॥टेर॥

काल अनंत रूल्यो भव भव में, अब मेटिया महाराज ॥आ॥१॥

ओ संसार दुःखा रो सागर, कर्म करे वेकाज
आपो भूल आप दुःख पावे, भूल न आवे लाज ॥आ॥२॥

कारण विन कारज सिद्ध नाहीं, तुम गुण कारण जहाज
भव दरियाव मांही घूडंतां, हाथे आई पाज ॥आ॥३॥

दीन, अनाथ, दुरवल जाणीने, राखीजो मुझ लाज,
'रतन' जतन सुध संजम गुण विन, सरे न एको काज ॥आ॥४॥

(४) (

सती का स्नेह

(अंडे—निदूर यो गोकुल मधुरा विच)

निदूर यो साहित सावरियो, क्षिण में ही द्विकार्ह जी ॥टेर॥
 मन की बात रही मन माई, पृथ सफी नहीं काँई बी ॥नि॥१॥
 सगत शिरोमणि बादव के पति, छप्पा मरिखा माई जी
 तिनकी लाज रही कहो कैसे, यादव जल लजाई जी ॥नि॥२॥
 जो कोई खून हुये मुझ अदर तो देऊ साख मराई बी,
 पिण बग में कहो न्याय करे कुष, जो होये राय अन्याई जी॥३॥
 जो विरक्त रस भाव विशेषे तो क्यों जल बद्याई जी
 पशुबन के सिर दोप दर्ह गए, ये लागी कपटाई बी ॥नि॥४॥
 तुमने सीख दिये कहो दैमी, क्षणों होवे लघुताई बी,
 सब सञ्जन की सी रही लूपी, आ देखी चतुरर्द्द बी ॥नि॥५॥
 नेम मिना तो नेम ग्रिही लग, प्राण रह घट माई जी,
 सञ्जन भाव करी तुम सेठी, कहुँ हु बचन दुःखाई जी ॥नि॥६॥
 एर समोरस बयां गायो, ताकी ए अधिकाई जी
 'रसनघन्द' कहे बन्य सठर्हती सगत गिएयो सहु माई बी॥नि॥७॥

(५)

राजमती प्रार्थना

(तर्ब—काकी होली री)

नेमीश्वर मुझ अर्ज सुणीजे,

वालेसर मुझ अर्ज सुणीजे ४ ॥ने॥टेर॥

धर में हाण लोक में हांसो, एहो काम न कीजे,
किम आए किम फिर गए पाछे, इनको ऊतर दीजे ॥ने॥१॥

त्याग तणो फल उत्तम जाणी, तिणसुं संजम लीजे,
मांग गयां सहुं महातम विगड़े, सो गिणती न गणीजे ॥ने॥२॥

पशुअन पीड़ दया दिल धरने, जिण सुं रथ फेरीजे,
तो हूँ अबला भूलुं अलब्रेसर, तिणरी गिणत न कीजे ॥ने॥३॥

अबला आश निराश किया सुं, छिनक छिनक तन छीजे,
निर्मोही के मोह न व्यापे, किणने जाय कहीजे ॥ने॥४॥

राजल एम विलाप कियो अति, मुख सुं कह न सकीजे,
'रत्न' जतन सुध नेम निभायो, जिणसुं कीरत कीजे ॥ने॥५॥

(६)

शांतिनाथ प्रार्थना

(तर्ब—प्रभाती)

प्रात उठ श्री शान्तिजिखंद को सुमिरन कीजे घड़ी घड़ी ॥टेर॥
संकट कोटि कटे भवसचित, जो ध्यावे मन भाव धरी ॥१॥

जन्मत पाण जगत् दुख टिक्कियो, गलियो रोग असाध्य मरी
 घट घट अंतर आनन्द प्रगट्यो, हुखसियो दिवडो हरप मरी॥२॥
 आपद व्यंत्र पिसुन मय माजे, कैसे पेखत मृग हरी॥
 एक्षण चित्र सुध मन च्याता, प्रगटै परिचय परम सिरी ॥३॥
 गये विहाय अम के बदल, परमरथ पद पवन करी
 अवर देव परंद इष्य रोपै, ओ मन्दिर गुष्ट-कल फरी ॥४॥
 प्रभु हुम नाम जन्मयो घट अन्तर, तो सु करिष कर्म अरी
 रत्नचन्द्र शीरकता छ्यापी, पावक द्याय क्षाप टरी ॥५॥

(७)

शान्तिनाथ स्तुति

(हर्त—प्रमाणी)

त् धन त् धन त् धन त् धन शान्ति जिनेश्वर स्थामी
 मिरगी मार निवार कियो प्रभु, सर्व मर्यी दुख गामी ॥१॥
 अमरिया अचक्षादे उदरे, माणा सारा पामी
 शांति शांति जगत् बरताह, सर्व कहे सिर नामी ॥२॥
 हुम प्रसाद जगत् सुख पायो, भूले मूढ इरामी
 कंपन ढार कौष चित्र देखे, चाँकी झुदि में खामी ॥३॥

अलए-निरंजन मुनि-भन-रंजन, भयभंजन विसरामी
 शिवदायक लायक गुण सायक वायक है शिव गामी ॥४॥
 'रत्नचंद' प्रभु कल्युआ न माँगे, सुन तू अन्तरयामी
 तुम रहवन की ठाँर चता दो, तो हूँ सहु भर पामी ॥६॥

(=)

बीर वाणी

(तर्ज-राग काकी)

वाणी थारी बीरली, मीठी म्हाने लागे हो ॥टेर॥
 गणधर वाणी सुणी निज अवणेः, उभा ही घर त्यागे हो ॥
 वा ॥१॥

मोह मिथ्यात्व की नींद अनादि, सुण सुण वाणी जागे हो,
 मोह महीपत चोर लुटेरो, सो तो तत्क्षण भागे हो ॥वा२॥
 रागद्वेष अनादि तणो मल, भरियो पूरण अथागे हो,
 सो तुम वेण ओपथ सुं तत्क्षण, निर्मल हुवे महाभागे हो
 वा ॥३॥

ठाकर सबल जाणने चाकर, 'रत्न' अमोलक माँगे हो,
 हृषकी रीझ रही अलवेसर, राखीजे निज सागे हो ॥वा४॥

(६)

जिनवाणी

मान अमिय सुमाणी लाग र वीष, श्री जिनवाणी ॥१॥
भी जिनवाणी अमृत वाणी, परम पीपूप० समाणी रे खीव
भी॥१॥

क्रोध क्षणाप की स्त्राय पुम्हवय निर्मल अमृत पाणी रे वीव
भी॥२॥

ग्रान घ्यान शीवक्षता व्यापी, रोम रोम हुलसमी र जीव
भी॥३॥

रोग असाध्य दिपम जर मटन, अमृत भडीप पहाणी(समाणी)
र वीव भी॥४॥

करम भरम की घटिय दिपमरा, मन की तपत मिटाणी
र वीव भी॥५॥

अषय उज्जानो अगणित दाँलव, घट ही में प्रकटानी र खीव
भी॥६॥

‘रत्नचन्द’ भन्य सत्वगुह वाणी घट गई इमत पुराणी र
वीव भी॥७॥

(१०)

सच्ची आशा

एक आशा भली जिनवर की ॥टेर॥

छांड कृपानिधि करुणा-सागर, कुण करे आश अवर की ।
एक ॥१॥

अमृत छांड विषय जल पीवे, ज्यांकी अकल हिया की सरकी
हुक भर महर हुवे जिनजी की, तो पदबी देय आमर^१ की
एक ॥२॥

सूकर^२ कूकर^३ हुक के कारण, सेरी तके घर घर की
पेट भरे, न मिटे मन तुष्णा, अन्तर लाय फ़िकर की ॥एक ३॥
कुण पितु मात पिता भ्रात (सुत) लोरु, किणने लड़का लड़की
जम के द्वार तथां अगवाणी, तूं खोल हिया की खिड़की
एक ॥४॥

कृपा होय मो पर जिनजी की, निज संपत आकर^४ की
“रत्नचन्द” आनंद भयो अब, चाह घटी पुढ़गल की
एक ॥५॥

(११)

राजुल पुकार

(हव—राग आदी)

इम किम छोड चले मोय, अदृष्ट दीन दयाल ॥१॥
 अपन कोड यादृष्ट मिल आये, साए आन रसाल ॥२॥
 हिए हार कानी बिच छुडल, गल मोतियन की भाल ॥३॥
 साँबली स्तरत मोहनी मूरत, इ दर्ढंद रया भाल ॥४॥
 दख पशुकन दया दिल उपनी, रय फेरयो वत्काल ॥५॥
 राजुल सुब सुरध्मगत पामी, बिम छेवी घनक नी डाल
 ॥६॥

सखी सहतियाँ लागी समझवी, राजुल पढ़ीए वैशाल
 ॥७॥

दख उठे, ऐठे, दख लोटे, दख नम' दख पायाल ॥८॥
 बिन ओगुण मोय किम छिटकर्द, बिलविले राजुल चाल
 ॥९॥

सखी कहे इम किम सुरझवे, अमर अमर" चाल ॥१०॥
 काप क्षयिर न ग्रहण करे कुछ, "रतन" अमोहन राजा॥११॥
 सहस्र पुल्ल सु संजम लीघो, हुआ पद् काय प्रविषाल
 ॥१२॥

घणी सखियां सु राजुल चाली, भेट्या जाय कुपाल ॥इम१२॥
 नेम कंवर राजुल शिव पहुँच्या, जन्मि मरण दुःख टाला ॥इम१३॥
 “रत्नचन्द्र” घन्य नेम जिनेश्वर, पाय बन्दु त्रिकाला ॥इम१४॥
 पूज्य गुमानचन्द्रजी गुरु पाया, कलिय मनोरथ माला ॥इम१५॥

(१२)

○

सतगुरु सेवो

○

सतगुरु मत भूलो एक घड़ी २ ॥टेरा॥

बोध बीज भयो घर अन्दर, जीव अजीव री खबर पढ़ी ॥सत१॥

क्रोध कषाय री लाय बुझावण, दीधी एक संतोप जड़ी ॥सत२॥

संजातिराय भेट्या सतगुरु ने, तत्त्वण त्यागी राज सिरी ॥सत३॥

पांपी पूर हुतो परदेशी, केशी तार्यो हर्ष धरी ॥सत०४॥

“रत्नचन्द्र” कहे सतगुरु सेवो, जो ये चावो मुगतपुरी ॥सत४॥

(१३)

गुरु दर्शन

आज नेण भर गुरु मुख निरख्यो, हर्ष हुवो मन मारो ए

माय ॥टेरा॥

रोम रोम शीतलता व्यापी, उपसम रस नो क्यारो ए माय
 आज ॥१॥

गुण भरियो दरियो सुख सागर, नागर नवक्ष उज्ज्वरो ए माय
पूर्ख गुण कह सके न सुखुरु, जो होवे बीम इजारो ए माय
आज ॥२॥

धमचेजु किन्तामणी सुखुरु, पुर्णल सर्व असारो ए माय
ऐसी चीज नहीं इष्य जग में, करिये गुरु मनुहारो ए माय
आज ॥३॥

मूल मिथ्यात अनादि तब्दी मर्म, घट में घोर अघारो ए माय
परम उद्योत कियो इक छिन में प्रकट वचन दिनक्षरो ए माय
आज ॥४॥

कोष क्षयाय परम दत्तात्रेय, भरीयो दिव्य विक्षरो ए माय
परम अद्वाद कियो इक छिन में, वरस सपन घन घारो
ए माय ॥ आज ॥५॥

परम ज्योत प्रकटी समरा की, दुमो ईर्ष अण पारो ए माय
निज गुण भव्य समर आस्तीर्णी, ओ मन गुरु ठपक्षरो
ए माय ॥ आज ॥६॥

प्रेम प्रसाद कियो मुख ऊपर, हुँ झोतो निरधारो ए माय
शास्त्र चास्य समग्र रिच सोपी, छोओ, सर्व संसारो ए माय
आज ॥७॥

पूर्ण उरण हुवे कुम गुरु सु, आगम में अधिक्षरो ए माय
गुरु पद कमल घरो घिर ऊपर, जो धावो निस्वारो ए माय
आज ॥८॥

मोती सा मलिन खांड सा खारा, आत्म सम अपियारो ॥ माय
अल्प कर्मी गुण कर कर हर्षे, निरसे नहीं य गिवारो ए माय
आज ॥६॥

एक जीभ सूर्य गुण कुण गावे, कर कर चुध विस्तारो ए माय
“रत्नचंद” कहे गुरु पद मुझ शिर, क्रोड़ क्रोड़ हूँ वारो
ए माय ॥ आज ॥१०॥

आज नेण भर गुरु मुख निरख्यो, हर्ष हुवो मन मारो ए माय

(१४)

पार्श्वनाथ स्तुति

(तर्ज—रिडमल री देसी)

वामानन्दन पार्श्व जिनदजी प्रभूजी सेवे थांने सुरनर वन्द ॥ टेरा ॥
संयम लेई ने वन में आविया हो, हाँ ए दर्शन देवरो हे
हिया नो सेवरो हे पारसनाथ ॥ हाँ ॥ १ ॥

कोप्यो कमठ अति विकराल जी प्रभूजी आयो जहाँ दीनदयाल
हे काली काठल कर आभो छावीयो हे ॥ हाँ ॥ २ ॥

गाजे वादल विज चमकत, मेव अखंडित धार घरसन्त
नदियां पुराणी पाणी मावे नहीं हे ॥ हाँ ॥ ३ ॥

जल कर ढाकी प्रभूजी नी देह, तो पिण घरसत नहीं रहे मेंह
है मेरू अचल जिम मनसा स्थिर रहे हे ॥ हाँ ॥ ४ ॥

घरणेन्द्र पदमावति आविया लिधा थांने शीस चढाय

नाटक करती निरसे हर्ष आनन्द मु है ॥ हा ॥५॥
 इरतो छमठ आप स्त्रांगो पांव जी श्री जिन घरबे शीघ्र नवाप
 भव भव संचित पाप निकट सु है ॥ हा ॥६॥
 लियने दिखो निर्मल ज्ञान जी, किंचो आप हन्त्र समान
 हैं चाक्षर घरणा रो चाक्ष चाक्षरी है ॥ हा ॥७॥
 लोहन घटदे क्लक्ष समान, ते पारस बग माही पापाप
 हेतु पारस घट देव पश्ची आखरी है ॥ हा ॥८॥
 चिन्तामध्यी सु पारम रूप, मेटो महारा मध बल रूप
 ह बग दुखो मु सेवक ने धारजो रे ॥ हा ॥९॥
 गिरवा सागर गुषा रा गमीर, राखो म्हाने घरणा री हीर
 हे 'रत्नचन्द्र' री अब अब धारजो रे ॥ हा ॥१०॥
 पास्ती में किंचो सुख चोमासज्जी, पाम्पा सद्गु हुम्हास जी
 ये सदव अहुता ने वर्ष विहोतरे हे ॥ हा ॥११॥

(१५)

नेमनाय स्तुति

(वर्ष—आजी थे नील वर हा वर आजी है, आधी नामगंडेल)

समुद्र रिक्षय जी रा लाडला हो प्रसुजी यादव हुज सिंहगार हो
 सुखभरी जी, हाँजी थो परमारी जी सोवरिया सायन
 महो है प्यासो प्राप्त अचार ॥टेरा॥

तज राज संयम लियो हो प्रभूजी, चढ़िया गढ़ गिरनार ॥सु१॥
राजल मन इम चिन्तने हो प्रभूजी, एह बो खून न कियो होय
किम आव्या किम फिर चल्या जी हो प्रभूजी, येह अचरच
छः मोय ॥सु२॥

आशा अलुकी सखी हूँ रही हो प्रभूजी, गई मनोरथ माल हो
विन गुनहे वनिता तजी हो प्रभूजी शजो छो दीन दयाल हो
॥सु३॥

संयम ले गिरवर चढ़ी हो प्रभूजी, प्रतिवेष्यो रहनेम हो
कर्म खपावी सिद्ध गती लही हो प्रभूजी, पूर्ण किधो प्रेमा ॥सु४॥
मुग्न वधु साहब वरी हो प्रभूजी, किरत रही जग आय
“रत्नचन्द्र” करे बन्दना, निचो शीस नवाय ॥सु५॥

(१६)

सद्गुरु वाणी

(सर्व—समो २ है चले कड़ा कु दा री ढोरी)

मीठी अमृत सारखी सतगुरु की वाणी, उपजे हर्ष अपार
वारी हो सतगुरु की वाणी निर्मल धर्म दिखावियो मेट्यो
मिथ्यात अंघकार ॥वा१॥

शीतल बन्दन सारखी, सद्गुरु की वाणी, निर्मल खिरोदक नीर
काल अन्नते श्रद्ध ही सद्गुरु की वाणी, मेटी मित्या मत पीर
॥वा२॥

आहें रमणा गयो, सतगुरु की वाणी, मेट्या हो भी मुनिराम
 पावी सुण वैरागियो, सतगुरुकीवाणी, दीपो बग छिटपाया॥३॥
 पापी परदशी दुंतो, किंवा जिन पाप अनेक
 केशी गुरु मेट्या थग, सतगुरु की वाणी, पापो पूर्ण विवेक

॥३॥

थोर चित्तापती चालियो, सतगुरु की वाणी, जिण छेदयो
 फल्या रो शोस
 मन में गुरु उपदेश दी, सतगुरु की वाणी, मेटी चिन मन री
 रीस ॥४॥

इन्द्रभूती अहंकर जी सतगुरु की वाणी, आया भी वीर ने पास
 संसर छेदी छिनक में सतगुरु की वाणी दी दो रिष्य ने
 सुन्ति आवास ॥५॥

मेष मुनि मन दोलियो, चाम्पो चारित्र ने चूर
 वीर वधन सुख बुझियो, सतगुरु की वाणी, दुषो सत्यवादी
 शूर ॥६॥

एम अनेक उपारिया, सतगुरु की वास्ती, जिसरी आगम में साख
 संगत शिव सुख दायनी, सतगुरु की वास्ती, सुशिए मन ने
 घट राख ॥७॥

हृषीकर में विहोरते, सतगुरु की वाणी आयो हो सेखे फल
 “रत्नचन्द” आनन्द में, सतगुरु की वास्ती, किंभी आडाल
 रसाल ॥८॥

(१७)

श्री चन्द्रप्रभ स्तुति

(तर्ज—धडे घर ताल लागी रे)

चन्दा प्रभु मो मन भावे रे, दूजो देव दाय न आवे रे ॥चंद्र॥
 चंदपुरी नगरी मली रे, महासेण राय उदार ।
 लिखमा राणी दीपती, ज्यांरी कूख लियो अवतार ॥चंदा१॥
 संसार ना सुख भोगवी रे, जाएयो ससार असार ।
 मन वैरागज आणनै, प्रभु लीथो सजम भार ॥चंदा२॥
 चंद आनंद सदा करे रे, पातिक जावे दूर ।
 चंद भजे संसार तीरे तो, जावे कर्म अङ्कुर ॥चंदा३॥
 सुर नर असुर विद्याधरूरे, इन्द्र करे जांरी सेव ।
 मोटा राणा राजवी ज्यांने, नमे असंख्यता देव ॥चंदा४॥
 अवर देव गणा देखिया, जठे घणा जीवां री वात ।
कहोजी कांकरो कुण लहे, ज्यांरे लागो चिन्तामणी हाथ ॥चंदा५
 वाणी अमृत सारखी, जाणे खीर समुद्रे की नीर ।
 वाणी सुण हिया में धरे तो, उतरे भवजल तीर ॥चंदा६॥
 चन्द्र सरीखो को नहीं, मैं जोयो सरब संसार ।
 और हवावे संसार में जी, मोने चंद उतारे पार ॥चंदा७॥
 चंद प्रभु सरण आवियो, हाथ जोड़ करूँ अरदास ।
 किरपा करी सिव दीनिये, “रत्नचंद” तुमारो दास ॥चंदा८॥

पूज्य गुमानचद्मी गुरु मेरिया, गखो पस्पो इरक तुलाम ।
समत १८० यो कियो सापपुर शहर थीमाम ॥चदाह॥

(१८)

श्री शीतलनाथ स्तुति

(रत्न—करताला गीत नी देखी)

भी शीतल बिन सापया बी सुन सेरक अरदास ।
गिवदसा विरद तादरो तो दो शिवपुर बास ॥
बिनेश्वर धंडियेजी पोइ ठगते छर बिनेश्वर धंडियेजी २ ।
पामे परमानंद बिनेश्वर धंडियेजी दुख टल जावे ॥
दूरक पाप निर्दिये झी, पामे सुख मरपूर बिनेश्वर धंडियेजी॥टेर॥
छेदन मेदन तर्बना झी, मैं तो सही अनन्त ।
इय दुखमी आरे आयने, अप मेट्या मगवन्त ॥ग्रि० १॥
उत्तरो थी बिनराय झी, टालो म करो कोय ।
केडे सम्पो किम कुटसी झी, हिये बिमासी जोय ॥ग्रि० २॥
बैसे चन्द्र चहोर सु-झी, मैंह मगन ब्रिम मोर ।
तुम गुख हुदा मैं बसे हुँ, निरुक्ता कर निहोर ॥ग्रि० ३॥
काम मोग नी सालसाजी, विरता न घरे भन ।
पिण्ठ तुम भजन प्रवाप थी, दाखे तुरमतिष्ठन ॥ग्रि० ४॥
सोइ अडे पारस अद्धी, सोनो न हुवे तेह ।
स्तोइनो सु थीगडे पिण्ठ, पारस पडे सविह ॥ग्रि० ५॥

चितामणि संग्रहाजी, नर सुखियो नहीं होय ।
 जद मनमें शंका पढे, ओ रत्न न दीखे कोय ॥जि०६॥
 निश्चिदिन सेवा सारता जी, साम सारे जो काम ।
 जिणरी इवराई किसी, पिण हुँ तार्या को नाम ॥जि०७॥
 सेवक साहब ने करांजी, काम न सारे कोय ।
 चाकर ने सुमेहणी, पिण मोटा ने होय ॥जि०८॥
 बालक जो हट ही करे, जी तो हारे भाईत ।
 हुँ बालक तुम आगले, थोड़ु छुँ इण रीत ॥जि०९॥
 चेतन तु ही तारसी जी, तुम परमेश्वर रूप ।
 पिण प्रभुना गुण गावता जी, प्रगटे निज स्वरूप ॥जि०१०॥
 संवत अठारे पंचावने जी मेदनीपुर मुझ ठोर ।
 पूज्य गुमानचंदजी प्रसाद से, “रत्न” कहे कर जोरा॥जि०११॥

(१६)

श्री महावीर स्तुति

(उर्ध्व—निदृश्ली वैरण्य)

सुज्ञानी नर वंदो श्री महावीर ने, जिनराज ॥टेर॥
 हांजी प्रभु चम्पानगर समोसरया, जिनराज,
 हांजी थाने कोणक वंदन जाय ।
 हांजी प्रभु नरनारी मेला थया, जिनराज,
 हांजी थारे खुल खुल लागे छे पाय ॥सु१॥

प्रभुजी रो आनन् नयने निरखिय, जिनराज,
 हांजी कर्हि सरद पूनम को चद ।
 हांजी प्रभु भविक बकोर विष्णु से हियो,
 जिम मरगे यिये मक्कीद ॥मु३॥
 प्रभुजी रा नयन कमल दृश्य पालही, जिनराज,
 प्रभुजी री कलक बरथे सम देह ।
 हांजी प्रभु शुम पुण्यगत सहु बगत ना, जिनराज,
 हांजी कर्हि सांच लिया सहु तेह ॥मु४॥
 प्रभुजी रे घांबर घार घास दिये, जिनराज
 हांजी घारे छव रथा सिर फाँ ।
 हांजी प्रभुजी इन्द्र नरेन्द्र सुख आमते, जिनराज
 हांजी कर्हि पाढ़ी सुली प गुलाम ॥मु०४॥
 प्रभुजी रा शिष्य मुक्तारुल सेहरा, जिनराज
 हांजी केर्हि गुण रत्नारा निषान ।
 हांजी केर्हि पूर्वर दृष्टि भरा, जिनराज
 हांजी कोर्हि पान्धा हे केवलप्रान ॥मु५॥
 हांजी प्रभु नायक हायक तुम बसा, जिनराज,
 हांजी कर्हि द्यल दे वैह दिरोघ ।
 हांजी मह मव तपत मिटायपा, जिनराज
 उपनो हे प्रात्स पयोद ॥मु६॥

प्रभुजी ने देख देख हरये हियो, जिनराज
हांजी थांरी सांभल अमृत बाण ।

प्रभुजी रे गणधर गौतम नित कने, जिनराज
हांजी थारा बचनारे परमाण ॥सु७॥

प्रभुजी ये श्रेष्ठिक ने कर दियो सारखो, जिनराज,
मेघ' ने लियो समझाय ।

प्रभु थाने दुःख दिया, ज्याने तारिया, जिनराज
हांजी थारी महिमा रही महकाय ॥सु८॥

हांजी प्रभु हूँ चाफर चरणां तणो, जिनराज
हांजी तुम सम मिलिया नाथ । ॥

हर्ष आनंद हुओ वणो जिनराज
हांजी जिम विछडियो मिले निज साथ ॥सु९॥

प्रभुजी रो वर्णन उवाई उपांग में, जिनराज
हांजी थारा गणधर किया गुण ग्राम ।

“रत्नचन्द” गुण गाविया, जिनराज
हांजी काई बडलू ग्राम मभार ॥सु१०॥

(२०)

भगवद् वन्दना

(टर्बे—अब मोहि जही गा आणो)

मवनीया हो बन्दो मगरन्त ने ॥टेरा॥

दोप अठारा परिहरे, ते आणो हो एक दब बगदीश ।
 पूर्व पुण्य प्रकाश सु, ज्यारे हुवे हो अतिशय खोलीसा ॥मव१॥
 रोग रहित जिनधर हुवे, माय सोही हो बले मधुर सफण ।
 आहार निहार दीसे नही, सासोस्वास हो बले सुरभि' देत ॥
 ॥मव२॥

ये अतिशय गृह घास में, कर्म धूरिया होम ले प्रकटे इग्यार ।
 खोमन देश मांहो रहे, कोडा कोडी हो सुर-खग' नरनार ॥
 ॥मव३॥

रोग वैर दुमिंद मरी, नही होवे, हो बहे सातू' ईत ।
 अन्य घसी गिरला नही, स्वच्छ परच्छ कुरीत ॥मव४॥
 ए नष न हुवे सांघोस में, सहु समझे हो आपरी आण ।
 यनघाती कर्म दय किया, अतिशय हो एक्षदस आण ॥मव५॥
 चक्र-यामर सिहासने, तीन छां हो जब करे अहस्त ।
 कलफलमसु मांहले, गड तीने हो सुरदु दुभि नादा ॥मव६॥

सिर अशोक सुहावणो, पूठ लारे हो हुवे वाय सुवाय ।
 पंखी करे प्रदक्षिणां, छहुँचूत हो वरते सुखदाय ॥भव७॥
 पाखंडी किट होई नमें, फूल पाणी हो वरसे निर्जीव ।
 कंटक सहु लंधा पढे, ऐसी दीधी हो शुभ पुण्यतीर्तीव ॥भव८॥
 नख केश अशुभ वधे नहीं, सुर पासे हो योढ़ा तो एक कोड़ ।
 ये उगणीस पुण्य प्रकट्यां, सब मिलिया हो चोतीस ॥भव९॥
 गुण पेतीम वाणी तणां, शुभ लक्षण हो एक सहस्र ने आठ ।
 पुद्गल-छवि सुखकारणी, प्रभु संच्या हो वहपुण्य रा ठाठ ॥
 ॥भव१०॥

निज-गुण अलख लखे नहीं, भवरासी हो समझे व्यवहार ।
 नियत न्याय कर निरखतां, जिन न्यारा हो पुद्गल विस्तार ॥
 ॥भव११॥

कारण सूं कारज हुवे, भवि पावे हो निरखी प्रतिबीध ।
 भक्तवच्छल जिनराजजी, सहु मेटे हो प्रभु वैर विरोध ॥भव१२॥
 अष्टादश वहोतरे, चोमासो हो कीधो अजमेर ।
 “रत्नचन्द्र” करे विनती, म्हारा दीजो हो प्रभु कर्म निवेर ॥
 ॥भव१३॥

(२१)

महाविदेह महिमा

(तर्च—मिलुण यी देखी)

हो सुखमरी हो जिनजी, घन घन चेत्र विदेह ॥टेर॥

आप विराजो छ्यजे छत्र सुझावलो रे लाल, बाली अमिय मरेय,
मालो पालस रितु ना पाल घरसना रे लाल, मिलिया सुर
नरनार ॥हो१॥दखोगना मिल गाव घबल मनोरह रे लाल, नाटक ना
मनकर हो ।

केसर क्यारी छिल रही, ईर्ष सदु घरे रे लाल ॥हो२॥

सिर पर वद अशोक हो सु० पद्मितुनो सुखदापक वाय
मङ्कोरतोरे लाल,सुर तज आवे दबलोक हो मु० मूस मिथ्यात नो दम
हिया नो खोलया रे लाल ॥हो३॥भो मन अचिक उच्छाह सुखमरी० बायी सुधान्स मिठ इय
मरी हियो रे लाल,मेट् भव मन दह, हो सुखमरी० एइ मनोरव फलसी लेखे
बद जियो रे लाल ॥हो४॥घन घन से नरनार हो सुखमरी० दरसन देखी इन झरी
नेतर भरे रे लाल,

मव निध अगम अपार हो सुखकारी,
 तुमची आण प्रमाणकरी छिनमें तिरे रे लाल॥हो४॥

जग तारण जिनराज हो सुखकारी,
 म्हारी गिरिया आलस साहेब किम करो रे लाल ।

१ खो अविचल लाज हो सुखकारी,
 परम कृपाल दयाल भरोसो आपरो रे लाल॥हो५॥

“रत्नचन्द री अदास हो सुखकारी,
 चरण ममीपे राखो तो सरुली चाकरी रे लाल ।

ढीजो शिवपुर वास हो सुखकारी,
 चन्द चकोर ज्यूं चाळं सेवा आपझी रे लाल ॥हो६॥

(२२)

श्री पार्श्वनाथजी का स्तवन

पास प्रभु आस पूरो, देवो शिवपुर वास ॥ टेर ॥
 त्रास गर्भावास मेटो, हूँ चरणारो दास
 उठत बेठत सोवत जागत, वसरखा हृदय मझार, माने ॥ १ ॥
 भात तात अरु नाथ तूंही, तूं खाविंद किरतार ।
 सज्जन बज्जंभ मित्र तूंही, तूंही तारणहार प्रभु ॥ २ ॥
 कहै पर्वत पहाड रु खाल तरवर, सरवर न्हावत गंग ।
 माने तो तून मन वचन करने, एक तुमसूं रंग माने ॥ ३ ॥

हैं मतहीन क्लेशीन जगमें, पुण्यगल्ल ने पर्वत ।
 अवश्य भरियो देख साहित, आप माँही लंघ । माने ॥ ४ ॥

भगवान्मार में धृतिष्ठ मटक्को, पुण्यगल्ल पूर अनेक ।
 छेदन मेदन धृत पानी, अब तो साम्हो देख । माने ॥ ५ ॥

शरण आता जेझ कितनी, ओ साहित शिर हाथ ।
 लोह कचन होत छिनमें, करस्या पारसुनाथ । माने ॥ ६ ॥

कम्प फाही नाग काटयो, सभलायो नवकार ।
 घरखीन्द्र पद्मसती हुओ, ओ प्रभूनो उपक्षर । माने ॥ ७ ॥

गरीबनपात्र चिर्लद राहरो, रासीजो माहाराज ।
 सेवक निप्र शरण आयो, आपने अप साथ । माने ॥ ८ ॥

कमठमान मंजन सुखदाला, मय-मंजन मारंत ।
 “रत्नसन्द” कलबोह विनष, नींधो नमारी शीष । माने
 ॥ ९ ॥

(२३)

साँवलिया सु प्रार्थना

साँवलियो साहब सुखदायक, सुखजो अर्जु इमरी ॥ टेर ॥

अगमागर अरागर सत्त्विं, चिष्णुसेती मोय, सारी ॥ १ ॥

बनमठ नपन कमल दह निरखी, इर्पी है महारी ।

पिता परमसुख पायो प्रमुहो, घरल मोदनगरी ॥ २ । सा ॥

जोवन वथमें जोर दिखायो, विस्मय थयो 'मुरारी ।
 सब सज्जन मिल व्याह मनायो, मोह दशा मनधारी ॥सा० ३॥
 व्याह विरुद्ध मे जीव कुड़ाए, तरी राजुल नारी ।
 सहस्र पुरुष से सजम लीनो, आप रहे ब्रह्मचारी ॥सा० ४॥
 प्रजन साव कुंवर को तारी, आठ कृष्ण की नारी ।
 पांडव पांच को लिया उवारी, जादव वंश सुधारी ॥सा० ५॥
 सहस्र अनेक पुरुष निस्तारी, पहुंता मुक्ति मभारी ।
 "रत्नचन्द" कहे अवतो आई, आज हमारी बारी ॥ ६ ॥

(२४)

मैं चाकर प्रभु तेरो

सांवलियो साहिव है मेरो, मैं चाकर प्रभु तेरो ।
 भवसागर में वहुविध भट्टयो, अब तो करो निवेरो
 || सा० १ ॥

आठ कर्म मोय बिकट दवायो, दियो भटक घन घेरो ।
 साहिव मेहर नजर कर मोपर, देगी आप विखेरो ॥ २ ॥
 चौरासी की फांसी गालो, टालो भव भव फेरो ।
 सेवक ने साहिव हिवे दीजे, मुक्ति महल मे ढेरो ॥ ३ ॥
 भोलो हंसराज नहीं समझे, देत है काल दरेरो ।

अविचल मुखरी धाह करे सो, से शरणो जिन केरो ॥४॥
 अगमें नाम विन्दामयि तेरो, सो मै क्षम्यो हेरो ।
 “रत्नचन्द्र” कहे नित नित जिनको लीजे नाम सबरो ॥५॥

(२५)

सज्ज -गुग्राती गीत

प्रसुद्धी धारी धाक्की रे ॥ दर ॥

भी अमिनन्दन स्वाम न रे, सिंघरु शिव रमणीरा करे ।
 इन्द्र चन्द्र मानन्द मु रे, इंधिर रहे एकत ॥ प्रसुद्धी १ ॥
 सुर नर अमुर गियाघरो, दारे सदै भी जिनवरजी रा पाय,
 प्रसु द्धी
 भाग्य-घन्द्र बिलोक्ले रे, दारे रहे नेष कमल सोमाय
 ॥ प्रसुद्धी २ ॥

मानन्दपन जिनराज झी रे, धर्तौ अमृत निर्मलपान
 प्रसुद्धी
 धोषग्रह धृद प्रभु र, दरि रद नेष कमल सोमाय
 ॥ प्रसुद्धी ३ ॥

मर मर भरकन भटिया रे, निरण सारण जिनदूर, प्रसुद्धी
 मर मर मादिर दीधिर, दाँड़ी धौर्द तुम धरणीरी सेर
 ॥ प्रसुद्धी ४ ॥

शिव सुख ढायक सायचा रे, हांजी थे तो तीन भवन सिर
मोड़ प्रभुजी
चरण समीपे राखजो रे, हांजी प्रभु “रत्न” कहे कर जोड
॥ प्रभुजी ५ ॥

(२६)

चरण शरण में

सर्व—बैवतीनी देसी

प्रभुजी दीनदयाल, सेवक शरणे आयो ॥ टेर ॥
भव सागर में बहुविध भटक्यो, अब मैं छेडो पायो
॥ प्र० १ ॥

देव विदेह विराजे स्वामी, श्रीमन्धर स्वामी,
हूँ चरणे आवी नहीं सकतो शूँ छे मुज में खामी ॥ प्र० २ ॥
निज चाकर निभाव करणने, सहु जन दीसे बाला,
सेवक ने सायब नहीं तारे, इम बरते अवहेला ॥ प्र० ३ ॥
शुक्ल पक्षी गंठी भव भेदी, जद तुम दरशन रुच जाबी,
रात दिवस उपनान्तर मांही, तुम सेती लिब लागी ॥ प्र० ४ ॥
कुगुरु कुदेव कुधर्म नी लिबल्या, हिवे सर्वथा में तोही
तारक देव सुणी तुम सेती, पूरण प्रीत मैं जोडी ॥ प्र० ५ ॥
हूँ जड़ आतम कारज संगी, पुद्गल सूँ बहुप्रीत,

पिण्ड सोनो कडे पृथ्वी थी, चतुर करीगर रीत ॥प्र०६॥
 बारि पिंड पडे कञ्ज-पत्रे, लाहके मुकुलाक्षर,
 ते पराक्रम नहीं ओम निंदु में, 'रम-पत्र उपकर ॥प्र०७॥
 तेहज धन्द्र पडे 'पदपा नहीं, ते भिर सेहरो सोहे,
 ते पराक्रम नहीं स्तु-मूत्र तो, माली महिमा मोहे ॥प्र०८॥
 नीर अमुच पडे गगा में, ते गंगोदक बाजे,
 है अवगुण दरियो पूरण मरियो, पिण्ड मेट्यो जिनराज ॥प्र०९॥
 व्यसन इन्द्री करम ने मेदी, आरथ सम्पत् (१८७५) सुदावे,
 पूर्ण गुमानचन्द्रजी प्रसादे, 'रत्नचन्द' गुण गावे ॥प्र०१०॥

१ करकी पत्र २ अन्त

(२७)

राजुल विलाप

लव — भैरव

रहो रहो रे साँचिया साहिय, शोहत रामुख राणी ।

विन परमारथ छोड चले मोय, धीरु तुम्हारी आणी

॥ रहो० १ ॥

कहुत घरात बनाय के आये, लाय 'सारंग-पाणी ।

तोरथ सु रथ फेर चले जब, अध्य मान सुप्राणी

॥ रहो० २ ॥

सहु की आळा करी निराशा, एषी पहु सपाथी ।

१ वक्त्र मत्र

पशुग्रन के सिंग दोप दियो पीण, काढी रीषु पुराणी

॥ रहो० ३ ॥

रही मुनोरथ-माला मनमें, इम उभो पिछताणी ।

तुम छोटी पिण में नहीं छोह, ए हमची अधिकाणी

॥ रहो० ४ ॥

किये विलाप अनेक विप्रिध पर, मोह दशा मन आणी

धन धन नेम जिनेश्वर साहिव, राख्यो 'मन्मथ ताणी

नेम संजम सुण लीधो संजम, पासी पद निर्वाणी ।

"रत्नचन्द" कह धन सतवंती, अविचल प्रीत मढाणी

॥ रहो० ६ ॥

१ काम

(२८)

(सबैः— निजर हजो ए देशी)

वीरजी सुणो ॥ टेर ॥

त्रिशला-नंदन साहिवा, सांभल दीन दयाल ।

विरद विचारी ने किजिये, सेवक नी संभाल ॥ वी० १ ॥

आप अपना दासनी, सहु कोई पूरे आशा ।

मैं शरणो लियो आपरो, करसो केम निराश ॥ वी० २ ॥

हुँख देई थाने तिरिया तो हुँ तो जोरी रह्यो हाथ ।

दर्शन किम देस्यो नहीं, आ अचरज की चात ॥ वी० ३ ॥

नयने मैं निररुपा नहीं, रही मोटी अवराय । थी ॥
 रागद्वंप माहरे कने मिलखन दे महाराय ॥ थी ॥ ४ ॥
 पथ सुनझर साहित तथी, ये स्यू करती कलगाल । थी ॥
 मन मान्या मेह वरपती, जाखे दूर दुःखल ॥ थी ॥ ५ ॥
 कबली बन नहीं थीमर, जठो रहया गजराज । थी ॥
 इष विष है परबश पढ़यो, पिंख चित्प चरखा रे माय । थी ॥
 ६ ॥

पिण्ड पुद्गल परचो गस्तो, निभ गुख सु चिपरीत । थी ॥
 निरमल विन त् नहीं मिले, मैं जाशी मारती रीत ॥ थो
 ॥ ७ ॥

क्यूं पाकम सक रशो, क्यूं साहिव नो साय । थी ॥
 गरीब भनाय ल निरबहा, ये छो गरीबनवाज ॥ थी ॥ ८ ॥
 मान मान अरजा करी, कर कर मन विरवास । थो ॥
 मठरवानगी घघिर्मि नहीं, पिंख जास्तो आपरो दास ॥ थी
 ॥ ९ ॥

करण मर्माय गलज्जो, मैं मरपाया महु थोक । थी ॥
 दुरखल-भृत तो बाढ़ने, गजी कहे महु लोक ॥ थी ॥ १० ॥
 जाघाता मैं पमर आय लियो विभाम ।
 'गननउ फ्टे बीरन, काढ़ी काढ़ सहाम ॥ थी ॥ ११ ॥

(२६)

समवसरण महिमा

(तर्ज—श्री गोदमस्यामी में गुण वरण।)

जिनराज सदा ही धंदिए ॥ टेर ॥

श्री सिद्धार्थनन्दजी प्रभु भगवन्त श्री महावीर
उपसम संजम आदरिया हुवा द्वार लीर ने धीरजी ।
ज्याने दीठा हैं धीरजी, प्रभु सायर जेस गंभीरजी

हुवा छः काया रा पीरजी ।

देव तिहाँ त्रिगडो रचे, प्रशु चार कोस अनुमान,
भूम थकी ऊंचो कह्यो, गाउ अटाई को ज्ञानजी,
घणो ऊंचो ने असमान जी, जिणमे ध्यावे आतम ध्यान जी

पाखंडी मूके मान जी ॥ जि ॥ १ ॥

सिर अशोकन्धाया करे, प्रभु मांजरी लुल लुल जाय,
बीर विराज्या तिण तले, भक्त झोले शीतल धायजी
ज्याने दीठां आनन्द धायजी, ज्यांरी सोवन वरणी कायजी

प्रभु पाप पटल टल धायजी ॥ जि ॥ २ ॥

स्फटिक-सिंहासन विराजिया, प्रभु छत्र धरावे सार
भामण्डल भलके भलो, रत्नियावणो रूप अपार जी

नहीं जग में इण आकारजी, ज्यांरे चमर बीजंता चारबी
ज्याने दीठां उपजे प्यार जी ॥ जि ॥ ३ ॥

गगन में गजे दुन्दुभि, प्रसु अमर मधे आळाश
 अत गाढ़ी नर हुमे, आवो इहाँ पर दुन्ज्ञास बी,
 हाय छोड करो अरदास बी, बारी सफल करे प्रसु आशब्दी
 धाने देवे शिवपुर-जास बी ॥ ची ॥ ४ ॥

दव मिष्या नम-मसगे, प्रसु देव्यां कोडा कोड
 गगन विमान खड़ा किया, कोई अलगा ने कोई जोड बी
 इम अरब करे कर छोड बी, कहे मव सागर थी छोड बी
 महारी टासो मवतुखी छोड बी ॥ चि ॥ ५ ॥

मविक-कमल प्रथिवोक्ता, प्रसु उदया घर विम दूर
 अमित-पदार्थ शृण गिरा, बाढ़ी गंगाजल विम पूरबी
 सुखरी दुर्ल बाहे दूरबी, प्रसु कर्म किया घफचूरबी,
 इन्द्र चन्द्र मुनि है इच्छर बी ॥ चि ॥ ६ ॥

ए संसार असार थे, मवि खेतो खेतो नरनार
 मवसागर में मटक्का, पाम्पो मामव नो अक्कार बी
 हिमे आदरो संयम भारबी, न्यो आषक ना प्रत धार बी
 न्यो पामो मम्बल पार बी ॥ चि ॥ ७ ॥

राजगृही नगरी मम, प्रसु विनपर कियो बहाश
 वाढ़ी मुख विनराजरी, कर्द उदया घतुर मुजाश बी
 सुयम सीयो हित आखबी, खेद पहुँचा विजय-विमालबी
 कर्द पामिया पद निर्वाण बी ॥ चि ॥ ८ ॥

कर्म—खपाय सुगते गया, प्रभु जग वरत्या जपजय कर
 पूज्य गुमानचंद जी प्रसाद थी, “रत्नचंद” कहे सुनिचार जी
 घणी मीठी राग मल्हार जी, कीनो रिया गाँव मझार जी
 सुण हरप्या बहु नर नार जी ॥ जि ॥ ८ ॥

(३०)

श्रीमन्धर स्तवन

(तर्ज — कृपा करो श्री वालेसर ए देशी)

श्री सीमन्धर सुण अल्वेसर, तुम दरशण की बलिहारी ॥
 देर ॥

लल्लाट-पाट कपाट है सोहन, नासा उत्तिंग है सुख कारी
 ॥ श्री ॥ १ ॥

पूनमचंद विराजे आनन, आँखड़ाली तुम अशियारी ॥ श्री
 ॥ २ ॥

छत्र तीन छाजे सिर ऊपर, चामर की छिव है न्यारी ॥ श्री
 ॥ ३ ॥

सिर अशोक विराजे नीको, भामण्डल मलके भारी ॥ श्री
 ॥ ४ ॥

इन्द्र-चन्द्र-नागेन्द्र-सुनिद सप, सुरनर ते हुम धरते पर्याप्ती
 ॥ थी ॥ ५ ॥

सुरनर-असुर विपाशर-किल्लर, आहो निशु सेव करे थारी
 ॥ थी ॥ ६ ॥

धरण आय सह नदी साहित, प्रातः प्रातः बन्दना महारी
 ॥ थी ॥ ७ ॥

“रत्नचन्द्र” करै दर निरंजन, मवसागर घेगो थारी ॥
 थी ॥ ८ ॥

(३१)

सतगुरु वाणी

(अर्थ— ये अब छोड़ा जी ए देणी)

वाणी सतगुरु की, सुखो सुखो हो मधिक मन साय ॥ शा
 ॥ देर ॥ १ ॥

मीठी आश्यो अमृत-धार, मटे मिथ्यात अधार - शा -
 सुखती ममकिंश द्वर उयोठ', पत्ते प्रफटे आतम ज्योठ ॥ शा
 ॥ २ ॥

कपिलपुर नो सवति राय, निव जीर-मारण ने जाय - शा
 मृग इन्ही ने मारपो तीर, जीध्यो वास शरीर ॥ शाया ॥ २५

दाख-मंडप बैठा मुनिराय, आय पड्यो तिण ठाम - वा -
हरिण लेतां देरुया मुनिराय, में तो कीधो बड़ो अकाज ॥
वा ॥ ३ ॥

हाथ जोड पडियो ऋषि पाय, निज-अपराध समाय - वा -
बोल्या नहीं गर्दभाली साध, तद जाएयो कोप अगाध ॥
वा ॥ ४ ॥

कोपियो रिख बाले सहु लोग, म्हें तो कीधो कर्म अजोग-वा
उरतो देख बोल्या रिख राय, मोसुं अभय तोने महाराय
॥ वा ॥ ५ ॥

तुं पिण मत हण जीव अनाथ, यो राज न चलसी साथ-वा
मत पिता नारी परिवार, थारे कोह्यन चलसी लार ॥ वा
॥ ६ ॥

संग-पतंग संसार स्वरूप, यो तो कपट कूड नो कूप - वा -
इन्द्र-जाल सुपना नो ख्याल, तुमे मत भूलो महिपाल
॥ वा ॥ ७ ॥

निर्मलज्ञान सुएया ऋषि वेण, तद खुलिया अन्तर नेण-वा
तत्त्वण त्यांग दियो संसार, शुद्ध लीधो संयमभार ॥ वा

ज्ञानं पूरव आङ्गो उरधार, हुआ एकल-मल अणगार-वा -
क्षत्रिय राजऋषीश्वर मेट, सहु संशय दीधा मेट ॥ वा ॥ ८ ॥
भरतादिक हुआ भूप अनेक, शुद्ध संपर्म धरियो विशेष - वा

घरजो हृद समस्ति भग्न, रहिजो पक्षह मत सु धूर ॥ श
। १० ॥

सीख मुखी हृद घर वैराग, अंत सुगत गया महामार्ग—या—
उवाचन्ययन मे यह अधिकाम, श्री बीर कियो विस्तार ॥
॥ श ॥ ११ ॥

क्षपपुर मे कीधो घोमास, सदु पाम्या हर्ष—उम्हाम— शा—
“रत्नकन्द” ए कीधी ढाल, वराणु दीपक माल
॥ श ॥ १२ ॥

(३२)

जिनेश महिमा

(वर्ण — धर्म रात्र)

जिनराम की महिमा अति घरी, काँई छायि न आवे मोमरी
॥ देर ॥

हुर नर भग्न विपाप्ति किन्नर, सजा उर तुम तरी
॥ दि ॥ १ ॥

क्षम देखु चिन्तामरी, सुरठड मे जाहो चिन्तामरी
॥ दि ॥ २ ॥

पर देर सद कौच बोपर, सु दे दीरती करी
॥ दि ॥ ३ ॥

मृत्यु, पत्ताल के मौही, हुम मिठ अने हुरी ॥ दि ॥ ४ ॥

ध्यान तुमारो सहु नर ध्यावे, ज्ञानी ध्यानी ने महामुनी
॥ जि० ५ ॥

रात दिवस तुम वस र्या भन में दरशन होसी कर्म हणी
॥ जि० ६ ॥

सेवक नी यह अर्ज सुणी ने, टालो मरण लरा अणी
॥ जि० ७ ॥

“रत्नचन्द” कहै तारो साहेब, तूं तारक त्रिभुवन धणी
॥ जि० ८ ॥

(३३)

गुरु गुण मिहमा

(तर्ब—जय चोलो पार्वत जिनेश्वर की)

मिलिया गुरु ज्ञान तणा दरिया ॥ त्रे ॥

सुण उपदेश रेस गई तन की,

मव भव के पातक भरिया ॥ मि ॥ १

सुमत गुपत चित्त ढढ कर राखे,

पाले शुद्ध निर्मल फिरिया ॥ मि ॥ २

सप्तबीस गुण पूरण घट में,

चरण करण शुद्ध गुण भरिया ॥ मि ॥ ३ ॥

एरम अहलाद कियो घट अन्दर,

दस्त देख नेत्र दरिया ॥.सि ॥ ४ ॥

“रत्नचंद” करै गुरु पदांकज,

— मेट भई मधवल विरिया ॥ ५ ॥

(१४)

गुरु वचन अमीरस

मन सठगुरु सीख क्षा भूते ॥ नेर ॥

फल भनाद लयो मानव मन,

धर्म दिना धर्म धर्म धर्म ॥ मन ॥ १

अचल असेपद आवे छिन मैं,

सठगुरु धर्म के धर्म धर्म ॥ मन ॥ २

पुण्यस्त धर्म रक्षियो इष्ट बग मैं,

देह देह धिष धर्म धर्म ॥ मन ॥ ३

“रत्नचंद” गुरु वचन अमीरस,

भावभूताम सदा धर्म ॥ मन ॥ ४

(३५)

उपकारी गुरु

गुरु सम कुण जग में उपकारी ॥ टेर ॥

मेट मिथ्यात कियो चित्त निर्मल,
ससिशिरोमण सुखकारी ॥ गुरु ॥ १

आतम ज्ञान अपूर्व पायो,

भर्म मिथ्या मेटी सारी ॥ गुरु ॥ २

इन्द्रिय चोर किया ठग ठावा,

मन महिपत लीधो मारी ॥ ३ ॥

आगम वेद कुरान पुराण में,

गुरु महिमा सुविस्तारी ॥ ४ ॥

गुरुगुण कहतां जिन पदं लंहीये;

क्रोड क्रोड जाऊं वारी ॥ ५ ॥

गुरु गुण लौप लियो कुण शिवपुर,

अपछन्दा जे अहंकारी ॥ ६ ॥

शिवपुर चावो तो सत् गुरुसेवो,

रात दिवस हृदय धारी ॥ ७ ॥

गुरु गुरु करत मगत सहु भून्यो,
सेवो गुरु शुद्ध आपारी ॥ ८ ॥

“रत्नचन्द्र” कहे सद्गुरु दर्शन,
देख देल लू बिहारी ॥ ९ ॥

(३६)

गुरु वाणी

(रथ-नाग शोगठ गिरनारी)

माने रुझो जागे छे बी गुरु उपदेश ॥ टेर ॥

सत्य बचन सुखारस^१ प्रकटे, हृषि नहीं सुखलेश ॥ म ॥ १ ॥
मूल सिप्पात-तिमिर^२ दुःख टालाय, गुरु उपदेश दिनेश^३
पुदगस-रुची विषम-स्वर मेठन, समझित रस प्रकटेश
॥ म ॥ २ ॥

आठ कर्म को पान विषमता, टाले सफल क्लेश ।

अमर अमर पुदगत सहु द्वे, भर सुख लियो विशेष

॥ म ॥ ३ ॥

धन-धन ग्राम नगर पुर पाटन, धन सुन्दर उपदेश,

बहां सद्गुरु सिंहासन पैठी, भाषे दया-धर्म रेश ॥ म ॥ ४ ॥

निरखत नयण भविक-जन हरसत, पामित सुख असेस,
 गुरु वायक सुण खायक भावे, पावे मुगत अवेस ॥ म ५ ॥
 कामधेनु चिन्तामण सुरतरु, सद्गुरु वचन अजेश
 'रत्नचंद' कहै गुरु चरणांबुज, मुझ मस्तक प्रवेश ॥ म ६ ॥

(३७)

—सांवलिया साहिव—

(वर्ज—माँ मेटो हमारी ममता देरी)

सांवलिया सुरत थारी, प्रभु मो मन लागे प्यारी ॥ टेर ॥
 समुद्र विजय सुत नीको, जादव कुल मंडन टीको ॥ सा १ ॥
 थांने राणी सेवा देवी जाया, थांरे इन्द्र महोत्सव आया
 ॥ सा २ ॥
 प्रभु रूप अनूपम भारी, देखत रीझत नर नारी ॥ सा ३ ॥
 प्रभु तोरणथी रथ वाल्यो, प्रभु जीव-दया व्रत पाल्यो
 ॥ सा ४ ॥
 प्रभु करुणा रस मन धारी, ये छोड़ी राजुल नारी
 ॥ सा ५ ॥
 प्रभु तप जंप खप बहु कीनी, ये शिव रमणी वर लीनी
 ॥ सा ६ ॥

हैं रात दिवस मन आँखें, हैं दरशन तुम चो पाले,
॥ सा ७ ॥

महर करो महाराजे, महारा सारो बालिन करजे ॥ सा ८ ॥
तारक तुम चिन नहीं बोई, मैं स्वगं सुस्थु लियो बोई
॥ सा ९ ॥

दे प्रसु बिल्द तुम्हारो पालो, हिंडे धारक म करो दासो
॥ सा १० ॥

महसी लिब आदिव सु छागी, सदु आन्ति मिष्याल री भासी
॥ सा ११ ॥

गुरु गुमानधन्दकी सुखद्वारी, ओलख बताई तुम्हसी
॥ सा १२ ॥

बीपन देसास्त्र मैं गायो, “रवनधद” आनन्द सुख पायो
॥ सा १३ ॥

(१८)

वीर जन्मोत्सव

(नव—“वीरजी जब चरे लक्ष्मा ए देणी)

फल चिदारण राज्वी लक्ष्मा,
सहायी हो फल विसासा दे भार
चिनवर अभियो लक्ष्मा ॥ देर ॥

दसमा स्वर्ग थी चवकरी ललना, ललाजी हो उपना गर्भ
मँझार ॥ जि १ ॥

ईति, भीति दूरे टली ललना, ललाजी हो मिट गई जगतनी
पीर ॥ जि २ ॥

शुभ लगन सुत जनमियो ललना, ललाजी हो नाम दियो
महाबीर ॥ सा ३ ॥

छपन कुमारी मिल करी ललना, ललाजी हो गावे गीत
रसाल ॥ जि ४ ॥

घर घर रंग बधावना ललना, ललाजी हो घर घर मंगल
गान ॥ जि ५ ॥

इन्द्र पांच रूपे करी ललना, ललाजी हो मेरु शिखर से
जाय ॥ जि ॥

आठ सहस्र चौसठ बड़ा ललना, ललाजी हो प्रभुजी ने
दिया न्हवाय ॥ जि ४ ॥

देव धणो महोच्छव करे ललना, ललाजी हो, थई थई शब्द
उच्चार ॥ जि ॥

चाजा बाजे अनिघणा ललना, ललाजी हो मादलना धोकार
॥ जि ५ ॥

ठम ठम पग ठमका करे ललना, ललाजी हो धम धम
गुग्घर चाजंत, जि०

महोच्चव कर देवता पशा ललना, सहाजी हो माझी पास
सांवंत ॥ खि ६ ॥

पास सीना कीषी घणी ललना, ललाजी हो परिया एकम
नार, खि०

हीस वर्ष पर में रण ललना, सहाजी हो सीधो संसम भास
॥ खि ७ ॥

उप उपिर्या अति आकरा ललना, सहाजी हो घ्यायो^१
निर्मल ज्यान। खि०

चरकर्म^२ अकपूर ने ललना, सहाजी हो पाम्या फेल ज्ञान
॥ खि ८ ॥

जिन मारग दीप्यो वसो ललना, सहाजी हो जियो पशा
उपकर ॥ खि०

नर नारी सारूपा पशा सलना, सहाजी हो पर्णुणो बुकित
भैम्हर ॥ खि ९ ॥

पूर्णुगानर्धदबी परसाद पु ललना, सहाजी हो 'रत्रघद'
करे अरदास, खि०

समदृ अठारे पशास में ललना, सहाजी हो पीपड़ जियो
बौमास ॥ खि १० ॥

—१—पशी३ कमे—ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय मोहनीय अनुत्तराय

(३६)

श्री वामाजी रा नंद

(तर्व-बिलारी देशी)

वणारसी नगरी सुन्दर अति सोमे हो, वामादेजी रा नंद
वामादेजी रा नन्द ॥ टेर ॥

परदेशी लोग बटाऊ तणा, मन मोहे हो जिनंद ॥ वा १ ॥
भू-भामण' सिर तिलक अश्वसेन राया हो वा० राणी सुख-
दायक पुत्र रत्न जिन जायो हो जिनंद ॥ वा ॥

इन्द्र चन्द्र मिल प्रभुजी नो महोळ्हन कीधो हो, वा०
संसार असार तज सज्जम मारग लीधो हो ॥ जि० ३ ॥
मोर चकोर जलधर द्विजराज ने घ्यावे हो, वा०

पास जिनंद आनन्द सदा मन भावे हो ॥ जि० ४ ॥

बगतारण जोगीसर तुम सुखदाई हो, वा०

कामधेनु चिन्तामणी सूं अधिकाई हो ॥ जि० ५ ॥

भव भव नाम तुम्हारो ही आढो आवे हो, वा०

नाम थकी शिव मोक्ष तणा सुख पावे हो ॥ जि० ६ ॥

गुणवंत् ज्ञानी व्यानी तणा मन मोहे हो, वा०

हंस, हंदु सुरस्मय इकी सोहे हो ॥ वा ७ ॥

पूज्य गुमानचंद जी प्रुण्य जोगे पाया हो, वा०

"रत्नचन्द" मन हूँस धरी गुण गाया हो जिनंद ॥ वा ८ ॥

(४०)

श्री शान्ति जिन महिमा

(तर्वं करहागी देयी)

शान्ति ब्रिनेस्वर सोशबाँ

शान्ति फरो शान्तिनायजी

हुम सम अग में कोई नहीं, ऐ सीन मवन का नाषजी

॥ शा० १ ॥

विस्वसेन राजा दीपतो अचलादे धारी माय थी ।

सर्वारथ सिद्ध थी धरी करी, ऐ उपना गर्भ में आयजी

॥ शा० २ ॥

यासि नाय शशु बन्मिया, शान्ति हुई सहुलोक थी ।

दुःख दोहग दरे छल्लो, मिट गयो क्षगनो शोकजी

॥ शा० ३ ॥

बोकठ सहस्र रस्थी परविषा, आयो समरा—मात्र थी ।

संसार नो सुख मोगजी, सज्जन लियो भर धारजी ॥ शा० ४ ॥

एक मास इरमस्य रया, ऐ प्यायो निर्मल ध्यान थी ।

चार कर्म पक्कूर ने, ऐ पायो केसल झानजी ॥ शा० ५ ॥

शान्तिनाय साथा कर, आपकू बाँधे दूर थी ।

मन—बाँडित सुख समरा, रहे मंडार मरपूरजी ॥ शा० ६ ॥

मूर—म्यन्तर राष्ट्र सिके, डास्य साम्य चोर थी ।

पृ० ४८ का शेष—गाथा स० ६ से आगे ।

नामथकी आपद टले, मिटे शत्रु को जोर जी ॥ शां० ७ ॥
शान्ति समान संसार में, अबर न वीजो देव जी ।
तिरण ता.ण जिनराज जी, हूँ सेव करू नितमेव जी ॥ शां० ८ ॥
सवत अठारे इकवावने, पीपाढ शहर चोमास जी ।
पूज्य गुमानचन्दजी रे प्रसाद थी, 'रत्नचन्द' करे अरदास जी
शां० ९ ॥

(४१)

श्री मंधर महिमा

(तर्ज—पञ्चारी देशी)

“श्री मन्धर जिनदेव, प्रभू म्हारो दरसण देखण हिवडो
उमगेजी । जि०

सारे थांरी सुरनर सेव-प्र० चोसठ इन्द्र उभा ओलगे जी
॥ जि० १ ॥

सुण सुण अमृत वाण-प्र० निर्मल पाणीजी वाणी आपकी जी ।
प्रकटे समकित रथन प्र० ततक्षण नासे मनसा पापरी जी
॥ जि० २ ॥

प्रभू गुण ग़हर गंभीर प्र० दरसण देखी ने हरखे आंखडी,
जी । ज०

हुलसे हिवडो जी हीर प्र० विकसे काया कमलनी पांखडी,
जी ॥ जि० ३ ॥

जग तारण जिनराज प्र० हूँ पिण्ठ चाऊँ जी चरणा री
चाकरी जी ।

सारो म्हारा वंछित काज प्र० लहर मिटावो हो मो मद
छाकरी जी ॥ जि० ४ ॥

प्रभु सुख सुर विक्रम प्र० पाप पश्चासे हो भासे
 ॥ शुभ मती जी । जि०
 राखो मोने घरखा रे पास प्र० “रत्नजद” री याही बिनती जी
 ॥ जि० ५ ॥

(४२)

सेवक की अरदास

(इस—अदोका मंजरी हो जाहिं भग्नो ददू चर भात)

साहिं सामचो हो प्रभूजी, सेवक नी अरदास ॥ टेर ॥
 पुढ़रिक्की नगरी मली हो, प्रभूजी भेषांस राप छार ।
 मारा पारी सत्यकी हो, प्रभूजी छमम्ब नामे नार
 ॥ सा० १ ॥

ससार ना सुख मोगडी हो, प्रभूजी, जीषो संबम मार ।
 केलह छान प्रक्षमियो हो, प्रभूजी धृष मिल्या, विलापर
 ॥ सा० २ ॥

धाप बसो विदर में हो प्रभूजी, है धृष भरि दूर ।
 दिख में मर्ही गदी पड़ी हो, प्रभूजी किम कर आरै दूर
 ॥ सा० ३ ॥

सुरनर तुम सेवा करे प्रभूजी, नर नारयां ना ठाठ ।

हूँ आवीसकतो नहीं हो प्रभूजी, विच में विपरी बाट
॥ सा० ४ ॥

श्री-सीमधर साहेबा हो प्रभूजी, अर्ज करूँ कर जोड़ ।

भवसागर भटकयो घणो हो प्रभूजी, अब बंधन थी छोड़
॥ सा० ५ ॥

नरक निगोद में हूँ भयो जी हो प्रभूजी, कुण्डल तणे संग बैठ
सुख रति पायो नहीं हो प्रभूजी, हिंसा धर्म में पैठ
॥ सा० ६ ॥

ओ दुःखमी आरो पांचमो हो प्रभूजी, घणा कैल कितूर ।
मैं धर्म पायो आपरो हो प्रभूजी मिथ्या मत कियो दूर
॥ सा० ७ ॥

रतन चिन्तामणी नाखने हो प्रभूजी, कांकर कुण ले हाथ ।
अटवी मांहीं कुणे भमे हो प्रभूजी, छोड़ी सखरो साथ
॥ सा० ८ ॥

अमृत भोजन छोड़ने हो प्रभूजी, तुसिया कहो कुण खाय ।
देवलोक ना सुख देखने हो प्रभूजी, नरक न आवे दाय
॥ सा० ९ ॥

मन वसने काया करी हो प्रदूषी, सुपु चरणे रयो रात ।
भवर इव में ओसुखा हो प्रदूषी, मैथी मिरोसे कल्प
। ॥ सा० १० ॥

निरधनियों भमियो अस्तो हो प्रदूषी, कैलानो न आई पर ।
भवतो शरणे भवतो हो, प्रदूषी दीप्तो रात उठात
। ॥ सा० ११ ॥

तारक बर्मब आपतो हो प्रदूषी, पर मत में आवाह ।
जे दिलदा में राखेसी हो प्रदूषी, जिष्ठतो सेथो पार
। ॥ सा० १२ ॥

संकत अठारे सेपते हो प्रदूषी, नागोर शहर और्मासि ।
शून्य गुमानबद बी ग प्रसादयी हो प्रदूषी, “रठन” करेते
भरदास ॥ सा० १३ ॥

— ५ —

(४३)

श्री धर्मनाथ प्रार्थना

(तदे—दाकर रहे रे देखाय मे)

भारते मन छास्यो धर्म जिनइ सु रे ॥ टेर ॥
धर्मतीर्थ बरतात रे, भविक-जीव प्रतिषेधने रे ।

सुगत-महल में जावेरे ॥ म्हा० १ ॥

विनय-विमान थी चब करी, रत्नपुर्णि शुभ-ठाम रे ।

भाजुराय सुव्रतोमातजी, जन्म लियो अभिराम रे ।

॥ म्हा० २ ॥

सणीं पररथा अति सुलक्षणी रे आएयो मन वैराग् ।

तन धन जोवन जाएयो कारमो, ततक्षण दीनो छत्यागरे ।

॥ म्हा० ३ ॥

शुभ परिणामे पदवी प्रकटी रे, हुआ तीर्थकरराय रे ।

सुर असुर मिल्या सहु देवता, लुलं लुल लागे हों पाय रे ।

॥ म्हा० ४ ॥

तेज प्रताप तिहुँ लोकज मेरे, रथो तीन छत्र यें फाब रे ।

परखदा सोभे जिन सुख आगले रे, बाही खुली है गुलाब रे ।

॥ म्हा० ५ ॥

सिर अशोक छाया करे रे, शोक न रहे लिंगार-रे ।

धोली तो धारा बाणो गगनरी रे, चंवर बीजें ज्यारे चार रे ।

॥ म्हा० ६ ॥

सोहन कमल रचे देवता रे, जठे धरे प्रभु पाय रे ।

ब्रिन नयसे^१ निर्ज्ञ^२ निरखियहरे, अवर न आवे दापरे
॥ महा० ७ ॥

रूप अनूपम अधिक विराजतोरे, दीठां अधिक सुहात रे ।
तुम सम सुव नहीं बनमियोरे, अवर अनेरी कोई मात रे
॥ महा० ८ ॥

शाखी तो भीठी अमृत सारसीरे, आये दूष पिशात रे ।
सुखगत तो रूपत शावे भीतडोरे, अवर सुहावे नहीं पात रे
॥ महा० ९ ॥

क्षम नो लंड अने क्षिंहा मसिरे, क्षिंहा सारा क्षिंहा घन्द रे
विपने अमृत रस नो आवरोरे, तिम अन्य देव बिन्द रे
॥ महा० १० ॥

घसा भीदने जीनवर तारनेरे, मुक्त गया महाराव रे ।
अर हैं सरणों साहित आपरे, सस्तो पद्धित क्षयरे
॥ महा० ११ ॥

सबत अद्वार वप खोपनेरे, मोटो शहर नागोर रे ।
पूज्य गुमानचइ ची प्रसाद पीरे “रत्न” कहै कर बोइ रे
॥ महा० १२ ॥

(४४)

श्री युग मंधर स्तवन

(तर्ज-काद्य सारीक कर हो)

श्री युगमंदिर साहिव केरो, चित्त नित दरशण चावे हो
॥ ठेर ॥

निर्धन रे एक धननी इच्छा, भाग विना किम पावे हो
॥ श्री० १ ॥

नन्दन-वन सुख छोड़ स्वर्ग थी, तुम दरशण आवे हो,
अभूत वाणी कर इन्द्राणी, तुम गुण मंगल गावे हो
॥ श्री २ ॥

छत्र धरे सिर चामर बीजि, सुरनर सहु हरसावे हो ।
बर्पी काल प्रवल धन प्रगटयो, भव भव तपत मिटावे हो
॥ श्री ३ ॥

भविजन मोर निहोर करी, धुन सन्मुख आन वधावे हो
चाणी रां तरंग जग प्रकटी, द्वज सिद्धान्त सुणावे हो
॥ श्री ४ ॥

निरखण नयन' मनोरथ म्हारे, पिण्य पूरण किम थावे हो,
सज्जन बन्धुभ सुर मित्र न म्हारें, तुम सु' आन मिलावे हो
॥ श्री ५ ॥

“रत्नचन्द्र” घरसारो चाकर, तुम दरसख ने छ्यावे हो
पूज्य गुमानचंदबी गुब सागर, तुम पव दृढ बठावे हो
॥ शी ॥ ६ ॥

(४५)

दर्शि पिपासा

०८ शुद्ध वेषणी परोयी
मनडो उमायो दरसख देखणा, अघल होय रयो चित,
इय सरोवर हो उकटे रे नीसरे, आवत जावत निव
॥ म ॥ १ ॥

आपने महारे हो छेती अति घटी, पिण वम रथा मुम्हमन,
नाम तुमारो हो राष्ट्र रामत नी परे, तरुण पुल्य किम तन
॥ म ॥ २ ॥

चर चहोरा हो मेघ छ्यावे सखी घासक अस्त्रर भेम ।
प्पासो पासी हो इस सरोवरा, किम तुम देखण प्रेम
॥ म ॥ ३ ॥

राग ने देष हो दोय जाहा वया, प्रवल्लु चारो कपाय ।
पंच प्रमादब' हो रोग भगाष क्षे किंष विष मेहो थाय
॥ म ॥ ४ ॥

पुद्गल सेती हो रुच नहीं उतरे, जिन गुण थोथा रंग ।
निर्मल संजम हो दुक्कर आराधना, अष्टवैरी^१ मुझ संग
॥ म० ५ ॥

संशय म्हारा हो सारा ही टाल सूँ, गाल सूँ मोह मद छाक
नयणे निरखी हो चरणज भेट सूँ, मो मन यह अभिलाख ।
॥ म० ६ ॥

मन हिलोला हो जल किल्लोलसा माँडे जी खेचा तान
तरुण पुरुष रे हो सिर जिम केवडो, ज्यूँ थारा वचन प्रमाण
॥ म० ७ ॥

महर निजर कर मुझने निहाल जो, टालजो मत महाराज
सेवक चिन्ता हो साहित ने छे, राखजो अविचल लाज
॥ म० ८ ॥

पीपाड माही हो वर्पज साठ में, सुखे कियो चोमास
जिनधर ध्यावे हो “रत्नचन्द” यों कहे तिणने छे शावास
॥ म० ९ ॥

(४६)

सेवक की विनती

(तर्ज लियाजारी)

प्रभु महारी विनतगी अवघार के दरसय दिक्षीए ए राज ॥ टेरा ॥

सहु सुख दायक स्त्रामी जगत ना अन्तर बायी

प्रभु महारा रुपा कर महाराज के शरणे लिविए जी राज

॥ द० १ ॥

सेव दिवेह विराजियाजी श्रीमंजर जिन देह

गुह बाणी अविश्यय भली, पारी सारे सुरनर सेषके

॥ द० २ ॥

परस फरस्या थी हुवे जी लोहो कचन रूप

हुम दरसय थी साहसा, रक हुवे पद भूप के ॥ द० ३ ॥

सिंह मिठो हो रथो थी, निष पद थी प्रविहसु

मेद पापा मावट मिटे, कर्ते कर्म को भूल के ॥ द० ४ ॥

मृग मुरे मद घरणे थी, आपो सखे न आप

सापर मैं तिस्यो रहे जी, पोते बिलरे पाप के ॥ द० ५ ॥

निन्द-गुण संपत ना सखे थी, रहे राक नी रीत

पड़े कन्तीरी बग मैं, पर मु करता प्रीत के ॥ द० ६ ॥

आगम अरथ पावे नहीं, वाक जाल ने भूल
रहे भगुल्या पात ज्यो, सहे भर्म की शूल के ॥ द० ७ ॥
जरक निगोद नी वेदना, भव-अभ्यरण मैं कीध
चमु वरगणा हल्की पड़ी, तरे अबके ओलड़ लिध के
॥ द० ८ ॥

तुम दरशण विन सायवाजी, लही न आत्म सोध
अभ जाल में भट्को काँई, जिम रोही को रोज के ॥ द० ९ ॥
सहु अर्जी नी एक छः जी, सांभलजो भहाराज
जिम तिन कर निरभावसी, राखी निज पद लाज के
॥ द० १० ॥

अष्टादस छियांसियेजी, महामन्दिर चोमास
“रत्नचन्द्र” साहित्र विना, मिटे न गर्भावास के ॥ द० ११ ॥

(४७)

श्री नेमीश्वर जिनराज

(तर्ज—उमादे मठियाणी—श्री आदेश्वर स्वामी हो)

नेमीश्वर जिन तारो हो, तुम तारक शरणे आवियो,
ये मोटा देव महंत,

पर उपम्भरी आया हो, कल्या धाँरी दिप दिप करे,
 ! पाँरी घरज सरकी कस ॥ ने० १ ॥
 सम्मदविश्व पर रासी हो, भीठी वाखी बन्लम घणी,
 सेवादेवी सुख कर
 माता पिता मुख पापा हो, सांवहियारी घरत देखने,
 मुख पूरण पुनमचन्द ॥ ने० २ ॥
 गोत्व थी रथ शालियो, दया पाज्ञी रथ छोडने,
 ये क्षीघो सज्जम मर
 सहस्र पुरुष संगाते हो प्रमुदीका सिंधी दिपती,
 स्तारे निक्षी राजुल नार ॥ ने० ३ ॥
 घोपन दिन में नेमीस्पर हो, साहर घरमस्त पखे रपा,
 ये व्यायो निर्मल व्यान,
 चार कर्म चक्र-पूरी हो, निशारी आभा आमा,
 प्रभू पाम्या रणाज्ञान ॥ ने० ४ ॥
 एक हवासर कर्म रो हो प्रभू, आपु परजा पालने,
 ! ये चहिया गढ गिरनार,
 पाँच से छहीस हो मुनि दीसे छत्र पाठ में,
 ये पहुंचा मुफ्त मझर ॥ ने० ५ ॥

अन्तरजामी स्थामी हो, शिवगामी सांभल सायवा,
 म्हारो जीव तुमारे पास,
 देया करी शिव दीजे हो, प्रभू लिजे दाय संभायने,
 सफल करो मुजआश ॥ ने० ६ ॥
 मोहन गारो प्यारो हो प्रभू ज्ञान तुमारो पामीयो,
 म्हारो चित्त चक्रो करे केल
 जोगीश्वर अलबेश्वर हो, जिनेश्वर साहिव सांभलो,
 मोने शिव रमणी रंग मेल ॥ ने० ७ ॥
 प्रीतडली तुम ऐसी हो, छेती ऐती किम सायवा,
 पिण्ठ तुम छ मन नहीं कोय,
 म्हारे तो तुम सरिसो हो, जग में कोई नर दिसे नहीं,
 स्वामी सेवक सामो जोय ॥ ने० ८ ॥
 आस करी हूँ आयो, सुख पायो वाणी सांभली,
 म्हारो मन हुवो प्रसन्न,
 अविनाशी अविकारी हो, जगतारी महिमा थांयरी,
 सहु कोई करे धन धन ॥ ने० ९ ॥
 तुम नाम थकी सुख लहिया हो, सही पामे शिवपुर संपदा,
 पातक सब जावे दूर,

मन वर्षित सुख पायो हो तुम नामे वर्षित सायना,
 रहे मङ्गर मरया मरपूर ॥ ने० १० ॥

समर अठार गुब्बपञ्चास हो शोमत्से मिलाहे रया,
 सदु पास्या हर्ष दुखास,

पूज्य गुमानधदली प्रसाद हो बौद्ध की जुगत्सु,
 “रत्नघट” तुमारो दास ॥ ने० ११ ॥

(४८)

नेम नगीनो रे

(एवं-कल्पी माइयोरे, सामुदी करे वकाय शुणी काण्डो रे ।

नेम नगीनो र गोरख थी रथ फर सयम लीनो र
 ॥ ने० ३८ ॥समुद्र विश्व वी को नन्दन नीझी, साँचत घरख शरीरो रे,
 दध्यन कोड में शोभरयो झिम, सोषन सुदा मे हीरो रे
 ॥ ने० १ ॥सिर पचरगी पाग पिराजे भाभूल भग खोहेरे ।
 हरी इसपर सा बानी बनिया, इन्द्र तमासो बोधेरे
 ॥ ने० २ ॥

गज^१ घटा उमड़ी चड़ं दिश थी, अश्व^२ अनोपम भारीरे,
रथ थर विकट बण्या चर्ज कानी, पैदल वहु नर नारी रे
॥ ने० ३ ॥

इण परवारे परवरयो स्वामी, पशुबारी सुणी छ पुकारो रे,
धरी करुणां रस पाण्डा बलिया, लीधो संजम भारोरे
॥ ने० ४ ॥

राजुल सुण मुरछागत पामी, बोले मयुरी बाणी रे,
आठ भवारो नेह हुँतो जे, तोड़ी प्रीत पुरानी रे ॥ ने० ५ ॥
जो तुम मन संजम लेबण रो, तो किम जान बणाई र,
तुम सा पुत पनोता होई ने, जादव जान लजाई रे
॥ ने० ६ ॥

मोह कर्म वश राजुल एहवा, बोले बचन सरागी रे,
हरी हलधर ना बचन सुणी ने, ततन्दण संसार दियो त्यागीरे
॥ ने० ७ ॥

गढ गिरनार चली बन्दन कुं, उसरियो जलधारो रे,
घस्त्र भिजाणां सति तणा जव, पैठी गुफा मझारो रे
॥ ने० ८ ॥

१—इथियों का समूह २—घोड़ा

धस्त्र रहित दखी ते शास्त्रा, रहनेमी चिच घलियो रे,
ज्ञान वचन सहीना उवधम्ब, धर्म में सेठो अति फरियो रे
रहनेमी नेमीरवर राजुल, तप नप सप धु किनी रे,
उत्तराध्यन अध्ययन वाखीस में शिव रमणी पर स्तीनीरे
॥ नै० ६ ॥

समव अठारे धर्ष सेपने, नागोर शहर ओमसो रे,
पूज्य गुमानचन्द्र धी प्रसाद “रत्न” करे अरदसो रे
॥ नै० १० ॥

(४६)

दर्दी पिपापा

(एवं—हज रही निर हो नेणाह लोमी)

सुख छारी हो जिनबी माहर करी ने इरशन दीजिए ॥ टेरा ॥
मनहो उमापो हो दरराम देखपा, जैसे चन्द्र चक्षेर हो, मु०
दुम गुख होरी मुझ मन बस कियो, जिम अफरी बस होर हो
॥ मु० १ ।
ए दिसावर भासो अति बणो जिव में मही भास हो, मु०

मन सुं तो अन्तर मूल राखूं नहीं, पिण मोटो मोह कर्म
पहाड़ हो ॥ सु० २ ॥

श्री मंधर गुणनिधि जल भरया, मुनिवर हंस अनेक हो, सु०
मुक्ताकल निर्मल गुण ग्रह, कर कर वुध विवेक हो
॥ सु० ३ ॥

रीम अमोलक सायव आपरी, कर देवो आप सरीखो हो, सु०
म्हारी तो इच्छा साहिव एहवी, नित रहूं आप नजीक हो
॥ सु० ४ ॥

वाणी सुधारस जोजनगामिनी, वरसे अमृत वेण हो सु०
रूप अमोलक निखरी आपरो, सफल करे निजनेण हो
॥ सु० ५ ॥

काल अनन्त दुःख मैं भोगव्या, तुम गुण सम जिनराज हो सु०
पूर्व पुण्य थी आवी मिली, मब जल तारण नहाज हो
॥ सु० ६ ॥

काल विषम, सर्वज्ञ को नहीं, इण ही भरत मंभार हो, सु०
पिण दुःख मेटन तुमने भेटवी, जिनवाणी आधार हो
॥ सु० ७ ॥

महर नजरं किजो मोपरे, थे छो दीनदयाल हो, सु०

विरद विचारी ने शिस्तुत दीजिये, ज्यु निब गुण दीपक
माल हो ॥ सु ८ ॥

संबत अठार वर्ष तिहोतरे, घोमासो किञ्चन दुरंग हो,
“रतनधद” री याहीब विनती, नित रहै आपरे सग हो
॥ सु० ६ ॥

(५०)

वर्धमान स्तुति

भी सिद्धार्थनंद जिनसर, अगपति हो साल ॥
स्तीषो संज्ञमभास, एजी छिय रिदू छर्ती हो साल ॥ १ ॥
उपन्यो केवल ज्ञान, विगडो देवता क्षियो हो साल ।
मेरे जिनबर पाप, हरसे सुरनर द्रियो हो साल ॥ २ ॥
दे जिनबर उपदेश, भराउ गाझीयो हो साल ।
मोह मिथ्याघरी तपत के, सगलो माझीयो हो साल ॥ ३ ॥
उमटी अहि असराल, पासी अस्तकर समी हो साल ।
मीठी दुष्टनी पात, मरिक बन मन गमी हो साल ॥ ४ ॥
हरसे अमृत रस बेन, शुखी सहु अरखीया हो साल,

ठर रथा दोनूँ ही नेण, जिनेसर निरखिया हो लाल ॥५॥
 भूख तिरखा जावे भाग, हियो हर्षे धणो हो लाल ।
 सुख बेदे बनमाहिं के, नंदन बन तणो रे लाल ॥ ६ ॥
 सुणसुण जिनवर वेण, आशा मन आसता हो लाल ।
 ले ले संजमभार, पाम्या सुख सास्ता हो लाल ॥ ७ ॥
 मोर ध्यावे एक मेघ, चकोर ज चंद ने हो लाल ।
 रात दिवस मन मांय, मैं ध्यावुँ जिनंद ने हो लाल ॥८॥
 तारक सुण जिनराज के, शरणे आवियो हो राज ।
 मेटीयो दुःख जंबाल, परमसुख पावीयो हो राज ॥ ९ ॥
 डेह ग्राम मभार के, ढाल किधी भली रे लाल ।
 पूज्य गुमानचन्दजी प्रसाद, सहु पुन्यरली हो लाल ॥१०॥
 “रत्नचन्द” अरदास, साहिव अवधारजो हो लाल
 भवसागर थी वेग हिवे, मौय तारजो हो लाल ॥ ११ ॥

स्तुति विभाग समाप्त

ओपदेशिक विभाग

(१)

सुमति की सीख

(चंड—राग कासी होली री)

अरजी सुणो एक हमारी, विनवै सुमता नारी॥ अ० टेर ॥
 सुमत सखी करजोड़ कहत है, हूँ छूँ दासी तुमारी
 आप चिरह इधको दुःख पालं, मत राखो मुझ न्यारी
 ॥ अ० १ ॥

आज्ञा लोप चलूँ नहीं उबट, हूँ नित आज्ञाकारी,
 अपछंदी अविनीत कुपातर, कामण 'कुमत' लिगारी
 ॥ अ० २ ॥

मोह महामद पाय अभागण, ठगिया सहु संसारी,
 ऊँझी देत नरक की नींवां, कर कर घोर अंधारी ॥ अ० ३ ॥
 मोसु केल मेल सुख करतां, जग कहसी ब्रह्मचारी,
 "रतन" सीख सुमती की घरतां, शिव रमणी छें त्यारी
 ॥ अ० ४ ॥

(२)

परस्त्री-निपेध

(तर्वे—होरी) : :

मठ शास्त्रो नार चिराणी^१, होरी आ नरक निशानी
।। म० टेर ॥

परनारी छे छली नागण, के चिप-बेल समाणी ।
तेज परक्षम पीछण अज्ञेय, एवर मही वासी,
क शुष्क-घन वालण छाणी ॥ म० २ ॥

रावण राय चिखेड छो नायक, सीता इरी घर आणी,
राम चंद्रो दल पादल लेऊ, मारपो सारंग-वासी,
ये जग में प्रकट क्षानी ॥ म० २ ॥

फ्लोतर नित्र-ज्ञान गमाई, कीचड़ मीध लाहाणी,
मसिरण मोहणो मेंशरणा वण, अपजस लियो मनाणी,
फणा आगम में आणी ॥ म० ३ ॥

गो-माणण ने शास्त्र इत्या रिय, नार इत्या पिण आसी,
दिणाणी पाप अधिक छ दाण्यो, भाव्यो क्वचु नावी,
अनठ दुखीरी खानी ॥ म० ४ ॥

“रत्न” जतन कर मन घिर राखो, छोड़ो कुमत पुराणी।
मुगत महल की सदल अचल सुख, मुगत रमण सी राणी,
या चीर जिण्ठंद बखाणी ॥ म० ५ ॥

साल छियासी महामन्दिर, में शील कथा सु बखाणी,
शील विना सहु जन्म अकारथ, क्या राजा क्या राणी,
शील जस उत्तम प्राणी ॥ म० ६ ॥

(३)

परस्त्रीगमन निषेध

(तर्ब—राग—घट)

चंचल छैल छबीला भँवरा, परधर गमन न कीजे रे
॥ चं० टेर ॥

जिण पाणी थी, माणक निपड़ै, सो पर-घर किम दीजे रे,
लोक हँसे अरु सिर बदनामी आव’ घटे तन छीजे रे
॥ चं० १ ॥

संकट कोटि सहे जग जेता, आगमवेण सुखी जे रे।
अमृत रूप ये विष इलाहल, सो रस कबहु न पीजे रे
॥ चं० २ ॥

परनारी को संग किया मुझे, पापे पिंड मरीजि रे ।

ऊँड़ी डेर नरह थी निखरी, जिथ में जाय पढ़ीजे रे

॥ च० ३ ॥

“रत्न” ज्वन कर शील भरापो, मन बाक्षित मुख लीजेरे,
मुग्र महस की सहल अचल सुख, अविष्ट राज करीजे रे

॥ च० ४ ॥

(४)

कर्म फल

(तार—राग वरबाहा कागड़ी)

कर्म उणी गत न्यारी, प्रहुजी, कर्म उणी गत न्यारी

॥ प्र० टेर ॥

मत्तु निरजन सिद्ध स्वरूपी, पिण दोय रपो ससारी

॥ प्र० १ ॥

अमुक राम करे यही—मणहस, अमुक रुक मिछारी,

अमुक हायी समघर होता, अमुक खर' असमरी

॥ प्र० २ ॥

कबहुक नरक निगोद वसावत, कबहुक सुर अवतारी,
कबहुक रूप कुरूप को दरसन, कबहुक द्यरत प्यारी

॥ प्र० ३ ॥

वडे वडे वृक्ष ने छोटे छोटे पतवा^१, वेलाहियांरी छवि न्यारी,
पतिव्रता तरसे सुत कारण, फुहड़ जण जण हारी

॥ प्र० ४ ॥

मूर्ख राजा राज करत है, पडित भए भिखारी,
कुरंग^२ नेण^३ सुरंग बने अति, चूंधी पदमण नारी

॥ प्र० ५ ॥

“रत्नचन्द्र कर्मन की गत को, लख न सके नरनारी,
आपो खोज करे आत्म बश, तो शिवपुर छे त्यारी

॥ प्र० ६ ॥

जन्म गमायो

(जर्म-गिराव शाय)

(५)

सीरदला यो ही बनम गमायो ॥ टेर ॥

जर्म उयो मरम न झाययो, भ्रम में दिवस गमायो ।

फर्म कठिन कर नरक पहुँचो, एहुत कष्ट हन पायो

॥ जीव० १ ॥

नरक माई बम दोला छिरने, भालासु अधर उठायो ।

पर्व टाँग शिला पर पटकी, चिहुँ दिस माई भमायो

॥ जीव० २ ॥

सर्प, स्थान, ' सिंह रूप करीने, पर्व पकड़ लोने खायो ।

जबि माये कुम्भी^१ माई, अग्नि माय होमायो रे ॥ जी० ३ ॥

लोही-राघ मरी देरतस्ती^२, रिण मर्दि लोने इसायो ।

मिनख बनमते पायोर मूर्ख, हाय कछूयन आयो

॥ जीव० ४ ॥

जर्म-ध्यान गुरु झान न मान्यो, आतम झान गमायो ।

वरस्य-जर्म बिनेश्वर केरो, हाय कछूना आयो ॥ जी० ५ ॥

घन घन जर्म करे बग माई, मिनख बनम भसु पायो ।

कछूत “रतन” घन बगत सिरोमणि, ब्रिन चरखे चित

सायोरे ॥ जी० ६ ॥

१—कुण्ड, २—मारणी, ३—नहीं

(६)

समझ का फेर

(तर्जनि -)

बड़ो समझ को आंटो^१ जगत में, बड़ो समझ को आंटो
॥ टेर ॥

सुण सुण धर्म, शर्म नहीं उपजत, विषम कर्म को कांटो
॥ ज० १ ॥

संवर त्याग, उपावत आश्रव, कप्ठ करे उफराटो ।
मन वच काय कमावत सावज्ज^२, पढ़ रही भूल निराटो
॥ ज० २ ॥

जग दुःख टाल हिये सुख माने, रुक्खो ज्ञान गुण धाटो ।
आपो भूल पढ़यो इन्द्रियवश, मिटे न मोह को फाटो^३
॥ ज० ३ ॥

श्री जिन-वचन दिवाकर^४ प्रकटया, उख्यो भर्म को टाटो ।
“रत्नचंद” आनन्द भयो अब, लख्यो साररस लाटो
•
॥ ज० ४ ॥

१-फेर, २-पाप करणी, ३-पगड़ी, ४-सूर्य । (. . .)

(७)

कपट का भेप

(तर्थ विहान ४८)

भेप घर पूरी अनम गमायो ॥ टेर ॥

सज्जन स्याह, साँग घर सिह को, सेत सोको' दो खायो
॥ भेप १ ॥घर घर कपट निपट छतुराई, आसव रहे बमायो,
अतुर मीण, योग की दलियो, बग अपानी छल छयो ॥ भेप २ ॥घर नर नर निपट निक रसी, इया धम सुख गायो ।
साथन्ज-धर्म सपाप^३ पहरी, बग सधहो धहफ्लयो ॥ भेप ३ ॥पस्त-नान-आहर-चानक में, प्रदनो दोष लगायो ।
संत इशा चिन संत छायो, ओ कोई कर्म कमायो ॥ भेप ४ ॥इष उप संपय आतम गुण चिन, गाहर सीस मृडास्यो ॥ भेप ५ ॥
आगम देश अनुपम सुणने, इया-कर्म दिल्ल भायो,
“रहनचद” आलन्द भयो अह, आतम राम रभायो ॥ भेप ६ ॥

१-नूस्ते अ, २-मद्याहू, ३-पाप सहित ।

(८)

लगन की पीड़ा

(तर्ज-राग काप्ती)

कठिन लगन की पीर^१ रे, कोई लागी सो जानी ॥ टेर ॥
 बाहिर धाव कवहु नहीं दीखे, दाभत हिंडो^२ हीर रे ॥ १ ॥
 संकट पञ्चां निकट कुण आवे, सुप में सहु को सीर,^३
 नेम कृपाल दयाल के उपर, सद के उचारु शरीर ॥ २ ॥
 परभव प्रीत करी पीतल सी, कंचन रेख कथीर,
 अवला केवत जी अलवेसर, क्या हम में तकसीर ॥ ३ ॥
 राजा राम विलाप किए अति, विकल भाव अधीर,
 त्याग सुणी वैराग्य हुयगी, ओढ “रतन” शुद्ध चीर ॥ ४ ॥

(९)

निन्दक उपकार

(तर्ज-)

निंदा मोरी कोई करो रे, दोष बिना सोचन कोय ॥ टेर ॥
 निर्मल संजम सुद्ध परणामें, कासुं कहसी लोय ॥ नि० १ ॥
 आप तणा गुण कर कर मैला, निर्मल करदे मोय,

निरुक्त सम उपक्षर करे इष्ट, अंत करे ना बोय

॥ नि० २ ॥

निन साखुन रुज्जगार दिया निन कर्म मैलु दे धोय ।

“रतन” क्वन कर मन शुद्ध राखो सोने काट न दोय

॥ नि० ३ ॥

(१०)

विफ्यासग का परिणाम

(छवि -)

पत क्षेह छारियो श्रीत, दूष के फँद पड़ेला ॥ ने० ॥

श्रीत उषे बरा प्राण दिया रुज, हित्तु सुण सुण गोत

॥ म० १ ॥

दीप परंग पड़े नेणा क्षण, माझूर' मरे हुरीत,

रस रसना क्षण मीन' मरत है, हुजर' दोय फबीत

॥ म० २ ॥

इरमन पाण बोरावर जोता, रुपटी करे हुरीत,

“रतन” जतन कर बो ऐष्ट राखो, मोह कर्म औरो जीत

॥ म० ३ ॥

(११)

अमना छोड़ा

(तर्ज-मुखङ्गा क्या देखे दर्पण में)

तूं क्यों हूंठे बन बन में, तेरा नाथ बसे नैनन में ॥ टेर ॥
 कई यक चात प्रयाग बणारसी, कझ्यक वृन्दावन में
 प्राण बल्लभ बसे घट अंदर, खोज देख तेरा मन में
 ॥ तूं० १ ॥

तज धर वास बसे बन भीतर, छार^१ लगावे तन में,
 धर बहु भेष रचे बहु माया, मुगत नहीं छे इन में

॥ तूं० २ ॥

कर बहु सिद्धि, रिद्धि, निधि आपे, बगसे राज बचन में,
 ये सहु छोड़ जोड़ मन जिनसु^२, मुगति देय हक क्लिन^३ में
 ॥ तूं० ३ ॥

मूल मिथ्यात मेट मन को भ्रम, प्रकटे ज्योत “रत्न” में,
 सद गुरु ज्ञान अजब दरसायो, ज्यों मुखङ्गा दरपण^४ में
 ॥ तूं० ४ ॥

(१२)

राजुल विलाप

(चर्चा—)

रूप, स्वरूप, अनूप, अमूरत, मोही रया ईद घंडाजी
नेम बिलाप मोने, तिन अपराह्ने छोही थी

॥ थे , । नै० १ ॥

बही बरात बिलेर ने थान्या, ये थालक ना घंडाजी'

॥ नै० २ ॥

पूर ओलभो कहन सकी थी, समुद्रविजयजी ना नंदाजी

॥ नै० ३ ॥

पूर सलाप मरि प्रमथा हु, फही न सके हु सु इन्दाजी

॥ नै० ४ ॥

पहु नो पाप देखी फरमेसर, झुल रच्यो ऐ फंडाजी

॥ नै० ५ ॥

रामुसु एम विलाप किए अहि, मोह कर्म मरु मंदाजी

॥ नै० ६ ॥

“रदनभंड” बन्य नेम बिलेसर, छोड दिण सब फंडाजी

॥ नै० ७ ॥

१३

प्रतिज्ञा पालन

तर्ब—

धर त्याग दिया जब क्या हमना ॥ घे ॥

कर केसरिया रण उतरिया, पूठ दिखाय के क्या फिरणा
॥ घर० १ ॥

सन्मुख आय अडे रण जोधा, कायर होकर क्यों मरणा ।
कायर हुआ पिण गरज न सरसी, लाजसी सतगुरु का शरणा
॥ घर० २ ॥

‘वचन कही’ पलटे पल पल में, ते नर पशु पद में गिणना ।
सत पुरुषा को वचन न पलटे, सुख दुःख ले निज अनुसरणा
॥ घर० ३ ॥

चहुँ गति मांही भटक दुःख पायो, अब भाल्या सतगुरु
चरणा ।

‘रत्न’ जतन कर सत सुध राखो, जग सागर सुख सु तिरणा
॥ घर० ४ ॥

१४

कर्म फल

(कर्म—रथ अधी)

महारा प्रभूद्वी हो, कर्म गत दाय न जास्ती ॥ टेर ॥
 बग में चावी चन्दनपात्रा, सतियाँ में इष्टकाशी
 पायक दाय पढ़ी परवश जब, घोड़टे छाट पिक्खणी
 ॥ महा० १ ॥

परिवर्ता सीता सतपन्ती, बग सबला में जाशी
 अग्निकु ढ नाली रघुपतिः, उत्थस हो गयो पाशी
 ॥ महा० २ ॥

स्याग बनिता पर दश ममियो, देखी सुलारा राशी,
 हरिश्चंद्र रमा महा सतवतो, नीच घर आएयो पत्थी
 ॥ महा० ३ ॥

मुम भूप धारा चिप' क्षीजे, गोली प्रीति लगाशी,
 ठीकरा दाय के किरूपो घर भर में उल्ली मोति लहाशी
 ॥ महा० ४ ॥

परस दिवस अन्न पाशी न मित्तियो, आदि बिनेश्वर नाशी

थारे वरस थीर दुःख पायो, जग में प्रकट कहानी

॥ म्हा० ५ ॥

नगर द्वारिका करी सोबन मय, इन्द्र तणो अगवाणी.

कृष्ण देखतां सुर दीपायन, बाल करी भूलधाणी

॥ म्हा० ६ ॥

'रत्नचन्द' कर्मन की गतिका, अनंता अंनत कहाणी.

आपो खोज करे आतम वश, तो ले पद निरवाणी

॥ म्हा० ७ ॥

१५

सांची सीख

ठर्म—

थारे जीवा भूल धणी रे ॥ टेर ॥

आल पंपाल माँही रहे रातो, तज जिनराज धणी रे

॥ थारे२ १

कुमत कुपातर महा दुःख दायक, ते कीनी निज घरणी रे

सुमत सखी रो बचन न माने, आ भूल अनादि तणी रे

॥ था० २ ॥

अन्य सुख ने दुःख बहुतेरो आवित^१ भी थीर भर्णीरे
परमाधामी सखर याय सु, यिं एक अणी रे

, ॥ शा० ३ ॥

पुष्टगल्ल प्रीत फरे हू निश्च दिन, आ नर्क तर्णी कर्त्ती रे
राम द्वेष छोडे तन मन हू, तो हातिर शिवरमणी रे

, ॥ शा० ४ ॥

यिष्य तर्णी सुख कर्त्तरे करण, हाते “रठन” भर्णीरे
सुमर सीख माने नहीं मूरख, कुमव घट् परणी रे

॥ शा० ५ ॥

१६

रसना इन्द्रिय निग्रह

तर्ह—

रसना विगर विचारी मह मोह ॥ टेर ॥

विगर विचारूपी पश्चन वश्या सु, घरसी यारो मोह

॥ रसना० १ ॥

पश्चन दुश्चर घुर नर करले, मान सही को मोह

^१ रिखिं-परमा

आल पंपाल बढे अविचार्यो वाजे अपजस ढोल
॥ रसना० २ ॥

धीजा में एक दोप दोय तोमें^१, रवाय विगारे अमोल
जो कोई धर्म बने मुख बोल्याँ, भट दे तालो खोल
॥ र० ३ ॥

जो कोई आण उपाद उठावे, बचन बदे डमडोल
तो तूं जाण उपाद करे नर, देत कर्म भक्तभोल
॥ रस० ४ ॥

सतगुरु बचन कुठार करीने, कर्म काठ को छोल
“रत्नचन्द” कहे इतनो में तोसूं, कर लीधो छे कोल
॥ रसना० ५ ॥

१७

विषय विडंबना

(तर्ज—पूर्णवत्)

विषया वश जन्म गयो रे ४ ॥टेरा॥

सुखो करक^{*} स्वान सुख मानत, अमृत आहार लहयो रे,
अपनो रुधिर आप सुख मानत, मूरख राच रयो रे ॥वि॥१॥

^१—तेरे में क्षुद्रसुखी हह्ही ।

राजा जाये तो घर स्थृते, बग में इवसु स्थयो रे,
 सुर चाहे पसि मस्तक मृदे, फिट फिट सर्व कद्यो रो॥गिर॥
 अलतो यम्म करे जम राजा, घर हर कर्म रयो रे,
 परनारी व्यारी कर भारी, परवश दुःख सहयो रे ॥गिर॥३॥
 “रुन” बहन कर शीत भरायो, नीठ नीठ बग सहयो रे
 अब के चूक पड़ी जीव तो में, तो विराजा बन्म मयो रे॥गिर॥४॥

{c}

सुमति विचार

(उम्मी—राजा अमराच)

किनवे सुमता नारी घर आगोनी प्यासा ॥ टेर ॥

ਫੁਮਤ ਫੁਪਾਵਰ ਫੁਟਿਲ ਸੁਰੀ ਸੰਗ ਛੋਡੋ ਨੀ ਸੇਣ ਇਮਾਰਾ

॥ ३० ॥

राग द्वेष दोष कु वर धूमावर, शविषा करे विक्षरा ॥वि० ३॥

नरक निगेद री सेज लुटाये, कर कर पोर अंचारा

॥ पृ० ३ ॥

मुमत् सखी मरिनीत् सुकोपल्, निज् सुख् अमृतभारा

॥ ४ ॥

समकित सेज संतोष सुलाई, जान दीपक उजियारा
॥ वि० ५ ॥

कीजे सहल महल शिवपुर की, सहु जग दास तुम्हारा
॥ वि० ६ ॥

“रत्नचंद” कहें सीख सुमतकी, मानो नी अकन कुंवारा
॥ वि० ७ ॥

१६

कर्म गतिका

(चर्च—)

कर्म तणी गत न्यारी कोई पार न पावे ॥ टेर ॥
पुंडरीक तीरयो तीन दिवस में, कुंडरिक नरक सिधावे
॥ क० १ ॥

गुरु बेमुख थयो गोशालो, अंते समकित आने
॥ क० २ ॥

संजति राय आहेडा करता, जनम (जामण) मरण मिटावे
॥ क० ३ ॥

चार हत्या कर चोर प्रहारी, देव विमाने जावे ॥ क० ४ ॥
“रत्नचंद” कर्मन की गतका, अनंता अनंत कहावे
॥ क० ५ ॥

२०

मानव भव पाया

(छं—)

मानव को मध्य पाय ने मरु बाय रे निरासा

अस्तम श्वान अनूपम सागर, सर्वगुरु देखे दिलासा

॥ मा० १ ॥

उन घन योद्धन पक्ष में पक्षटे, ज्यों पाणी शीघ्र पतासा

॥ मा० २ ॥

मात, पिता, स्तिरिया, सुत, एन्चव, ज्यू पदी सुह नासा

॥ मा० ३ ॥

हायी हस्तम घोड़ा घमडोला, रघिया है महल निवासा

॥ मा० ४ ॥

धमा समुद्र में पस ने प्यासा, रहगा है थो हासा

॥ मा० ५ ॥

सुउ सागर थी लहर उझाने, किम करे जमधर थासा

॥ मा० ६ ॥

“रत्नचन्द्र” धर्द धर्म आराधो, ज्यू सरल रखे मन आशा

॥ मा० ७ ॥

२१

समता रस

(तर्ज—)

- समता रस का प्याला, पिवे सोई जाए ॥ टेर ॥
 छाक चढ़ी कबहू नहीं उतरे, तीन भवन सुख माने
 ॥ पी० ॥ १ ॥
- एह सम अवर नहीं रस जग में, इम कहे वेद पुराणे
 ॥ पी० ॥ २ ॥
- सकल क्लेश ठले एक छिनमें, जो समता बठ आए
 ॥ पी० ॥ ३ ॥
- चोर चेलापति समता रस कर, पायो अमर विमाए
 ॥ पी० ॥ ४ ॥
- “रत्नचन्द” समता रस प्रकट्यां, लहि केवल ज्ञाने
 ॥ पी० ॥ ५ ॥

२२

चेतनता

(चं—)

ओळो बनम लीवणो थोडो, सेवर मनमें हरिये रे
 || ओ० टेर ||

चेत चेत रे चेत चक्षुर नर, आत्म क्षमता क्षत्रिये रे
 || ओ० १ ||

क्षर सिणगार नार मुख आगस्त, बेक्षर बोडी ऊमी रे।
 व्यापी पीड़ चटक्कदे चास्यो, पिण्ड गई सहु स्वरी रे
 || ओ० २ ||

भद्र चक्कदोल सोल खर कस्की, मोहन माहा गलमें रे
 नक्के दिश महक रही सुशुप्ति, पिण्ड छोड़ क्षयो इक पक्षमें रे
 || ओ० ३ ||

रूप स्वरूप अनूप अनोपम, कंचन वरयी क्षयारे
 दर्पक निरख निरख सुन आये, पिण्ड पक्षमारी क्षयारे
 || ओ० ४ ||

सात कोड रोकड़ घन मैन्यो, कर कर क्षमट क्षमर्द्द रे
 गत दिवम दाढ़ घन क्षरण, ए पिण्ड भृठ' मिठाई रे
 || ओ० ५ ||

१—भत की मिठाई जैसे मात्र दसने को होती है।

कर पय-पान खान रितु रितु ना, दिन दिन मांस वशायो रे
सूख वरत पञ्चखाण न दीसे, काल अचिन्तयो आयो रे
॥ ओ० ६ ॥

मोती कड़ा किलंगी ने कुंची, शीश मुकुट नग जहियारे
चऊं दिशी कटक खढा दे भोला, तेह अचानक पहियारे
॥ ओ० ७ ॥

“रत्नचन्द” आनन्द सुधारस, प्रेम पियाला भरिये रे
अमृत जड़ी सुगुरु की सेवा, तिण सेती निसतरिये रे
॥ ओ० ८ ॥

२३

अभिमान त्यागो

तर्ज —

कर गुजरान गरीबी सु', मगरुरी किस पर करता है ॥ टेर ।
ओछो रिजक अल्पसी पूंजी, क्यों पग चौड़ा धरता है
॥ कर ॥ १ ॥

बांकी पाठ छिटकता छोगा, मौज करी मन हरता है,
लागी लपट निपट करमन की, घर घर दाना चुगता है
॥ कर ॥ २ ॥

सुगा सुशुप्तोय, नजर कर दोही, नार पराई उक्ता है,
र्जुं आन कर दीधो भोलो, जिख जिख अगत्य मगता है
॥ कर ॥ ३ ॥

परी हृद-सेव हेब कर सुन्दर, महसु मला मन गमता है,
गिट गयो काल उब्बो इस राजा, मिटी न माया ममता है
॥ कर ॥ ४ ॥

मोह धंग दौड़े घट धोड़, बौद्धन बोर दिलाता है,
निरखे नार अक्षर चढ़ी धरखे, उठ अधानक घलता है
॥ कर ॥ ५ ॥

अदृप सुदृप रोकह पन मेम्पो, आण आष पर मरता है,
कूलजग अत्त राव क्षेलेवे, आप हाय कर मरता है
॥ कर ॥ ६ ॥

घट अछोल क्षे रग रोही, मोह क्षी मन रखता है,
उफलरही क्षस की इडिया, आप पड़े सोई पथता है
॥ कर ॥ ७ ॥

क्षी उपदश बोइ अपपुर में, भविक हर्ष कर सुनता है,
“रत्नभन्द” गुरुमध्यन सुधारत, मेट मयो दुःह मिटता है
॥ कर ॥ ८ ॥

२४

परिग्रह त्याग

तर्ज—

हेरिए जग जंजाल सपन की माया, इस पर क्या गरभाणा रे
॥ टेर ॥

घट गई आयु रहन नहीं पावे, क्या राजा क्या राणा रे ॥ हे ॥ १ ॥
कर में काच राख मुख निरखे, रूपदेख हरपाणा रे
सुन्दर नार खड़ी मुख आगल, सेवट वास मसाणा रे
॥ हे ॥ २ ॥

गाढ़ी वेस गर्व अति तोले, घोलें मगज भराणा रे,
अन्दर ज्ञान इतो नहीं सोचे, आपद निकट पवाणा रे
॥ हे ॥ ३ ॥

कर कर कपट निपट धन मेल्यो, संच संच इक दाणा रे,
मद छकियो मन में नहीं सोचे, सेवट माल विराणा रे
॥ हे ॥ ४ ॥

थोड़े दिवस कर्म वहु बोध्या, कर कर ने कमठाणा रे
पोढ़ण काल पहुँचो परभव में, ठाली पब्जा ठिकाणा रे
॥ हे ॥ ५ ॥

भूखा पुरुष शीस तल छाणा, जासे भवर पर भराणा र,
उड गई नीद सुसी दो आहिया, अत छाणा का छाणा र
॥ ६ ॥ ६ ॥

सपन राज लह्यो सदु बग क्य, सिर प छप घराणा रे,
आगया पत्र छक की मार्या, मांग मांग अन साणा रे
॥ ६ ॥ ७ ॥

“रत्नचन्द” जग इस अस्थिरता, निब्रुण मन व्यराणा र
अहसु सुम्प्यो सद्गुरु के श्वने, पुढ़गज्ज भर्म मिटाणा रे
॥ ६ ॥ ८ ॥

२५

नश्वर काया

८३

धारी कूख सी देह पलक में पलटे क्या मगहरी राखे रे
आतम झान अमीरत रबने, अहर बड़ी किम चाले रे
॥ ८ ॥ १ ॥

क्षम्ल शली धारे लारे पदिपो, न्यो पीसे त्यो क्षके रे,
जरा मजारी क्षम्ल कर बैठी न्यो मृमा पर लाके रे
॥ ८ ॥ २ ॥

सिर पर पाग लगा खुशबोई, तेवहा छोगा नाखे रे,
निरखे नार पार की नेणे, वचन विषय किम भाखे रे
॥ था ॥ ३ ॥

इन्द्र धनुप ज्यों पलक में पलटे, देह खेह सम दाखे रे,
इण छ' मोह करे सोई मूरख, इम कहे आगम साखे रे
॥ था ॥ ४ ॥

“रत्नचन्द्र” जग इवर्धा, फंदिए कर्म विपाके रे,
शीव सुख ज्ञान दियो मोय सतगुरु तिण सुख री अभिलाखे रे
॥ था ॥ ५ ॥

२६

चलवान काल

(तर्च—)

इण काल रो भरोसो भड रे को नहीं,
किण विरियां में आवेरे ॥ टेर ॥

बाल जवान गिणे नहीं, ओ सर्व भणी गटकावे रे ॥ इ १ ॥
चाप दादो बैठो रहे, पोतो उठ चल जावेरे,
तो पिण ढेय जीवने, धर्म री बात न सुहावे रे

॥ इ ० २ ॥

मन्दिर महसु ने मालिया, नदीय निषाख न नालो रे
 सग मृत्यु पाणाल में, कठेर्इ न छोडे कलो रे ॥ ३० ३ ॥
 पर नापक बासी फरी, रक्षा करे मन गमती रे,
 कल अचानक ले चन्धो, चोर्मा रह गई मिलती रे
 ॥ ३० ४ ॥

रोगी उपचारण मरी, थंद विचक्षण आयो रे
 रोगा ने ताजो भरे, अपसी लक्षण न क्षयो रे ॥ ३० ५ ॥
 सुन्दर बोढ़ी सारसी, मनहर महसु रसालो रे
 पोद्धा होम्या पे प्रेम सु, आश्य पहुँचे कलो रे
 ॥ ३० ६ ॥

राम करे रत्नियाननो, बासो इन्द्र अनूपम दीपि रे
 वैरी पक्ष्य पञ्चद ने, टांग पक्षद ने धीसे रे ॥ ३० ७ ॥
 मन नम बालक देखने, माडी, मोटी आसो रे
 पलक माही परमम गयो, रह गयो आप निरस्यो रे
 ॥ ३० ८ ॥

नार निरस ने परणियो, आयो अपमरा ने अनुदरो रे
 सज्ज उठने थल दियो, उभी हेता पाढे रे ॥ ३० ९ ॥
नटबो अडियो नाचवा, दाम लेवसरो अमी रे
 पग छिक्की पदियो थल, पसा कल मसामी रे
 ॥ ३० १० ॥

चेजाहे चिंत ल्यूपसुं^१, करी इमारत मोटी ई^२ । नी^३ ।
जीमण उत्तरतो पञ्चो, खाद्यम सकियो^४ शोषी तो^५ ।
॥ ७ ॥ । ॥ ६० ११ ॥

सुर नर इन्द्र, विन्दनस, कोई न रहे^६ निश्चकारो^७ । न^८ । न^९
मुनिवर कालने, जीमिया, जे दिया^{१०} पुगतमें ढंकारे^{११}, न^{१२} ।
॥ ७ ॥ । ॥ ६० १२ ॥

विशानगढ में सप्तसठे, धार्यो सेखे वंसोरे^{१३} । न^{१४} ।
“रत्नचन्द्र” कहे भविरण, कीजे धर्म, रसालोरे^{१५} । न^{१६} ।
॥ ८ ॥ । ॥ ६० १३ ॥

॥ ८ ॥ । ॥ ६० १४ ॥ ॥ ८ ॥ । ॥ ६० १५ ॥ ॥ ८ ॥ । ॥ ६० १६ ॥
॥ ८ ॥ । ॥ ६० १७ ॥ ॥ ८ ॥ । ॥ ६० १८ ॥ ॥ ८ ॥ । ॥ ६० १९ ॥
॥ ८ ॥ । ॥ ६० २० ॥ ॥ ८ ॥ । ॥ ६० २१ ॥ ॥ ८ ॥ । ॥ ६० २२ ॥
कथलो छोडो

कथलो माँछो रे मर्युजी^१ करे विखणि^२ सुरंचो^३ छाँच्यो^४ ।
॥ ८ ॥ । ॥ ६० २३ ॥ ॥ ८ ॥ । ॥ ६० २४ ॥ ॥ ८ ॥ । ॥ ६० २५ ॥
कोई कहे म्हारो ओरट्यो^५ भागो, होथ अंगुलिया^६ सुनीरे^७
बालक बल धीर्घो^८ सरलीमें^९, कातन सकी^{१०} एक पुणीरे^{११} ।
॥ ८ ॥ । ॥ ६० २६ ॥ ॥ ८ ॥ । ॥ ६० २७ ॥ ॥ ८ ॥ । ॥ ६० २८ ॥

एक क्षे गोवर नहीं ल्यावी, फिर फिर आवी खाली रे,
एक क्षे राते सीत सतावी, ओढन ने नहीं राली रे

॥ क० २ ॥

एक क्षे महारी बहिया बिगड़ी, लूख घेरो नास्यो रे
एक क्षे पापड लावडीपाँ, बीम न चावे चास्यो रे

॥ क० ३ ॥

एक क्षे महारे पूत नहीं घर में, देरशारी सास्यों टूटी रे
एक क्षे अल पियो क्लुक्लु ठो, कोरी मटक्की फूटी रे

॥ क० ४ ॥

कोई क्षे इन्द मिरच बिन कीझी, नीझी नहीं उरझरी रे
कोई क्षे पिरडो पब्बो खाली, मिले नहीं पश्यारी रे

॥ क० ५ ॥

कोई क्षे म्हार सिर पर न टिके, ओढनो मिलियो कमठोरे
एक क्षे नहीं क्षुक सुरो, सावटो फेल्यो क्षटोरे

॥ क० ६ ॥

कोई क्षे म्हारो पूत न परख्यो, बहुपर पाय न उगर्द रे
एक क्षे म्हारी पुत्री न हुई, पुस्यो नहीं अपर्द रे

॥ क० ७ ॥

एक कहे म्हारी बेटी मोटी, देखो अजय न परणी रे
एक कहें पइसो नहीं घर में, आई छ आगरणी रे

॥ क० ८ ॥

एक कहे हूँ पेटनी दाभी, हालरियो नहीं दीधोरे
एक कहे वहु घर में लाय ने, पूत परायो कीधोरे

॥ क० ९ ॥

एक कहे म्हारी गिलुडिया भागी, लंगर दीधा राली रे
कोई कहे चूंपा नहीं दांत में, नाक में सादी वाली रे

॥ क० १० ॥

कोई कहे तिमणियो नहीं पहरयो, गलो अडोलो दीसेरे
कोई कहे घर मिल्यो भाड़ारो, नितका टोकरा घोसेरे

॥ क० ११ ॥

कोई कहे अलतो नहीं घरमें, मूल न मेंदी राची रे,
एक कहे छाणां नहीं घरमें, रोखा रह गई काची रे

॥ क० १२ ॥

कोई कहे म्हारे चूऱ्याँ घधगई, रंग चिना चूडो नहीं सोवेरे

परखाय शयो माइ मिसक्कर बैठी, घर जा रोड़ाया रोबेरै
 || क० ३३ ||

“रठनचन्द्र” क्षेत्र क्षयस्त्री छोडो, क्षेत्र क्षेत्र हृष्टाक्षरै रै
 क्षी यै धूत्रै सुखदो चाहो, तो वीभदली ने बस राखो रे
 || ३४ ||

॥ ३ ५ ॥ २८

१ १ सुकृत की सीख, ॥ ३ ५
 १ १ (ठब—जालन छीस छह गो)

“कुछर छक्के रै मूँझी, यारी पही योस्ता प्रूँझी ॥ देर ॥
 क्षुद्र क्षुट करने चतुराई, घस्ती जमाई पेही
 मोला ढीला क्षुला छक्केला, प्राति निकली सिदी
 ॥ ३५ ॥

॥ ३६ ॥

क्षुद्र क्षयन कर माया भैसी, नीठै नीठै भैरै संरथी
 पाव पसके में परमधं पंडुचो, पंडीरही। सप द्वरथी
 ॥ ३७ ॥

गधिको लेवे श्रोदो छोले, बोलो मनुरी थानी

एंदा मारे धड़ी उड़ीवें । करु छोर अन्तर काणी ॥ २०५
 ॥ ८ ॥ ८ ॥ ९ ॥ १० ॥ १ ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥

किमदान अकारज करने, धन मेल्यो नवि खूटे
 कुलजग कोलां संखले लेवे, वंधा पकोपाना न्यूटे ॥ १५ ॥
 ॥ १५ ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥

निखरो खंय पहरे पण निखरो, सुख भर नींद न सोवे
 नर सुखियो दीछो नहीं इण्सु, तो पिण्ठ इण्ने रोवे ॥ २२ ॥
 ॥ २२ ॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥

पौपले पान कीन कुंजर को, डाभ अणी जल जाणो
 इण्सु मोह करे सो मूरख, अन्तर-ज्ञान पिछाणो
 ॥ २९ ॥ ३० ॥

कमला-पतनी किमल हुई, एतो गणिका भारी
 राखण काज अकाज करे नर, कर कर वात दगारी
 ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥

कोड थकी किमल उहीं धायो, आठसो न्यकी देखो
 लागी लाय कदे नहीं धाये, जो मिले काठ अनेको
 ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥

दहो दान पादोसी देखी, मूँझे फरदे छालो
उल्लटो दुख आये हृदय में, अहो सोम को घालो

॥ सु० ६ ॥

राजा मृदुवा ने माँदविया, हरि हस्तबर महाविया
माया नारी क्षमणगारी, हृष्ट हृष्ट मिनस्तु न छक्तिया

॥ सु० १० ॥

सुखे क्षत्र झुषामध्य नगरे खेत मारीन आपा
“रत्नचन्द” करे मूँझी मिनखे, सेठी फक्की माया

॥ सु० ११ ॥

— —

२६

शिवनगरी और सिद्ध

[तत्त्व —]

नगरी सूप चर्णी छेज्जी, भिणरा सिद्ध चर्णी छेज्जी ॥ टेरा।
दण्डण हूँम पर्णी छेज्जी, आगम दैय सुर्णी छेज्जी

॥ नगरी० १ ॥

सम भूतस थी छक्की भलगी, सात रात्र परमाये

लाख पेंतालिस योजन चहुंदिश, ज्ञान विना कुण जाणे
॥ न० २ ॥

स्फटिक रतन हार मोत्यांरो, संख समुजगल दाखी
अजुर्न सोना मांहि मनोहर, बीर जिणेश्वर भाखी
॥ न० ३ ॥

दस दरवाजा हिवडा जड़िया, पांच रहे नित खूटा (छूटा)
करो किल्लो कायम इक छिन में, आठ कर्म सूं छूटा
॥ न० ४ ॥

सुरनर असुर इन्द्रथी इधका, मुनिवर ना सुख जाणो
तिणसुं अनंत अखें सुख तिणमें, कर्म हणीने माणो
॥ न० ५ ॥

तिरखा भूख सुख दुःख पुदगल, मूल न दीसे कोई
एक नहीं पिण रहे अनंता, नहीं बस्ती नहीं रोई
॥ न० ६ ॥

तिण नगरी में बसे धनवंता, चहुं दिश हुन्दियां चाले
भाल खरीद लेवे चहुं गतनो, मूल न पाढ़ो घाले

॥ न० ७ ॥

१—अछे पाठ भी मिलता है।

शुभे अशुभे एक नहीं क्षीड़े, से बंग छोटो मोरो । ५ १८
धीते कासि अनंत व्योपारे, नफो, न दीसे टोटो

— न न स ॥ भासि ॥ १९ ॥
दोले नहीं रहे बग मिरता, दात नहीं मिष्ठ-दायक ॥ २० ॥
आर्ये द्वे पिण्डे न आवे पाढ़ा, सेवक नहीं कोई नायक
। २ । — २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥
करया भावी पिण्ड अट्टल अनगाहना, चांस बही पिण्डो दर्शन
धर्म पास तो मूल न दीसे, बाग मोग नहीं एके

— २८ ॥ २९ ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ३३ ॥ ४० ॥ ४१ ॥
महिपूर में शिवपुर ने गापोड़ मायो सुरम आनंदर ॥ १ ॥
॥ “रठनथन्द” कहे ठिय नगरी दिन, कहे नहीं, दु स करा
— ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ५० ॥ ५१ ॥

एकसठ सात रसाई जगर में, मल भादरबे गायो ॥
अल अनंत रुम्पो चिहु गत में, भव तो मसग पायो
— ५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ५३ ॥ ५० ॥ ५१ ॥

(३०) । हं ज गिर् ॥ २ ॥ सत् संगत् माहमा ॥ ३ ॥

॥ ३ ॥ सत् संगत् माहमा ॥ ३ ॥ ४ ॥

। ३ ॥ ४ ॥ ५ ॥ ६ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥

संगत खह मिली छेरे, खह कृष्ण, पूर्ण, चतुर चेतु, चेतु, चेतु रे, चेत, चतुर नर वात भली छेरे ॥ टेर ॥

भवसागर में, भद्रकह, भद्रकह, भूमिनस्ता देही गाई ॥ १ ॥

शुद्ध आचारी सद्गुरु, मिलिया, प्रकटी, वही पुर्युर्द ॥ २ ॥

॥ सं० १ ॥

हीरा, मोत्री, लाल, पिरोजा, वार अनंती मिलिया ॥

निरलोमी गुरु अबके मेल्या, भव भव फेरा टालिया ॥

॥ सं० २ ॥

॥ इण जगे मैं बहु कपठ निपठ है, मंडी पैम की पासी ॥

सद्गुरु शब्द हिंवे नहीं धारयो, तीं वैलं जमारे ज्ञासीज़ ॥

॥ सं० ३ ॥

॥ शुद्ध गुरु ने सम मत जाणो, बुधवंत कीजो निरणो ॥

गाय दूध सुं रपति, होस्थो, आक झूध सुं मरणो ॥ ४ ॥

॥ सं० ४ ॥

बस्तर, पातर, अहार ने थानक, दोषीलो आदरिया ॥

॥ चेत्ता तेला, तप अट्ठाई, सर्व गमाई किरिया ॥ सं० ५ ॥

निवर्णिद मोल तबो क्ले सावे, आपा कर्मी साव ।
 उचराप्ययन छत्र में देखो, मरने दुरगति बावे ॥ सं० ६ ॥
 मृक्ष मिष्यती दुरगत साथी, अग में बहु पाखंडी ।
 छत्र—समाप्त करी भव जीर्णा, हुगुरु भंग दूयो छाँडी
 ॥ सं० ७ ॥

कम्या माया बदल छाया, एक सरीखी भायो ।
 विषय-विकर खार सम बाखी, मन में समाता भायो
 ॥ सं० ८ ॥

सुध गुरु गिन सुध शान न पावे, द्विये विमासी जोओ ।
 साथु असाथु बरोबर गियाने, हीरो अन्म मरु खोवो
 ॥ सं० ९ ॥

कम्ल अनादि अनतो लक्षणी, समक्षि रघुनन्द लाओ ।
 पाँच प्रमाद टात्त चहु असुगा, एक्ष्य चित्त आराघो
 ॥ सं० १० ॥

एक्ष्य याट साठ में बरसे, शोमासो कियो पाली ।
 “रघुचन्द” क्ले सुयो भव जीर्णा, सुगुरु भंग ल्यो भाली
 ॥ सं० ११ ॥

(३१)

समकित स्वरूप
तर्ज—

निर्मल शुद्ध समकित जिणा पाई, जाके कमी रहे नहीं काई
॥ टेर ॥

देव निरंजन गुरु निलोमी, धर्म दयामय जाणो ।
ने सिद्धान्त प्रमाण गिणीजे, जिणमें निर्वध वाणी
॥ नि० १ ॥

अंक थकी राजा पद प्रकटे, निर्धन थी धनवंत ।
समकित सुख रे जोडे देतां, न आवे भाग अनंत
॥ नि० २ ॥

इण सम लाभ नहीं इण जग में, आगम वेद पुकारे ।
समकित चिन, सहुकाज अकारज, जैसो लिपण छारे ।
॥ नि० ३ ॥

अंक चिना जिम सुन्न इविरथा,^१ नाक चिना जिम काया ।
शील चिना जिम रूप अकारथ, दान चिना जिम माया
॥ नि० ४ ॥

^१—त्वर्थ

समक्षित दूर्य उथोत कियो थी, मिथ्या तिमिर न सावे ।
पूर्या प्रीत घरे थो नरपति, रह ने कहिय मनावे

॥ निं० ५ ॥

समक्षित थी थोरिं हीवे निर्मल, थोरिं थी सुख सारे ।
केवल मौष तणो मुख प्रहटे, बामण (झन्म) मरव
पट खंड राव निधान रवन भीत, सहज मध्य नुरी ।
मरठ निक्षयित कर्मन बाप्यो, समक्षित नी पलिहारी

॥ निं० ६ ॥

बारी कल्या सिर छद्यो, थोर पिछापति बन में ।
उपसम कहयो श्रप्तीसर (रक्त) बचने, पर पामिया किन में
कियो अप्तेर पांये वरदशी, सुखदी पिण्य भेन थरके ।
पमक्षित थी सुरनो पद पापो, शिव बासी अवतरके

॥ निं० ७ ॥

इस बरते पञ्चदगावने दोईं, भेषिक कुप्ते बदीतो ।
समक्षित थी बिनवर पद पापा, पाप प्रमावने गीता

॥ निं० ८ ॥

गो त्रालगण नै वालै हृत्यी खरै, मार हत्या पिण्ठे कीधीषि ॥ १ ॥
सम भावांथी नमकिलू फरसी, सुरनी पदवी लीधी ॥ २ ॥

एम अनेक श्रोपमा करने, भिन्न भिन्न वीरं वेखाणी ॥
दोषण दाल्लक्ष्ममुभु सुह करलो, रुद्रन् चिन्तामणि जाहु ॥
एकण घाट सित्तरमें वरसे, दर्ढ सु शहर नगीने
“रत्नचन्द्र” कहे सर्वकिति सेवो, जो चावो मुक्त रमणीने ॥
॥ ३ ॥ ॥ ४ ॥ ॥ ५ ॥ ॥ ६ ॥ ॥ ७ ॥ ॥ ८ ॥ ॥ ९ ॥ ॥ १० ॥ ॥ ११ ॥

(३२)

चतुर नर चेतो

(तज्ज—हारे नाजक गाड़ी धाँड़ो थारी गाड़ी) ॥ १ ॥

चेत चेत रे चेत चतुर नर भिन्नह जमारो पायरे ॥ टेर-॥ २ ॥
आरज चेव उचम्हुल आवक, आयु निरोगी कायरे ॥ ३ ॥

जिनकर वचन अमीरस तजने, ढील कियां दुख पायरे ॥ ४ ॥

रत्न अमोलख घर्म पद्मरथ, आसुत में न गमायरे
॥ खे० २ ॥

राम रीस खीखे नहीं किष्पर, न करे क्षोष क्षणयरे ।
इस्तामस्त-पर सर्व पद्मरथ, देस रक्षा बिनराय रे
॥ खे० ३ ॥

देव निरञ्जन अलख न सखिए, ब्रह्मरथ-दृष्टि सुगाय रे ।
मन घघ क्षय अपावर्ती बिनवर, अवरत आवे दायरे
॥ खे० ४ ॥

गुरु गुरु करी बगत सदु इषो, गुण दिन गुरु दुःख दायरे ।
धोलो बाष्प अर्क एय पिठो, अहं-मूल छ बायरे
॥ खे० ५ ॥

निव पिंड मोह तसी नहीं शंख, आघा कर्मी खाय रे ।
नरक निगोद में पछ्या अनंता, साधु नाम भरायरे
॥ खे० ६ ॥

रुप्या टास गास मद माया, हौ बैठ्य सुनिराय रे ।
तं गुरु धंद छंड चहु धंचा, ओ मिशुरनी चायरे
॥ खे० ७ ॥

अन्यमती झीर इयी घर्म माने, लोटी शुगत सुगाय रे ।

ते कर धर्म भर्म तज सधलो, न मरे जीव छः कायरे
॥ चै० ८ ॥

केवल पुंज पदारथ घट में, प्रगटे परचे पायरे
चंचल मेट करे चित्थिरता, ते तुं धर्म संभाय रे
॥ चै० ९ ॥

देव गुरु धर्म पदारथ परखो, निरखो नैण लगायरे ।
या तीनां में चूक पञ्चां थी, घका नरक में लायरे
॥ चै० १० ॥

कुंबरकान पान पीपल को, इन्द्र धनुष देखायरे ।
काया माया बादल छाया, पल मे पलटी जायरे
॥ चै० ११ ॥

भटक्यो विविध परे सुख कारण, रंक जेम विलत्तायरे ।
अखै खजानो छुपा करीने, सतगुरु दियो वरायरे
॥ चै० १२ ॥

गमी वस्तु घर माँही मूरख, घाहिर जोवण जायरे ।
ज्ञान गंगा प्रगटी घट अन्तर, राखे मेल बलायरे
॥ चै० १३ ॥

अद्सट साल पीठ पाली में, जेठ महीने आय रे ।
“रत्नचंद” भवियण हित कारण, दीधी ढाल बणायरे
॥ चै० १४ ॥

३० + २ ३५ ४५ (तेरेके २६) । ३५ ४८ ५

॥ २ ॥ सपने की माया

११ १ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९
(प्रम-वायु मिहाव दिया हो) १९ २० २१ २२ २३

ब्रगत सहु सपने की माया है ॥ टेर ॥

तन फन ओवन पलकामें अस्टेशमें बहस छाया है

१२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३

। मृदूगल झील सो बंध इवरया, मोसा भरमाया ॥ अ० २ ॥

कंचन महसूने मीहन मूरक, ते सुखे रिसुखेया ॥ खठूं बो

निज मुख छिय निरखे सुख छिते, सो छिर छीर छिया ॥

॥ अ० ३ ॥

चकी बालुदेव पिर नहीं दीसे, अहु भैरविक राया

। १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ ॥

। दरमधर प्रकृ पत्त न सुमरियो, घंघो ही में ज्याया

। १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ ॥

बन्धम बालु सु चोया मोही, पिंख मोया सो ही ज्याया

॥ अ० ४ ॥

‘रत्नचद’ बग देख अपिरता, सरे गुरु चरणे ज्याया

। १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ ॥

(३४)

ठगलगा तेरी लारे

तर्ज—

गाफिल केम मुमाफिर ठग लागा तेरी लारे ॥ टेर ॥
एक बार ठगियो फिर न ठगावे, तूं ठगियो सौ बार
॥ गा० १ ॥

फल-निपाक विषय सुख सेवन, काँसी बहु परिवार
ठग बनिता जिम बनिता जाणो, करसी तोय खुवार
॥ गा० २ ॥

मोह महीपत मदा जोगावर, चहुँगत वशीय कंतार
ज्ञान-दर्शन-चारित्र धन लूटे, समझे नहीं गिवार
॥ गा० ३ ॥

तूं सुख माने पुद्गल में, ते सुख दुःख अणुहार
निज सुख “राज” अमोलक घट में, भट्ट ले खोल किमार
॥ गा० ४ ॥

(३५)

सप्तव्यसन निषेध

दोहा-भाषण नाम घराने, एहां करे अक्षय

तिशने समझु सरधता, मन में गावे लाब

तर्ह—ए सोल छिन सोबन परण।

भेड़ा मारने छिपो उढावे, सुखरी बद करने दिखारे

त्याग नहीं पार की नारो, ते भाषण किम उठरे पारो ॥ १ ॥

परनारी ने रहे तक्ता, जिम ग्रहस माँही छिरता ममता

सथन बदै असि विकरो ॥ से० २ ॥

एक स्थाय ने पेट मर, विस्वास देयने शात करे

साजे भरम निदे ससारो ॥ से० ३ ॥

नीर अष्टाएया माँही पदे, मैसा जिम पेत ने रोल करे

पक्षे पीक्षा रो नहीं परिहरो ॥ से० ४ ॥

अद्य-मूल मस्ते ने उके मृसा, एकु बीजाती राम करे होला

बलि बारे मस्ते लट संहरो ॥ से० ५ ॥

पक्षे गरे-रम न बोले अद्यता, परनारी उके रत्न्यु छिरता

सप्तल मिले तो सावे मारो ॥ से० ६ ॥

अछता कजिया मांहि मिले, कवड़ी साटे पेजार^१ चले
 यो उत्तम रो नहीं आचारो ॥ ते० ७ ॥

हुक्को पीवे ने मनमांस भर्खे, रात्रि भोजन निश दिवस तके
 खातां खातां पढ़ जावे अधारो ॥ ते० ८ ॥

कुलरी कूदी रुठ ताणो, बलि खल गुड़ एक सयो जाणे
 जिम मद छकियो कोई नरनारो ॥ ते० ९ ॥

गुरु मिल्या हीणाचारी, विरदाय^२ कियो आप इधकारी
 चोर कुतिया मिल्या मिणरो सारो ॥ ते० १० ॥

ग्राहक मिलियां सखरी ढाखे, छल बल कर निखरी नांखे
 कुडा सौंस खाय केई अण पारो ॥ ते० ११ ॥

कर्मादान करे पन्दरे, बलि पत्थर फोडायन चिणज करे
 बलि ऊंठ बलद रो लेवे भाडो ॥ ते० १२ ॥

चुगली खाय कहे अछती, पर घर बोवै (ले) नहीं सांच रक्ती
 जाणो धर्मी ठग चुगला कारो ॥ ते० १३ ॥

चनन आडम्बर कहे अछतो, थोथो वादल जिम गरचतो
 लोक नी लाज नहीं लिगारो ॥ ते० १४ ॥

१—जूती २—बद्धावा देकर

पुरदोष न देख तिल जिकरो, पले अङ्गतो आल देखे निको
 । ८ । ५ पर निदा रो नहीं पारो ॥ ते० १५ ॥
 नहीं सूस घरत पञ्चखाण रती, उप मूल करे नहीं सगव छरी
 टट पञ्चो अबण लारो ॥ ते० १६ ॥
 दव गुरु धर्म नहीं ओसखिया, बलि थामक में शाज मुखिया
 पिष्ठ अन्तर गत माही अभारो ॥ ते० १७ ॥
 नौ तत्व तथो न कर निरप्तो, तिक्ष अद्वतो माह मेल्पो शरणो
 किम उतरे मह जह पारो ॥ ते० १८ ॥
 नितरा देख देवी पूजे, पिष्ठ अन्तर गत माही नहीं सुमे
 माहि प्रथ तारण छारी ॥ ते० १९ ॥
 हम सुखने ममता मेटो, एक देख निरञ्जन सुध मेटो
 ओ ऐ चालो निस्तारो ॥ ते० २० ॥
 अमरक सीतनी इक्कीसी, थोमासे अजमेर में निषमी
 'रतन' कदे सुखो नरनारो ॥ ते० २१ ॥

(३६)
मुमति विचार
तर्ज-

अब घर आओजी

आओ आओ जी झाग मन-गमता^१ महाराज के

॥ अब० टेर ॥

सुमत सखी इम विनवे^२ साहिवा, लही समक्षि प्रस्ताव ।

राज अखडित देखजारे साहिवा, मो मन अधिक उच्छ्रावके
अब घर आओ ॥ १ ॥

हू तो अलादी हो रहो रे साहिवा, देख तिहारो ढंग
दिन दिन तु भीनो रहे रे सारिवा, कुमत कुपातर संगके

॥ अब २ ॥

पर-पुदगल रुचि मद पियोरे साहिवा, छकियो रहे दिन रात ।

कुमत लपेटा ले रही रे साहिवा, कुण सुणे सुमत की बातके
॥ अब ३ ॥

दुःख विषम सुख अल्पता रे साहिवा, जैसो किंपाक ।

मही पुत्री^३ सिर नाखने रे साहिवा, न गिरो चढियो नर छाकके
॥ अब ४ ॥

तज मुक्ता गुंजा गहेरे साहिवा, जो हुवे मनुप अबूझ ।

न्यों क्षम्टी मन्त्री मिलिया रे साहिता, नहीं पड़े नृपने मुझके
॥ अव ५ ॥

क्षम्टु अनरु ममारियो रे साहिता, तिक्खरी कृष्णलोह सुष ।
तो पिण्ड दू समझे नहीं रे साहिता, शिगड़ गई थारी शुषके
॥ अव ६ ॥

बगरु सिरोमढ़ी शिवपुरी रे साहिता, खिंच में थारो राज ।
ओ असूर सुख अनुमधे रे साहिता बहर विषम कृष्ण काजके
॥ अव ७ ॥

ओ मोद करे एकठा रे साहिता, तो भाजे छहु आंव ।
निरवल पद सुख मोगवे रे साहिता, 'भांगे साढ़ी अनरुके
॥ अव ८ ॥

छहु सुख पिंड करे एक्झोर साहिता, ' वरगा वर्ग कर्तु ।
तो पिण्ड थारा राज में रे साहिता, नहीं आवे माग अनरुक
॥ अव ९ ॥

सुमरु सखी इंस-राजदी रे साहिता, मिलिया हृष अनुप ।
"रघनचंद" ते सुख मिलिया रे साहिता, बग सुख आपद
हृषके ॥ अव १० ॥

१—माग ४ है । २—अमादि अनरु ३—अनादि शास्त्र ४—
मादी अनरु ४—साढ़ी शास्त्र

५—४ का ४ से गुणा करने से आ संबंध दाती है उस बग
कहते हैं वर्ग का फिर बग से गुणा करने पर तो संबंध होती है
इसे वर्ग बग कहते हैं ।

३७

संसार असार

(तर्ज-गुजरो राग)

तू किणरो कुण थारो रे चेतनिया ॥

मात पिता तिरिया सुत बंधव मतलब केरा यारो रे

॥ च० १ ॥

जो स्वार्थ पूरो नहीं हणको, तो तोड़े जूनो प्यारो रे

॥ च० २ ॥

सज्जन बल्लभ न्याती गोती, है सब काल को चारो रे

॥ च० ३ ॥

चार दिवस की है चतुराई, सेवट धोर अंधारो रे

॥ च० ४ ॥

चेतन छोड़ चलो जब काया, मिलगयो माटी में गारो रे

॥ च० ५ ॥

“रतन” जतन कर धर्म अराधो, तो होसी निस्तारो रे

॥ च० ६ ॥

३८

कूच का नगारा

(तञ्ज-राग प्रभासी)

बोगनिया की मोर्जा फोजा, बाय नगारा देती रे

घेत घेत र घेत चतुरनर, चिड़ियाँ झुग गई खेती रे

॥ झो० १ ॥

झिलक धिनक में आखुप्प छीजे, फ्यों कड़ियावय एतीर

ओद्य बीसम औरण धेषन, पड़े मुगस सु छेवी रे -

॥ झो० १ ॥

मस्त पिगा त्रिया सुरु बन्धन, मिली सम्पदा एती रे,

पलक पलक में सधकी पलने, ज्यों भरियो रेती रे

॥ झो० २ ॥

फ्ल की फोड़ घरी सिर उपर, छिरे लपटा लेतीरे

अदिवल सुए थी चाय हुव हो, प्रीत करो प्रभु उती रे

॥ झो० ३ ॥

बाबन सहर रग परंग सम, कहैं सियाशस केती रे

इण में ‘रतन’ दया सुए कारी, आराप्या सुर दती रे

॥ झो० ४ ॥

३६

भ्रमवश पड्यो रे

तर्ज—प्रभाती

उलटी चाल चल्यो रे जीवड़ला ॥ उ० टेर ॥

सांची सीख सुणे नहीं सरधे, मोह पिसाच छल्यो रे

॥ उ० १ ॥

स्वर्ग नी हूँस, नरक नी करणी, कर्म रे कीच कल्यो रे

॥ उ० २ ॥

आम नी हूँस घरूरो संचि, कैसे आम कल्योरे

॥ उ० ३ ॥

कमर बांध लाग्यो आश्रव में, संवर भाव टल्यो रे

॥ उ० ४ ॥

“रत्न” जतन कर धर्म अराधो, नीठ ओ जोग मिल्यो रे

॥ उ० ५ ॥

४०

परनिन्दा निपेध

(तर्ज - चंचल विवाह तू गाफिज़ मत रह)

निन्दा न करिए रे खेतन पारकी, बोगो हिए विमाम ।

ओगुण छड़ी गुण सग्रह करे, ब्यो मृग नाम सुराम

॥ निन्दा० १ ॥

पूठ न घुके रे प्रासी आपकी, किम घुमे रे पर पूठ ।

मर्म न मोसो रे किल रो न मासिये, सास लहे अपीयूठ
॥ निन्दा० २ ॥

आसम स्तोजीरे आपी वश करे, तो लहे शान रसाल ।

ओगुण करतो रे प्रासी पारक, तो कहिए कर्म चंदास

॥ निन्दा० ३ ॥

पर निन्दा सम पातह को नहीं, हुवे समक्षि नो रे नाश ।

आगम माई दिन ओपमा कही, छावे पूठ नो माँझ

॥ निन्दा० ४ ॥

सांची सील ओगुण मत बालबो, अवगुण आपरा देख ।

समक्षि “रत्न” अरन कर राहज्यो, तो पासो मुह विस्तेख

॥ निन्दा० ५ ॥

४१

संत महिमा

तर्ज—राग कालगडो

समझ नर साधु किनके मिन्त ॥ टेर ॥

होत सुखी जहा लहे बसेरो, कर डेरो एकन्त ।

जल सुं कमल रहे नित न्यारो, इण पर सन्त महन्त

॥ स० १ ॥

परम प्रेम धर नर नित ध्यावे, गावे गुण गुणवंत ।

तिलभर नेह धरे नहीं दिल में, सुगण सिरोमणि सन्त

॥ स० २ ॥

भगत छुगत कर जगत रिभावे, पिण नाणे मन आन्त ।

परम पुरुष की प्रीत रंगाणी, जाणी शिवपुर पन्थ

॥ स० ३ ॥

“रतन” जतन कर सद्गुण सेवो, इणको एहिज तंत ।

दुकभर महर हुवे सद्गुरु की, आपे सुख अनंत

—

॥ स० ४ ॥

४३

बुद्धावस्था की भयानकता

तर्ज—राग घमाल

बुद्धाये देरी आविष्यो हो ॥ टेर ॥

मात्र विस्ता सुर बन्धना हो, सगा सनेही मीठ ।

परखी यारी पदमधी हो, ते यिण नहीं देव चित्त

॥ शु० १ ॥

बोलवां बीम स्त्रयदे हो, अना मुखे नहीं दैश ।

नस्क न आवे आसना हो, अर राधा दीनों ही नैख

॥ शु० २ ॥

क्षया पड़गई बोझी हो, पग पडे नहीं ध्रुंघ ।

झांग पकड़ उभो तुए हो, अठी उठी गुड़ आय

॥ शु० ३ ॥

दाँत—सस सोही पड़ी हो, टिर रखा दोन् ही दोट ।

सारी सुलके मुख यक्षी हो, आई पड़ी अरा तखी पोट

॥ शु० ४ ॥

साथलख्ल सीणो पड़ो हो, सत्र पड़ गया रे शरीर ।

निकली हाड री पासली हो, हो गयो धोलो पीर

॥ चू० ५ ॥

सांस खास बढ़ियो घणो हो, आवे भीट अपार

देहली होगई हूँगरी हो, सौ कोसां थयो रे बजार

॥ चू० ६ ॥

बात कहै जो हित तणी हो, तो नहीं माने कोय

साढी बुध न्हाटी कहे हो, सुणावे सामो रह्यो जोय

॥ चू० ७ ॥

जरा तणां दुःख छे घणा हो, कहतां न आवे पार

“रत्नचंद” कहै भविजनां हो, थे कीजो धर्म विचार

॥ चू० ८ ॥

४३

सदगुरु की सीख

तर्ज—अब घर आवो हो लक्षरिया

नीठ नीठ नरभव लह्यो रे जीवडला, तू पायो समकित रयण
सीख शुद्ध मानो रे सतगुरु की ॥ टेर ॥

गुण सागर गुरु मेटियारे जीवडला, अब सुण सतगुरु का वयण

॥ सीख० १ ॥

मध्य मध्य माँझी मटकियो रे झी०, जिम अरट सब्दी घटमाल ।
बोग मिल्यो दस थोलनो रे झीवड़ला, सूखब थो सुरत सुंमाल
॥ सी० २ ॥

मालु फिरादिक्ष मारजा रे झीवड़ला, थारो सगो सहोदर थीर ।
भिल २ सघला बीछल्या रे झीवड़ला, क्वोई झीम अपली नो
नीर ॥ सीख० ३ ॥

माँस मध्ये मद में थके रे झीवड़ला, पह्सी हुल मर्यादा मेट ।
पोर-हल्यां में अननो रे झीवड़ला, तोन चिक्कूयो फाल्या हेट
॥ सीख० ४ ॥

“हुँ दिय सुशनोई लिली रे झीवड़ला, रहे सुषा में गर गाँव ।
रोग असाध्य अथ अपनोरे झीवड़ला, तोने छिलमें कियो
खराब ॥ सीख० ५ ॥

मालु उहल इसत क्ले रे झीवड़ला, क्वोई मारी कमडा पाह ।
अह अपाएयो से चल्यो रे झीवड़ला, अथ क्लै क्लसम’ छिराँ
पैर’ ॥ सीख० ६ ॥

आशा अचूधी क्षमली रे झीवड़ला, क्वोई बएयो मनोहर पूरु ।
पूरु मस्त परम्य गर्दे रे झीवड़ला, या बाल बढ़ी अद्भूत
॥ सीख० ७ ॥

बेश घण्यो भूषण सिरे रे जीवडला, वले दर्पण में मुख जोय ।
कोढ़ व्याप कीड़ा पड़ा रे जीवडला, अब रही रूप ने रोय
॥ सीख ८ ॥

परनारी प्यारी करी रे जीवडला, वली ढोढी निजर भिडाय ।
भर मेले मोजां करे रे जी०, पिण काल वली गिट जाय
॥ सीख ९ ॥

कचन बरणी कामणी रे जीवडला, वली भर जोड़ी भरतार ।
दिवस चार को चांदणों रे जीवडल, सेवट धोर अंधार
॥ सीख १० ॥

बेस घण्यो अंग ओपतो रे जी०, काई कर कर घणी जलस ।
सूल व्याप सटके चल्यो रे जी०, थारी रही हियारी हूँस
॥ सीख ११ ॥

चढ़ चाल्यो सारां सिरे रे जीवडला, म्हे फोजा तणां किवाड़ ।
वैरी छल कर घेरियो रे जीवडला, तने मारथो पकड़ पछाड़
॥ सीख १२ ॥

जोम करी जोरे चल्योरे जीवडला, मैं सघला मैं सिरदार ।
लागी गोली गेंव की रे जीवडला, तरे सती हुई धर नार
॥ सीख १३ ॥

पर म्हारो है घर सखो रे जीवदला, मोने मयता द सन्मान ।
अंग मोड क्षेत्रे बदरे जीवदला, सई बिम धोवी नो स्वाम
॥ सीख १४ ॥

गादी घड मोजा करे रे जीवदला, बले पद गर्म ना थोल ।
कोप्यो नरपति विगदियो रे जीवदला, अब दुखी परोपर ठोक
॥ सीख १५ ॥

सेज धर्मी कमये कली रे जीवदला, बले बैठी पदमय पास ।
एत मार विभ्रम करे रो जीवदला, पिंख गयो चरक दे सास
॥ सीख १६ ॥

सग सहेली सोमरी रे जीवदला, या गावे मुरमर गीर ।
गसियाने रिक्षावती रे जीवदला, पिंख पढ़ी अधानक भीर
॥ सीख १७ ॥

पर रमणी धरणी करी रे जीवदला, ये कोड सफ़ल की सुआज ।
आप छटी नरके पछ्यो रे जीवदला, अब कृष्ण रह्या बमराज
॥ सीख १८ ॥

बोरी कर चोरी करी हे बी०, ऐं लिया इबरा कोड ।
कोप्ये नरपति विगदियो हो बी०, यस्तो माल्यो नास्यो तोड
॥ १९ ॥

निपट कपट छल बल करी रे जी०, तैं द्रव्य धरथो एक लाख ।
सुख विलसण के कारणे रे जी०, थारी हुई अचिन्ती राख
॥ सीख २० ॥

मन गमता भोजन करे रे जी०, तूं खड़ अहु मधुर पियूख ।
अनंत चेर मिसरी भखी रे जी०, थारी अजे न भागी भूख
॥ सीख २१ ॥

मन गमती भोजां करे रे जी०, कर शुभरमणी खं हेत ।
ज्ञानदृष्टि सुं जोवतां रे जीवडला, थारी सेनट उडसी रेत
॥ सीख २२ ॥

इन्द्रजाल सपना सभी रे जीवडला, या मिली वस्तु सब झूँठ ।
तो पिण्ठ तूं समझे नहीं रे जी०, थारी गई हियारी फूट
॥ सीख २३ ॥

हीणाचारी गुरु मिल्या रे जीवडला, तूं तजे न हुलरी रुढ ।
कुगुरु तणे संग वेसने रे जीवडला, ओ गया अनंता बूढ
॥ सीख २४ ॥

सुख पाले टाले मिरखा रे जीवडला, तूं निर्लोभी गुरु सेव ।
सुक्त वधू परेणावसी रे जीवडला, बली करे विमाणिक देव
॥ सीख २५ ॥

अष्टादस अठंतरे रे जीवडला, या करी पञ्चचीसी वेस ।
“रत्नचंद” नागोर में रे जीवडला, कोई दीनों यो उपदेश
॥ सीख २६ ॥

४४

काया पिंड काचो

(एवं—सेत्तावङ्ग राग)

काया पिंड काचो राज काचो, किनक में लीजे,
पलक में पहटे, भूल मठ राचो राज ॥ टेर ॥

फुटवा थार नहीं चागे पल ज्यू, अक्षर—ईसज्जे भाचो ।
मोहसु महसु मुपन के सों छत, ते किनु फर रास्पो साचो ।
राज ॥ क्र० १ ॥

मकड़ी को बाल दिवाल धूम को, ज्यू बहु बीच पतासो ।
कावा होय गिरव इय मृट में, एसिर्ल बहो रमायो राज

मत मृत दुर्गन्ध की क्यारी, दुख दमानलै भाचो ।
घुन्दर बदन सोइ शशि ओपम, भूठ कथा भति बाचो राज
॥ क्र० २ ॥

इय में “रत्न” इतो ईष उत्तम, भी जिनकर्जी ने क्याहो
क्षुस चौरसी कगात बोन में, नथा यई मठ नाचो राज ॥

॥ क्र० ३ ॥

१—भाजडे की कड़ी की ईरा २—डाक्क की घाम ।

४५

गढ़ बाँको

(सर्ज—बैलाङ्ग राग)

ओतो गढ़ बाँको राज २, कायम करते शिव सुख चाहो राज
॥ ओ० ॥

आठ करम को घाट विपमता, मोह महीपत जाको ।
मुगतपुरी कायम की विरियां, विच २ कर रहयो साको राज
॥ ओ० १ ॥

खाडे की धार छुरी को पानो, विपम सुई को नाको ।
कायम करतां छिन नहीं लागे, जो निजमन ढट राखो राज
॥ ओ० २ ॥

बगत जाल की लाय विपमता, पुद्गल को रस पाको ।
रसकुं छोड नीरस होईजावो, जगसुख सिर रंज नाखो राज
॥ ओ० ३ ॥

“रत्नचन्द” शिवगढ़ कुं चढतां, ऊठ ऊठ मत थाको ।
अचल अचल सुख छोड विषय सुख, फिर २ मत अभिलाखो
राज ॥ ओ० ४ ॥

अष्ट कर्मा को आटो । ४६ ॥

(तर्जे—राग वेसामल)—

आटो कर्मा को राज आटो०, गाढ़ो महारे पढ़ियो ।
 ए ह महारे पढ़ियो सो तो अब कर्मा राज कर्मा० ॥ आ० ॥
 पुण्ड्रगत बड़ मोय संग अनादको, है खेतन हृद साटो० ॥
 राग द्वेष न्याती इनही के, निश दिन करे मासु आटो राज
 ॥ आ० १ ॥

समक्ष ज्योति उद्योत दवष्ट, पंच ग्रिघ कर पाटो० ।
 मोह मलेष्व महा मदमाटो०, पैत्यो निष्ठ गुण लाठो राज ।
 ॥ आ० २ ॥

समु कर्म वर्गया० ऐर लियो मोय, दाम्पो निष्ठ गुण धाटो०
 दिवस्त्र एजाष् प्रसु हुम पै, फल न रह याको छाटो राज
 ॥ आ० ३ ॥

चहुंगतमांहि मम्यो चर्मी शिम, निष्ठगुण पर उपराटो० ।
 गिरुं गुण "रत्न" मये पर अन्दर कर्म करक दक्ष माटो राज
 ॥ आ० ४ ॥

४७

कलि युग की छाया

तर्ज—

कूवे भाँग पढ़ी रे संतो भाई कूवे भाँग पढ़ी रे ॥ टेर ॥

सांची सीख सुणे नहीं सरधे, सहु में आण अड़ी रे

॥ सन्तो० १ ॥

कुल की कार मर्यादा लौपी, चाले मगज भरी रे

॥ सन्तो० २ ॥

मला घरां री सुन्दर बाजे, चेश्यामांही मिली रे

॥ सन्तो० ३ ॥

सतगुरु नाम धरावे सघला, इन्द्रियां वश न करी रे

॥ सन्तो० ४ ॥

“रत्नचन्द” सुध धर्म न आराध्यो, तो आगे नरक खड़ी रे

॥ कूवे० ५ ॥

चारित्र विभाग

१

धन्ना मुनि

रवं-

धन्ना हूँ वारी तो थांरी देह तणी छिव निरख धन्ना मैं वारी हो
॥ देर ॥

छट छट^१ तप कर तन थयो कीणो, तपस्या दूक्तकारी हो
॥ घ० १ ॥

किर किर हाड, नैन करे तिक तिक, प्रभात गगन माँही ताराहो
मांस रहित तन, हाड छवि बीट्यो दुर्गत ममता मारी हो
॥ घ० २ ॥

भविक चकोर ज्यू^२ हरपे, सूरत सुरनर प्यारी हो ।
निरखी नैन श्रेष्ठिक नृप धन्दे, वीर वचन उरधारी हो
॥ घ० ३ ॥

आतमज्ञान सुधारस^३ पीकर, निज आतम निस्तारी हो ।
“रत्न” कहे धन धन्नों मुनिवर, क्रोड २ बलिहारी हो
॥ घ० ४ ॥

१—बैला की तपस्या । २—अमृत

४२

गज सुकुमाल मुनि

^ उर्ध्वं-

गन्तु निरु गजसुकुमाल मुनीस ॥ टेर ॥

संप्रभ से शमशाने आया, मन में अधिक बगीच

॥ ३० १ ॥

सोमल अग्न करी उपस्थियो, परब्रह्मो रिति शीघ्र ।

॥ ३० २ ॥

दद्यपद सीधु उषी पर सीध्यो, सिंश नाष्टी मन रीघ्र ।

॥ ३० ३ ॥

केवल लेप अमय पद पाया, अष्ट कर्म दक्ष पीस

॥ ३० ४ ॥

“रहन” एव इम मन विर कीना, के सुख पिसारीस ।

॥ ३० ५ ॥

।

(३)

धर्मरुचि अणगार

तर्ज—

मुनिवर धर्मरुचि रिख वद् ॥ टंर ॥

मव भव पाप निकाचित सचित, दुरमत दूर निकंदू हो
॥ मुनि ॥

चम्पानगर निस्पम सुन्दर, उठे धर्मरुची रिख आया ।
भास पारणे गुरु आज्ञा ले, गोचरियां सिधाया हो
॥ मुनि १ ॥

नीची दृष्टि धरण सूरखे, मुनिवर गुणभंडारे ।
सिद्धा अटन करतां आया, नागसिरी धर द्वारे
॥ मुनि० २ ॥

खारो तूंबो जहर हलाहल, मुनिवर ने बहरावे ।
सहज उकरड़ी आई हम घर, बाहिर कहो कुण जावे हो
॥ मुनि० ३ ॥

पूरण जाणने पाढ़ा किरिया, गुरु आगे आय घरियो ।
कुण दातार मिल्यो रिख तोने, पूरण पातर मरियो हो
॥ मुनि० ४ ॥

नाना करतां मुझने बहरायो, माव उलट मन आणी ।
चाखी ने गुरु निरणों कीघो, जहर हलाहल जाणी हो
॥ मुनि० ५ । ।

असुज्ज्व^१ अमोज हृष्टक सम खागे, जो मुनिचर त् खासी ।
निर्बहु कोठो बहर इलाहल, अकाले मरजानी हो
॥ मुनि० ६ ॥

अङ्गा ज्ञे पेरठण न आम्या, निरधय टोर रिसी आये ।
चिन्दू एक परठतां ऊपर, धीम्यां घडु मरजाये हो
॥ मुनि० ७ ॥

अन्य आदार थी एहसी हिंसा, सर्वथी अनरथ बाजी ।
परम अमरम भाव उल^२ घरी, कंहियो री कल्पणा आखीही
॥ मुनि० ८ ॥

देह परठतां दया नीयजे, तो भोटो उपच्छरा ।
खीर खाँड सम जासी मुानमर, उद्घिष्य करगया आहरो हो
॥ मुनि० ९ ॥

प्रवह पीड शुरीर में साली, आम्या सगलि याली, ।
पाद्योगमन^३ कियो संघरो, सुभवा रुठता राखी हो
॥ मुनि० १० ॥

सांय सिद्ध पहुँचा शुभ यागे, महा रमणीक विमाय ।
ओसठ मद्य को मोरी स्टक, करपी न प्रमाय हो
॥ मुनि० ११ ॥

१—अनरथ २—इह की बाजी की तरह स्टकर सधारा करने

सवर करणे मुनिशर आया, खित्री कालज कीधो ।
धिक धिन हो इण नागमिरी, ने, मुनिवर ने विष दीधो हो
॥ मुनि० १२ ॥

हुई फजीती कर्म वहु यांधी, पहुँची नरक दुवार ।
घन्य घन्य धर्म रुचि मुनिभरजा, करगया सेवोपार हो
॥ मुनि० १३ ॥

पेसठ साल जोधाणे मांही, सुखे कियो चोमाम ।
“रत्नचन्द” कहे तिण मुनिवर ना, नाम अकी शिव वास हो
॥ मुनि० १४ ॥

(४)

भवदेव मुनि

तर्ज-

मोटी जग में मोहनी ॥ टेर ॥
भवदेव जागी मोहनी, तज आयो हो सद्गुरु के संग ।
नागला आई चंद्रवा, खिल जाणी हो मन धरि उमग
॥ मोटी० ॥
सुख सुन्दर सुखकारिखी, मुझ नारी हो इण शहर मंझार ।

असुख्य बचन किम् भाषिए, नहीं सुणिये हो मुनिवर ने नास
॥ मो० २ ॥

अघपरम्भी शोषायने मुक्त यथा हो लज्जा में नास ।
रात्रि दिवस हिंदे भसे, हैं भाषो हो मन घर अभिलाख
॥ मो० ३ ॥

सा नहीं चासी तुम भरी, किम् होसी हो इक रगी प्रीत ।
मो चिन सा दुःखणी होसी, हैं बाण हो माग मन सखीरीत
॥ मो० ४ ॥

हैं उमी तुम आगले, मुनिवर भी हो इम छूठ न बोल ।
निष्ठुष्ट सुखारे करणे, एं रदधा हो मनसा भर होस
॥ मो० ५ ॥

सुरपादय उम्र योमतो, कुण घाले हो बाँबत ने बाथ
हिंक द्वारा बन दिये उणो, कुण घाले हो विष्वर मुख दाय ।
॥ मो० ६ ॥

रीत साँढ मीजन बमी, कुस दख्के हो नर राक गिरार
त्यागनकर सबद घरे, तिसे नर ने ही दीजे घिरार
॥ मो० ७ ॥

मगल' लवने मस्तपतो, कुण राखे हो रामभ नी आस

सुर सुख तजने नरक की, कुण मूरख हो मन करे प्रयास
॥ मो० ८ ॥

मद-मातो हाथी किरे, अंकुश थी हो जिम आवे ठाम ।
बचन सुणी नागला तणां, मुनि किखा हो निश्चल परिणाम
॥ मो० ९ ॥

कर अनशन आराधना, रिख पाम्पो हो सुर नो अवतार
मव कर मुगत सिधाविया, एभारुपो हो जिनवर विस्तार
॥ मो० १० ॥

अष्टादस वहोतरे, देवगढ में हो गाया मुनिराय
“रत्न चंद” कहै मुनि तणा, पाय बन्द हो निज शीस नंवाय
॥ मो० ११ ॥

(५)

सती चन्दनबाला

वर्ज—

धन धन धन सती चन्दनबाला ॥ टेर ॥

दविवाहन पुत्री जाणी, जिणरी माता हुई धारणी राणी,

सती भणी गुणी ने रूप रसाला ॥ धन० १ ॥

अपसरा गौर जाणे इन्द्राणी, जिणद्वं पण रूप अधिको जाणी

दही दीप ब्रिम दीपक माला ॥ घन० २ ॥

चम्पा छूटी ने सति घष गई, बठे सेठ घनाचा माल लई

यह जोड़वो र कर्मसुखा चाला ॥ घन० ३ ॥

मारा मस्तक भू इन हुस्त दियो, ससी हु अरा माही तेलो कियो

सठ आई ने काढी सत्कला ॥ घन० ४ ॥

कुख्ये छज्ज र शतकला उडद रुणा,

काई साषु आवेतो देऊ मारपखा

पर्यामी भृस ने देही सुक्लमाला ॥ घन० ५ ॥

मी पीरबिनंद निझर दीध, सरीरे रोम रोम में छाग मीढा

सामो आयने ही रही उबमाला ॥ घन० ६ ॥

एक बोल पट्टो आखी, आस्थिया माहि नहीं दीठो पाणी

बीर पाक और गया तत्कला ॥ घन० ७ ॥

मैं पूर्वभव पापक करिया, बिन आय आगण पाका किरिया

नक्षा नार पह ब्रिम परनाला ॥ घन० ८ ॥

बीर पाका सिर पारणो लीयो, बठ डेवता आय मोहोत्सर दीपो

हाय ककण गल मावियन माला ॥ घन० ९ ॥

मूला मून दोही आइ, म्हारा रठन रखे छटगा माइ

जोयजो रे लोभ तणी भाला ॥ धन० १० ॥
माजी थे तो कियो उपकारो, तरे बीरजिनद लीधो आहारो

दुःख दीठा ते तो कर्मारा चाला ॥ धन० ११ ॥
पछे बीर जिनंद केवल पाया, जठे मती भणी देवता लाया

संयम ले छोड्या जंजाला ॥ धन० १२ ॥

छतीसहजार री हुई गुरुणी, सती उत्कृष्टी कीधी करणी

केवल ले काट्या करम जाला ॥ धन० १३ ॥

मृगावती जैवती लाणी, ज्यांरी चेळ्यां हुई राजारी राणी

चेळ्यां सहु रतनारी माला ॥ धन० १४ ॥

कर्म खपाय सती मुगत गई, जठे जन्म जरा और मरण नदीं

मेटी मोह मिथ्यात तणी भाला ॥ धन० १५ ॥

पूज्य गुमानचंदजी गुरु पाया, तरे सती तणा गुण मुख गाया

“रतनचंद” वरी ढाल सुविशाला ॥ धन० १६ ॥

आयुप पूरण कर गया हो, भारद्वेष स्वर्ग ममग्र ।
धने मुगति मिथावसी हो, यो सो आवश्यक पिस्तार
॥ श० १२ ॥

प्रेसठ साल चोमास मं हो, गीर्धा म घम नो प्रम
“रत्न चन्द्र” कहै आवक्षा हो, शुद्ध धैषध लीजो एम
॥ श० १३ ॥

(७)

विजय मेट—विजया सेठाणी

—

घन घन भावक पुण्य प्रगायिक, विजय सुठ ने सेठाणी
॥ टेर ॥

शुस्त्त—पष दिनपा प्रति लीनो, सेठ कृष्ण पर रो बाणी
॥ घन० १ ॥

सज मिहगार घडी पिंड मन्दिर, हेज मरी दिमे दरसावी
॥ घन० २ ॥

तीन दिवसु मुझ प्रति उणां छे, सेठ कहै मधुरी बाणी
घन० ३ ॥

वेचन सुणी नेणा नीर ढालियो, वेदन कमल श्रद्धे विलासाणी
॥ धन० ४ ॥

शुक्ल—पक्ष ग्रत गुल मुख लीयो, अब परणो वीजी सहाणी
॥ धन० ५ ॥

अबर नार सनु वहन वरोधर, धन धीरज थारी जाणी
॥ धन० ६ ॥

द्विये हांग सिणगार सजा तन, काम घटा जिय उलटाणी
॥ धन० ७ ॥

एक सेज धर हेज प्रवल, तो पिण मन राख्यो ताणी
॥ धन० ८ ॥

चर्पीकाल विदु तै धनै गाजे, चौधारा बग्से पाणी
॥ धन० ९ ॥

मन वच काय अखडित निर्मल, शील गरुयो समता आणी
॥ धन० १० ॥

षड् रितु चर्प दुवादस्त निर्मल, मरस समन्व ए अधिकाणी
॥ धन० ११ ॥

(६)

राजा चन्द्रावतसक का पौष्टि

वस्त्र-भक्षियो वेला

हुद्द पौष्टि प्रतिमा पालिए हो, यातीजे आत्म होइ ।

निम आत्म ने पस करो हो, बो ऐगी ऐ थाहो मोष

‘ ॥ छ० १ ॥

पोतनपुरी नगरी क्षणो हो, चन्द्रावतसक ईश ।

एहमीं एह आत्मा हो, विश्वे पूर्ण गुण इकीस

॥ छ० २ ॥

महल मनोहर मुन्दर हो, निरवद आयगा जाण ।

पोसह पर काउस्सग छियो हो, दोय पग पर रह्यो महीराव

॥ छ० ३ ॥

दासी नाम मृणालिका हो, उन चाकर सरदार ।

ईपक धीधो महल में हो, रखे व्यापे पोर अधार

॥ छ० ४ ॥

जहाँ सग ज्योति शुक्र नहीं हो, मोते त्याँ सग पाहा ना नेम
एह पर मन उन उस छियो हो, दिश अमिगुह धीधो एम

॥ छ० ५ ॥

पहर निशा थीती जिसे जी, बुझवाने हुयो तेयार ।

खेतिमिर हुवे रायने, तिणसुं तेल भर गई नार

॥ शु० ६ ॥

टूटे नाड्यां पग थकी जी, छूटे छेः निज प्राण ।

अठे सरणा अंग में हो, पण राख्यो लिश्चल ध्यान

॥ शु० ७ ॥

अर्ध निशा ने अवसरे जी, आधी फेर हजूर ।

तेल घटंतो देखने हो, बलि दीपक भर गई पूर

॥ शु० ८ ॥

व्यापी प्रबल वेदना हो, पीडित थयो शरीर ।

पग सूजे धूजे नहीं हो, पण अग अंग में पीर

॥ शु० ९ ॥

तन सेवा करवा भणी जी, आई तीजा पहर समीप

भगाति भाव कर तेल सुं बलि, पूरण भर गई दीप

॥ शु० १० ॥

चोया पहर नी वेदना हो, अनंत अनंती होय ।

गिरिया' गिरिवर टूंक ज्यों पिण, चल-चित्त न हुयो कोय

॥ शु० ११ ॥

विमल केवली करी प्रशंसा, ए दोनां उत्तम प्राणी

॥ घन० १२ ॥

तपर हुआ दाढ़ मंज्रम सीधो, मोहकर्म कियो भूल घासी

॥ घन० १३ ॥

“रत्नर्घद” पाप नितप्रति धरि, केवल ले गया निरवाणी

॥ घन० १४ ॥

एन्ह गुमानचड्डी गुरु मिलिया, सेठ कथा ज्यरि मुख बाणी

॥ घन० १५ ॥

—

अरणक श्रावक

तर्जी—

धर्म असाधिय रे, अरणक अवक अम ॥ ऐ ॥

धम्या नगर थी आलियो ली, सामर में धह लहान
सोक अनंक लार हुआजी, घन लालस ने धाष

॥ धर्म० १ ॥

एन्ह प्रर्यासा अहि करी ली, सुर नर मिले अनेक ।

तो पिणि अरणक नहीं चलेजी, तब चाल्यो सुर एक

॥ धर्म० २ ॥

दातथ्रेण सुरपा जिसा जी, लोयण^१ राता लाल ।

भृकुटि^२ भाल^३ अशोभती जी, मुख थी मूके भाल

॥ धर्म० ३ ॥

मस्तक माला कंठमें जी, अद्विकाले खड़ग हाथ ।

रूप कुरुप डरावनो, जाणे अमावस्यारी रात

॥ धन० ४ ॥

दीर्घरूप आकाश में, देखे प्रवहण^४ लोक ।

छोड धर्म तूं अरणका, केह देस्तुं जहाज झाय

॥ धन० ५ ॥

माठा^५ लखणा रा धणी, तुं मान रे मूरख वात ।

हरगिज आज छोड़ नहीं रे, करस्तुं थारी धात

॥ धन० ६ ॥

अरणक अणसण ऊचरे जी, दृढ़ धर्मी धर प्रेम ।

म्हारो धर्म म्हारे बसुजी, यो कहो करसी केम

॥ धन० ७ ॥

स्वार तब अरिहत द्य जी, ओ ए कर्मी रह।
कर्म करमां रो भरियो, गतिया घम निपुक

॥ घन० ८ ॥

ज्ञान्व लाग्या पृज्ञर्जी, प्राया अग्नक गाइ ।
मार देस यमाग्या जी, धर्म न ढ तु छो-

॥ घन० ९ ॥

सो पिण्ड धरणक नहीं सन्या जी, लीषा जडाव उदय ।
लोक रक्ष र पारिया, र्मी पाणी म हशक्य

॥ घन० १० ॥

गुर पिण्ड कोलाहल फर जी, जोऽपि पिण्ड लागा लार ।
पिण्ड मन दब कया करी जी, घलियो नहीं लगार

॥ घन० ११ ॥

तप मुर रूप प्रगत किया जी, जागो यग्नकू पाय ।
दुर्दल जागा भर्म जा मायी त्रिग्य श्रू नाय

॥ घन० १२ ॥

दृष्टव्य मरणक ल ने जी, दृष्ट्या कमराय न भाय ।
दृष्ट मनश्चन मारघना जी, पाम्यो च नियान

॥ घन० १३ ॥

चारों गुण मिथावर्षी जी, ज्ञाता थे आधकार ।

“रत्नचद” गुण गाविया जी, नीकानेर मझार

॥ धन० १४ ॥

गुरसठ साव शुक्ल पखेजी, पांचम जे गुरुवार ।

समावत धरम आराधजी जी, साम्भल ए अधिकार

॥ धन० १५ ॥

६

गज सुकुमाल मुनि

(तज्ज-माहित सारो अरनाय अ०)

तुम पर वारी हैं वारी जी वार हजारी, तुम पर वारी

॥ ऐर ॥

देवकी नंद शिरोमण सुन्दर, नेम तणी खुण बाणी ।

तज समार संजम आदरियो, अतुल वैराण्य मन आणी

॥ तुम१ ॥

माता हाथ तणो कर भोजन, अन्य आहार नहीं लीधो ।

आज्ञा ले श्री नेमजिनद नी, मुगत महल मन कीधो

॥ तुम२ ॥

रूप सरूप अनेक अनोपम, सब सोलह सिंहगार ।

नख घस्स सिख सोइ सहु सुन्दर, दिये अमोहक दार

॥ सुण० ३ ॥

मन मोहन ऐद्य मंडप में, ये हम प्राय आधार ।

लुक्स छुले क्षटक्ष मरक बानवा, जोगे आसु उषार

॥ सुण० ४ ॥

परस्ती न परशी कर लाया, पल पूरी किमो घ्यान ।

क्षयग करी ने धर्मी होश्ये, छैन सिस्तायो धाने छान

॥ सुण० ५ ॥

मोह वषन महिला' मन गमता, सुण्या भवस मंसार ।

क्लवाचस्त सम काया कीनी, धन धन जम्बुमार

॥ सुण० ६ ॥

प्रमधी सुन्दर सहु समझदी, मेट्पा मुष्मस्ताम ।

'रत्नचन्द' कर म मृनि बहु, पाम्या अधिष्ठत धाम

॥ सुण० ७ ॥

११

जयवंती श्राविका

तर्ज--

म्हारा ज्ञानी गुरु नी वाणी हो अमृत सारखी जी ।
 समझे नर उत्तम, जो होवे मानव पारजी जी ॥ टंर ॥
 नगर कोशावी उदाह महाराय,
 राज जी हो चरम जिनद ममोसर् ।

जेवंती भेद्या जिन पाय,
 राज जी हो राज उज्जल निर्मल गुण भर्या ॥ म्हा० १ ॥
 जेवंती पूछे कर बोढ़ राज-जी हो,
 राज-भारी हुवे किम जीवडो । म्हा० ।

सेवे पाप अटारे अबोर राज-जी हो,
 राज-जिण सूं न छूटे जगको छेवडो ॥ म्हा० २ ॥
 मव अभव दोनूं ही रास राज जी हो,
 राज-किण करणी सूं जग मे गिरती । म्हा०

रास अनाद स्वभावे चिमार राज जी हो,
 राज-किणे न कीवी कहै शामन धणी ॥ म्हा० ३ ॥

महाभृत^१ समसान व्याति^२ बहु, साल अमर दिग दीपे ।
उज्ज्वल मध्यल बहु से भिंग भिंग, तरु^३ तल रथा दुर्वाशे
॥ तुम० ३ ॥

नेप्रदप्ति माही अगुष्ठ, थेषु उज्ज्वल विच साज ।
राखे अवम-राम वस्ये रस, पूरब पातक माजे
॥ तुम० ४ ॥

मुनिवर मेरु-शिखर जिम निरचत, कर्म कटन महावलियो ।
दस्ती गड़ मुनि श्वान^४ न्यू नोमस्त, छोष छरी परवलिया
॥ तुम० ५ ॥

मस्तक पास नांघी माटी री, मुनिवर समता मरिया ।
झग झगला खेर ना सीरा, मुनिवर ने सिर घरिया
॥ तुम० ६ ॥

खदवद खीच तयी पर सीक, तड़ तड़ नासा दूटे ।
मुनिवर समता भाव घरी न, साम अनवी लूटे
॥ तुम० ७ ॥

अन्तसमय कलत उपरामी, त्याग उदारिक दद ।
अदय अग्नि अग्नाहन करन, अनत भतुष्टय लोह
॥ तुम० ८ ॥

अन्पप्रब्रज्या ने अतुल परीमो, अन्तसमय गढ़ लीधो ।

ठाणायंग—अन्तगढ़ में देखो, उत्तम कारज कीधो

॥ तुम० ६ ॥

“रत्नचद्र” कहे ते मुनिवर ना, नाम थकी निस्तारो
शहर नगीने जोड़ करी है, मधु-मार्मे गुरुवारो

॥ तुम० १० ॥

१०

जम्बुकुमार

तर्ज—

सुण सुण सुन्दरु रे, भोग-पुरन्दरु रे,

वहाला, म्हारी अवलानी अग्दास ॥ टेर ॥

ऋषभदत्त ने धारणी अगज, नामे जम्बुकुमार ।

सुधर्मा स्वाभी तणी सुण वाणी, सयम ने हुआ तयार

॥ सुण० १ ॥

आठो वाला रूप रसाला, परणी चढ़ा छागास ।

छ्यान समाध लगायने बैठा, भामण रही विमास

॥ सुण० २ ॥

मप सम्प अनुप अनोरम, सउ मोलह सिखगार ।
नख घल सिख भोइ महु सुन्दर, हिये अमोलक छार

॥ सुण० ३ ॥

मन मोहन बैठा मंडप में, ऐ हम प्राण आधार ।
लुल लुल लटक्का माफ चानवाँ, दोबी आख उधार

॥ सुण० ४ ॥

परसी न घरसी कर लाया, पहु पूरी कियो भ्याल ।
हफर कर न घमी हायो, कौन सिखायो धान ब्रान

॥ सुण० ५ ॥

माइ बचन महिला' मन गमता, मुण्डा भवण मंझार ।
छनक्कचस सम छाया छीनी, धन धन वम्हूमार

॥ सुण० ६ ॥

प्रमधी मुन्दर महु ममभारी, मेंझा सुभमस्याम ।
'रत्नसन्दू' कर न हुनि बढ़, पास्या अपिष्ठत चाम

॥ सुण० ७ ॥

११

जयवंती श्राविका

तर्जी—

म्हारा ज्ञानी गुरु नी बाणी हो अमृत सारखी जी ।
 समझे नर उत्तम, जो होवे मानव पारखी जी ॥ टेर ॥
 नगर कोशावी उदाह महाराय,
 राज जी हो चरम जिनद नमोसर्या ।

जेवंती भेत्या जिन पाय,
 राज जी हो राज उज्जल निर्मल गुण भर्या ॥ म्हा० १ ॥

जेवंती पूछे कर जोड राज-जी हो,
 राज-मारी हुवे किम जीवहो । म्हा० ।

सेवे पाप अटारे अघोर राज-जी हो,
 राज-जिण द्व न छूटे जगको छेवहो ॥ म्हा० २ ॥

भव अभव दोन् ही रास राज जी हो,
 राज-किण करणी सुं जग मे गिरती । म्हा०

रास अनाद स्वभावे विमाय राज जी हो,
 राज-किणे न कीवी कहै शायन धणी ॥ म्हा० ३ ॥

सहु भवी धामनी मोष राज, जी हो राज
 मविना विरहो धामी अगत में । मा०
 जिन करे जीव भरया सहुसोक राज, हो राज जी,
 एक प्रदेश न काष मोष में ॥ मा० ४ ॥
 सहो भलो क जागतो धीष राज, हो राज जी,
 धर्म कमावे सो स्वदो जागती । मा०
 दिशर धार मिथ्यातरी नीरि राज, हो राज जी
 श्वतो रुदो, नहीं पाप लगावतो ॥ मा० ५ ॥
 आलस उद्यमी दुरबल छड घरीर राज, हो राज जी,
 एकज रीते मदु ज्ञाण दाखिया । मा०
 मीखे ग्रान ने टाक्क सहु नी पीइ गाह, हो राज जी,
 त तो स्वदा धी जिन माखिया ॥ मा० ६ ॥
 सेव इन्द्रिय विषय सेवीय राज, हो राज जी,
 आर क्षणप सु झग माई स्वले । मा०
 अम कर इन्द्रिय धीते रागने रीस गज, हो राज जी,
 त हो नर शिव सुह मिले ॥ मा० ७ ॥
 मुम मूर धामी धामी धरम देराग गम, हो राज जी,
 क्षमल पामी चारो सप में, मा० ।

मुगत नगर पहुँची महाभाग राज, हो राज जी,
 माल्यी जिन दाल्यी भगवति अंग मे ॥ म्हा० ८ ॥
 माल वयस्सी जोधाणे चोमास, राज हो राज जी,
 “रत्नचंद” गुण गाविया म्हा० ।
 जैवंती नो प्रश्न विलास राज, हो राज जी,
 सांभल श्रवणे सहु सुख पाविया ॥ म्हा० ६ ॥

१२

धन्ना मुनि

(तर्ज—नेण मक्कोले)

तुम पर चागी जी बीरजी वस्ताणी हो, मुनीश्वर करणी आपरी
 ॥ टेर ॥

नगरी काकंदी से मुनीश्वर आपज अवतरया, मेठ्या श्री जगदीश
 नार वतीसे हो मुनिश्वर अपसरसी तजी, सोनेय्या क्रोड वतीस
 ॥ तुम० १ ॥

उग्रतपस्या हो मुनिश्वर छहृतप आदरयो,
 आंचिल उज्जिभत अहार ।
 समण वणीमण हो मुनीश्वर वंछे नहीं, धन्य थारो अवतार
 ॥ तुम० २ ॥

चाम सु धीर्घा हो मुनीश्वर मास लोही नहीं,
 उन थपो पिंजर स्प ।
 आग्न्या नी कीसी हो मुनीश्वर सारा टिकटिके,
 पृष्ठे अणिक भूप ॥ तुम० ३ ॥
 मुण्डि न महग हो जिनेश्वर सहु उथम करे,
 इस में हय भीक्षर
 भी हुब माले हो नरश्वर उपस्था में मिर,
 घन्य घन्ना भस्त्रगार ॥ तुम० ४ ॥
 मुख मुख पायो नरश्वर आया रिख कले, नीचा नमाई शाम ।
 अग नमाई हो नरेश्वर, दी प्रदाणिष्ठा, मेट्या मगधाभाश
 ॥ तुम० ५ ॥
 गुप्त सिंह पूरा हो मुनीश्वर वरमसायर^१ जिसा,
 अष्टाई रिखराज ।
 एमत लाई हो मुनीश्वर खंडो कर्म न, मरो धंडित क्षम
 ॥ तुम० ६ ॥
 माम मरारो हो मुनीश्वर साध सिद्ध हड्हो,
 कर्म मरम लिया तोड ।
 एवं विडेह में हो मुनीश्वर मुगव सिष्टको,
 “रत्न” छ्डे भर सोड ॥ तुम० ॥

१३

देवानंदा का अविचन्द्र

नज़-

अपभद्र ने देवानंदा नार, रथ पर रे २ वेगीने वंदन संचरया रे
॥ टेर ॥

ढीठोरे अति मीठो वीर दिदार, नायक रे २,
मुख दायक निगमल गुण भर्या रे ॥ १ ॥
स्फटिक सिवासण वैठा वीर जिणन्द, अनमिखरे २,
नेणे भर निरखे वीर ने रे ।

हुलसो रे अंग उपनो परमआनन्द, फूली रे २,
सुध भूली मगन शरीर में रे ॥ २ ॥

विकस्यो रे अंग छृटी कत्तुक डोर, भरिया रे २,
वलि लायो खीर^१ प्योधरे^२ रे ।

पूछे रे गौतम गणधर कर जोड, वाई रे २,
- चीजी नहिं कोह इण परे रे ॥ ३ ॥

भाखे रे बच्छ ये छे मोरी माय, पूरब रे २,
नेहावश ए परवश थई रे ।

१ दूध, २ स्तन में

पुरुष मग शोधी घटू अंतराय जिष करे २,
 मुक्त मुख कर युही रही न ॥ ४ ॥

मुमनेर निक भवसे भीमुख वैष, पामी ने २,
 दुःख स्वामी मुख घुण्य एकी र ।

इसडा रे मुख दायक विद्वासा' सैष, अवतोरे २,
 हिवे प्रीति फूल अविष्ट अस्तीरे ॥ ५ ॥

घग तत्र रे देहु सीधो सज्जम मार, पाल्यो रे २,
 दुःख टालियो चडविह संष मेर ।

माम मंयारे पहुँची मुगत मभार, मास्यो रे २,
 जिन दास्यो भगवति अंग मेर ॥ ६ ॥

जननी पञ्जला मुख दायक मदावीर, पहसी रे २,
 शिष मल्ही उर बासो गमी र ।

“रत्नचंद” न रामो खरसा री तीर, पाली रे २,
 चौमामो वरम कियो अर्थी रे ॥ ७ ॥

१४

मंडूक श्रावक

तर्ज-

वीर वस्त्राणयो हो श्रावक एहबो रे ॥ टेर ॥

नगरी तो राजगृही रा वाम में रे,

हारे काँई समोसर्‌या महावीर रे,

महबो तो श्रावक निरमल गुण धणी रे,

हां रे काँई चाल्यो भगवंत तीर रे ॥ वी० १ ॥

मिच में तो मिलिया वहु अन्य तीरथी रे,

हारे काँई गोल्या इण पर दैणरे ।

पांच अरूपी वीर वस्त्राणिया रे,

हांरे काँई तु देखे निज नेण रे ॥ वी० २ ॥

अछता तो वीर कदे भाखे नही रे,

हांरे काँई देख्या श्री चीतराम रे ।

विगर विलोकी आगम वारता रे,

हांरे काँई किम भाखे महामाय रे ॥ वी० ३ ॥

१—धमास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, वाचाशास्तिकाय जीग
स्तिकाय और कान ।

शुद्ध गघ न तीजो बायरो रे,
हारे काँई सर्ग नरक नी बातर ।
सुख दुख जीव कर्म दीसे नहीं रे,
हारे बान भद्रपा तो लागे मिथ्यात रे ॥ खी० ४ ॥
उगत न उपजी अण बोल्या इयरा रे,
हारे काँई किष्ट कियो मिथ्यात रे ।
धर्म दियायो आयो इरख घ रे,
हारे काँई मेट्या भी बगनाथ रे ॥ खी० ५ ॥
अस दीठी दीठ क्षीन जो दासता रे,
हारे काँई होलो समकिन नास रे
चारू संघ में लो बस अति पामियो रे,
हारे काँई भीमुख दी शासस रे ॥ खी० ६ ॥
एक मत तो करने मुगल सिखावसीरे,
हारे काँई मास्यो वीर जिनद र ।
समर खोरासी पाली पीठ में रे,
हारे काँई एम कहे “रतनबंद” रे ॥ खी० ७ ॥

१५

पूज्य श्री गुमानचन्द्र जी महाराज

दोहा—गुणवंत् गुरु रा गुण कियां, समक्षित् होय उद्योत ।

ज्ञाता में जिनधर कह्यो, लहै तीर्थकर गोत ॥ १ ॥

अहन्ता गुण अनेक छे, कहो कुण सकै जोड ।

पिण्ठ लब्लेस इहां कहूँ, पूरण मो मन कोड ॥ २ ॥

चाल—ईदर आवा आमली रे ॥

ढाल—सहर सुभट पुर शोभतो रे, मरुधर देश विरुद्धात ।

अखेराज कुल मेसरी रे, चैना नामे मात हो ॥ १ ॥

पूज्य श्री थे गिरवा ने गुणवन्त ॥ देर ॥

यही पुन्याई मातरी रे, जनस्यो पुत्र सुजात ।

करण मूहूर्त भल आवियोरे, हुतासन री रात हो

॥ पूज्य० २ ॥

पिछत जन ने तेढिया हो, लगन लियो तिण—तार

मोटी गाढ़ी जोग छै रे, विद्या रा भडार हो

॥ पूज्य० ३ ॥

चालवै लीला करीरे, सुन्दर घरण शरीर ।

भाषाकर्मी भोल तखा तज्या झी, निजा लागी एक भोव
॥ घ० ३ ॥

गाम नगर पुर पाट्य चिथरिया झी, समता इदता भेल ।
भविभन दरख निरये नयन छ झी, मूरत मोहन धेल
॥ घ० ४ ॥

बधन सुधारम धरमै पदन थी झी, सुखर्ता मगल माल ।
इदय सतोबर थी गग प्रसनी झी, जाये मागर री परनास
॥ घ० ५ ॥

देहु इष्ट्यन्त गुणत मलै धर्णी झी, बधन सुडामखा मीठ ।
निरखर्ता नयण क्षेत्र धारै नहीं झी, लोयण अमिय वैर्ठ
॥ घ० ६ ॥

धार्णी गहरी गरझप मारखी झी, मणिक भोर इरखाय ।
मूरत मिथ्यात मेटे मन भरम रो झी, शिव दंष्ट शुद्ध बदाय
॥ घ० ७ ॥

शहर मेहत धीरी दिनकी झी, आप रह्या खामास ।
बेले बेले मोड्यो परखो झी, आसी इरउ शुकास
॥ घ० ८ ॥

देश देश री आई विनरी जी, सहु रे दशन री चाय ।
केंद्र तो आठने चरण भेटिया जी, घणा रे रही मन मांय_

॥ ध० ८ ॥

तपतज व्याप्यो आण शरीर में जी, पिण इढता अणपार ।
कातिवड आठम सुरगति लही जी, च्यार पोहर संथार

॥ ध० ९० ॥

मज्ज आउखो पायो महामुनि जी, उत्तम पुरुष स्वभाव ।
पिण प्रश्न पृछण देखण तणो जी, रह्यो घणा रे चाव

॥ ध० ११ ॥

दृश्यकेवली था भरत क्षेत्र में जी, मोटी पड़ी अन्तराय ।
कल्पवृक्ष कहो किम ठाहरे जी, मरुधर देश रे मांय

॥ ध० १२ ॥

पंडित मरण सुधार्यो महामुनि जी, कियो घणो उपकार ।
कुत्यावण री हाट समा हुआ जी, ज्ञान दान दातार

भाषाकर्मी मोत रुखा कन्या जी, निजर लागी एक मोद
॥ घ ० ३ ॥

गाम नगर पुर पाटण विचारिया जी, समरा हडता मेल
मविज्ञन हरत निरखे नयन सु जी, मूरत मोहन मेल
॥ घ ० ४ ॥

बचन सुधारम धरमै धइन दी जी, सुखरी मगल माल ।
हृदय सरोपर थी गंग प्रमटी जी, बास मागर री परनाल
॥ घ ५ ॥

देहु इन्द्रान्व जुगत मलै धरी जी, बचन मुहावरा मीठ ।
निरखरी नयण कद धापै नहाँ जी, सायख अमिय पैर्छठ
॥ घ ० ६ ॥

धाशी गहरी गरज्जर मारखी जी, मधिक मोर हरखाम ।
मूस मिथ्यात मेटे मन मरम रो जी, शिव धर्म हुद धवाम
॥ घ ० ७ ॥

शहर महते कीधी चिनती जी, आप रहया औमाम ।
बल देल माडयो पारखो जी, आखी इरस हुलाम

देश देश री आई विनती जी, सहु रे दशन री चाय ।
केह तो आइने चरण भेटिया जी, घणा रे रही मन मांय ।

॥ ध० ८ ॥

तपतज व्याप्ति आण शरीर में जी, पिण वटता अणपार ।
कातिवद आठम सुरगति लही जी, च्यार पोहर संथार

॥ ध० ९ ॥

मज्ज आउखो पायो महामुनि जी, उत्तम पुरुष स्वभाव ।
पिण प्रश्न पूछण देखण तणो जी, रह्यो घणा रे चाव

॥ ध० ११ ॥

सूत्रकेवली था भरत क्षेत्र में जी, मोटी पही अन्तराय ।
कल्पवृक्ष कहो किम ठाहरे जी, मरुधर देश रे मांय

॥ ध० १२ ॥

पंडित मरण सुधार्यो महामुनि जी, कियो घणो उपकार ।
कुत्यावण री हाट समा हुआ जी, ज्ञान दान दातार

॥ कलश ॥

इम पंडित महान्, पाप मंहन, दीठी होय आनन्द है ।
सुखम् मागर, ज्ञान आगर, गिरिश गुरु गुमानचंद है ॥
शरीर मुन्दर, पुर्वदि निमेल, शुद्ध कीष आचार है ।
“रत्नचन्द” दिन रथण सिमर, पूज्य रो उपगार है ॥

१६

पूज्य थ्री दुरगादासजी महाराज रा गुण

चिनै मूल चिनधर्म है, मम पणासण छर ।
फूल प्रगट दिन दिनकर, चोप धीज आँकूर ॥ १ ॥
सीधंकर पद संपजे, गुरु गिरिश गुणपत ।
आगम अव विषारता, एह मुगुण नो पंथ ॥ २ ॥

पाठ—हाती मोरा जनम मरण रा माथी० ॥

हाती मोरा सर्वगुर जी उपगारी, धारी कोइ कोइ बलिहारी
गुरु चिना ज्ञान ज्यान नहीं प्रगटै, मिटे न मोइ चिक्खरी ।
सुमक्षित माल समापण कर्जै, सर्वगुरजी चोपस्ती
॥ हाती० १ ॥

मरुवरदेश में गांधि सालारिया, अवतरिया अवतारी ।

ओस वंस सिवराज पिता तुम, सेवा दे महत्वारी

॥ हाँजी० २ ॥

तांधर जन्म लियो पट् समते, सुभ बेला सुभ बारी ।

चाल लीला कीधी लघु वय में, मोहदसा मन धारी

॥ हाँजी० ३ ॥

श्री मुख नैन नामिका सोहे, मूरत मोहनगारी ।

पर्प चतुर्दश दास दुरग रिख, होय रहे ससारी

॥ हाँजी० ४ ॥

गुरु वहु निरख परख गुर भेट्या, कुल लग गुरु गुणधारी ।

सुख उपदेश रहस्य धर घट में, निज आत्म निस्तारी

॥ हाँजी० ५ ॥

बुद्ध अत्सुद्ध कला वहु फैली, भणिया अंग इम्यारी ।

भ्रू छेद ने सप्त निवेषा, हुवा ज्ञान मंडारी

॥ हाँजी० ६ ॥

सुस्वर कठ, विशाल वचनसुं, करै राग उपचारी ।

शावक वर्ग सोहे मुख आगल, मानूं केसर क्यारी

॥ हाँजी० ७ ॥

विश्वा प्राम नगर पुर प्रस, प्रसिद्धो घट नहनारी ।
ममकित जात उथोम दिवाहर, अग कीरत विस्थारी
॥ छाई० ८ ॥

निरदी नैन भगिष जन हरेव, परमे सुद्ध आपारि ।
'रत्नचद' उपदेश सुखी नै, क्षिपा सीम गुरु धरी
॥ छाई० ९ ॥

१७

।

दीरा-बिन आत्रा भनुसार थी, उज्जल निमस बुद्ध ।
गुरु गुमान के ज्ञान थी, क्षिष्ठो रुद्रम शुद्ध ॥
दहा—चास—मावङडा माहसु आवै ॥
भी पूर्ण तसा गुण मारी, निस सुमरो नर नहीं र ।
ए सो हरग रिणी सुख फारी ॥ नित ॥ भी पू० टेर ॥
अन्त्र अरु शब्द, आद्वार मने शानद, निरदोष साइया ।
आगम अर्ध तर्णे भनुसारे, पाल्च निरमल किया र
॥ भी पू० १ ॥

वरिसा सरब सद्या बमुधा बिम, मेरु ज्यु अपल अदोले ।
कुड़ फपट दल लिद निपारी, अपन मुशारस थोले रे
॥ भी पू० २ ॥

तप परभाव सुमावे अतसै, नन्मुख कोई नहीं मँडै ।
स्याद्वाद चरचा अनुसारे, पाखड़ी मत छडै रे

॥ श्री पू० ३ ॥

विचरै ग्राम नगर पुर पाटण, जान ध्यान का दरिया ।
निरखी नैन भविक जिन बदे, ते भव मागर तिरिया रे

॥ श्री पू० ४ ॥

सहर सुभट्ठुर आपक सहु मिल, हित सुं करी अरदाय ।
किरपा कर करुणा के सामर, आप रह्या चौमास रे

॥ श्री पूज्य० ५ ॥

चास इकांतर किया निरंतर, छहु आठम बले टाणै ।
निज पिंड बल खीणो अबलौके, आप रह्या थिर थाणे रे

॥ श्री पू० ६ ॥

समत बयाती ने तणी चौमासी, सावण सुद ससि वारो ।
तिथ एकाइसी अष्ट पोहर नो, कियो चोविहार सथारो रे

॥ श्री पू० ७ ॥

रथाग वैराग कियो नसनारी, काम तज्यो नर झासी ।
कीरत कैल रही नहु मुख थी, मरण विराज्या स्वासी रे

॥ श्री पू० ८ ॥

थी मूरु बचन सुसी निझ भवणे, आन सुप्रसस पीघो ।
भविजन कर मिली अलि इरपे, ओळम इवजो कीघो रे
॥ श्री प० ६ ॥

गुरु गुरु गृथ सकै इख मुख यी, उम्मेता हृष पाये ।
मुगल महल की सहस करण ने गुरु चरणो सिर नापै रे
॥ श्री प० १० ॥

वर्ष छिरंतर सुव आवरदा, पामी रिख दूरगंग ।
“रत्नचन्द्र” कहे गुरु एकरपा ४, प्रगट्यो ग्यान विसेस ८
॥ श्री प० ११ ॥

— — —

चारित्र विमाण समाप्त

पारीषिष्ट

कवियों की हाण्डि में आचार्य श्री

।

सेहे भी रथनमर बलिय संफदा आठ लास्ल र
दरसस्थ कीषा एजरा असुभ कर्म जाव नाठ सालरे

॥ रथन० १ ॥

रथनमूनि महारे मन बसे, मोरो मसु उपगार लास्लरे
काचो मंसार फ्लोशा छ, मीछ वधन उच्चार सालर

॥ रथन० २ ॥

दध मस्ता घर्द देसया, गरजै कदर जम सालरे
मद ठठरे पाखंड नो बल न रहे गब जम, सालरे

॥ रथन० ३ ॥

गायो रा टोला मध्ये, जेम भद्र क सौट सालरे ।
गोमे चतुर विश संष में, घरम डेशना माँड सालरे

॥ रथन० ४ ॥

बरसे शीमुख मेष छ, वधन भारा बारामासु सालरे ।
कुकु भविष्यन आपडी, जरु मिष्पा तज बास सालरे

॥ रथन० ५ ॥

कुर्तियाशरनी दूकान मे, बम्तु चहै भो रुयार लालरे ।
तिम श्री पूजने भेटीया, पावे वंछित भार लालरे

॥ रत्न० ६ ॥

महिमा दंभ प्रदंभ मे, फैली ठामों ठाम लालरे ।
अतिसे पूज तणा इमा, पाखंडी करत प्रणाम लालरे

॥ रत्न० ७ ॥

खर्वी सेठ सेनापति, मुमदी उमराव लालरे ।
कायथ त्रावण ने प्रजा, भेटे श्री पूज रा पांव लालरे ॥

॥ रत्न० ८ ॥

केई बदत निदत केई, तो विण समता भाव लालरे ।
बसुधा जिम परिसा सहया, एक मुगत रे चाव लालरे ॥

॥ रत्न० ९ ॥

चौथा आश्रम उपनी, तन चरणा में खेद लालरे ।
तो विण थाणे रह्या नही, करण विहार उमेद लालरे ॥

॥ रत्न० १० ॥

गांव नगर पुर विचरता, करता घरम उपदेश लालरे ।
शहर जोधाणे पधारिया, दरख्या लोग विसेस लाल रे

॥ रत्न० ११ ॥

मुर पादप सम पूज री, सेवा लही मुखक्कार लालरे ।

झै “इमीर” रक्नेस री, बत्तिहारी सोशार लालरे

। रठन ० १२ ॥

—पूर्ण भी इमीरमस्त्री मा०

२

राम आफ्तीरी—किण बारीपिच्छारी रे ।

रठनमूनि री बाशी रे, माने लागे प्यारी ॥ टेर ॥

पूज्य रठन सम मरतचेत्र में, बिरला ए अशगारी रे
॥ मा० १ ॥

अंग उडग मूळ उर खरिया, ये छान बसा र्मडारी रे

॥ मा० २ ॥

सीवस्त्र चंदन घ अणि अचिङ्ग, भेटे मिष्यत्त पछारी रे
॥ मा० ३ ॥

आषक बुद फाँटे मुख आमल, मानो क्लर क्लारो रे
॥ मा० ४ ॥

कहुं दिश माही ल्लिठ पमरी, ए प्रतिपोष नरनारी रे
॥ मा० ५ ॥

दर्मीरमस्त्र’ सरयुग बासी पर, पक्षक पक्षक पर भारी र
॥ मा० ६ ॥

—पूर्ण भी इमीरमस्त्री म

३

ढाल—उज्जैन गढ़ म्हाने ले चालो-

रत्नचंद मुनि दीपता, म्हारा सारे वंछित काज जी ॥ रत्न०।

मवि सारै आत्म काज जी ॥ रत्न० टेर ॥

पूज्य गुप्तचन्द्रजी गुरु पाया, मिथ्या मत कियो दूर जी ।

जगत् सुखा ने छाँड ने जी, भल हुआ सजम नै स्वर जी

॥ रत्न० १ ॥

स्वमति परमति सब घट भीतर, सप्त नयां चित्त धारजी ।

पाखंड मतिकुं खंडन करे है, धाले धर्म तंत सार जी

॥ रत्न० २ ॥

क्रोध, मान, माया, लोभ एतलो, दृष्टि^१ पट्कर्म विडार जी ।

सप्तवीस गुण-धार शिरोभणी, मोटा मुनि अणगार जी

॥ रत्न० ३ ॥

नेत्र, अवण, नासा अतिसुन्दर, देह पुण्य की स्थान जी ।

देखत नयन, लोचन नहीं धापै, चन्द चकोर ज्यूं जाण जी

॥ रत्न० ४ ॥

साथु सिरोमणि शोमे सुगुरु, ब्रिम वारन विष चन्द्र भी ।
चतुरसय मं दीपत स्वामी, निष्ठान में मेन आनन्द भी
॥ रठन० ५ ॥

सप्त अठारे वर्ष अस्सी में, नागार शहर में आयडी ।
“दौलतराम” धरणा रो धाक्क, सुख सुख लाग घरि पायडी
॥ रठन० ६ ॥

—गुति भी दौलतरामझी मा०

४

चाल-धड्डारे सुगण सुनार येसर सोना भी
देही दिप दिप तव दिनद, बदन मोहे बिमधंद ।
सवगुरु उपगारी ८, पूज रघन मुनि पैन ॥ सठ० १ ॥
पन गरजारप वश अमोल, कीन सके गुण तास
॥ सठ० २ ॥

धावप्र भे कीषो परिदार, स निरदोष्य आहार
॥ सठ० ३ ॥
पार भत्ता झीषा निरदोष, निजर नगी ज्वरी योष
॥ सठ० ४ ॥

पंच महात्रत निरतिचार, सुमत गुणत सुख कार ॥

॥ सत० ५ ॥

चाल भली गज हस्ती जेम, थाँरे मुक्त रमण सुं प्रेम

॥ सत० ६ ॥

निरखत नैन धापे नहीं कोय, रतन सूरत मुख जोय

॥ सत० ७ ॥

सत गुरुजी री मैमा विसेख, म्हारी जीभ छै एक

॥ सत० ८ ॥

समगत जोत उद्योत प्रकास, म्हारे कियो मिथ्यात रो नास

॥ सत० ९ ॥

‘मंगतूला’ मगनां मान भोड, बन्दै बेकर जोड़

॥ सत० १० ॥

समत चोरासी नागोर सहर, आप राखो अविचल महर

॥ सत० ११ ॥

—सतीजी श्री मगतूलाजी, मगनाजी

५

ठास—आज नैछ भर गुरुमुख निरक्षो ।

घन दिवाहो ने सुमरी पढ़ी, हूँ रतन मुनि रे पाय पढ़ी ।
पूज्य रतनषदमी गुरु मेन्या, मारे समग्र झोठ उपोत करी
॥ घन० १ ॥

पूज महाक्रत रुदा राखे, सुपत गुपत चित सुष घटी ।
दोप धयालीस टालू सिरोमण, इम्रत बाथी पम मरी
॥ घन० २ ॥

सांवरी छरत मोहनी मूरत, घनम बरा रोग सोग मरी ।
भष जीवा नै सपगुरु धारै, निरसुर पालक दूर ठरी
॥ घन० ३ ॥

मरस खेतर में पूज रतन सम, केद्यक घिला साव सरी ।
मुष अहिसुद फला समम्प्रमण, मारो इरद्युष दिवहो नैख ठरी
॥ घन० ४ ॥

तेज प्रताप पूज रो मारी, पाखंडी सब घरक इरी ।
देश प्रदेशी सपगुरु मैमा, किंद सोमै ल्यारी मोत्यारी लरी
॥ घन० ५ ॥

एक जीभ सु' गुण कुण गावै, दीधी एक मंतोप जरी ।
 'मंगतूला' मगना री यह विनती, सत्तगुरु सरणे आन खरी
 ॥ धन० ६ ॥
 —मतीजी श्री मंगतूलाजी

५

तर्ज-होरी

मूसा तोय नेक लाज नहीं आइरे ॥ मूसा० आंकडी ॥
 हूंद हुंदालारा वाहण उंदरा, ते आ काँई कुवद कमाइरे
 ॥ मूसा० १ ॥

मूसी कहे सुणों नी बालम, हूँ नहीं थारी लुगाई ।
 तिरण तारण है रतन मुनीसर, ज्यांरी ते एडी चाईरे
 ॥ मूसा० २ ॥

मूसो तो हिवे उठ बोल्यो, सुण हे मूमी लुगाई ।
 भाई बाई मेल्लियो छो मोकू', जब मैं जीभ लगाई
 ॥ मूसा० ३ ॥

भाई बाई तो इण विधि बोल्या, सुण रे मूसा भाई
 अरजी फेर कराँ छाँ म्हे तो, पूज जी जेपुर जाई रे
 ॥ मूसा० ४ ॥

चोर हुबो तुरत नहीं मिरको, कोसाणा गांव रे माई ।
 सिंभुनाथ जोवत है तोकू', पकड पूँछदी बाई रे ॥ मू० ५ ॥

६

राग-

शुभ गति शुरण विहारो, हो रत्न मुनि शुभ गति
शुरस्त विहारो ॥ टेर ॥

मब सागर में उरझ रहा है, और पक्कर मोहि लारो ॥२० १॥
मैं अति दीन दपा निषि तुम हो, नयन उभास निहारो ॥२० २॥
संमुनाय छु लेरो क्षेलो, तो आनू इत विहारो ॥ २० ३ ॥

७

राग-तेहीङ्ग

फल कर हो मन भेरो, ऐसो ॥ टेर ॥
उट दे तुटे नेह हृष्ण क्षो, साथन पीछ बसेरो
॥ ऐसो ० १ ॥

मातृ मिता शंख लुठ नारी, पाल रहणा लै भेरो ।
संमुनाय फो अपनो झरस्तो, रत्न मुनि धारो भेरो
॥ ऐसो ० २ ॥

८

राग-तेहीङ्ग

रहा मन, रत्न मुनी के पाय ॥ टेर ॥
पाप पलक की खबर न नाही, निकल आयगा सौंड
॥ रहो १ ॥

झूठे मात पिता सम झूठे, झूठे महल आवास ।
संभूनाथ के सांचे सतगुरु, सांची है जिन आस ॥ रहो २ ॥

६

राग-तेहीज

सतगुरु कव आवै सुनरी ।
वाणी सुएयां बिना रतन मुनी री, वृथा जनम ही जावे ॥ १ ॥
दिन नहीं चैन, रैन नहीं निद्रा, भोजन मूल न भावे ।
संभूनाथ के स्वामि देख्यां बिनु, जिवडो अति दुःख पावे ॥ २ ॥

१०

चाल-आजा रे घनश्याम

वारी हो रतनेम पूज, दैण सुखकारी,
मेटियो मिथ्यात अम आपदा सारी ॥ टेर ॥
नैन वैन औन सोभै सूरत है प्यारी,
कहा करूं गुण थोरी, बुध है जी हमारी ॥ वारी ० १ ॥
अग उपंग मूल छेद, ग्यान भटारी,
नय निखेप भंग जाल, पूरै गुणधारी ॥ वारी ० २ ॥
सप्तवीस गुण अगाध, मैमा भानी,
पासरेड कुं दूर करण, आये अवतारी ॥ वारी ० ३ ॥
पांच सुमत तीन गुप्त, सुध ब्रह्मचारी,
रात दिवस ध्यान एक, प्रभु सूं तारी ॥ वारी ० ४ ॥

सम्ब्र पाथ आहार यानुरु, निरदीपण पारी,
यालीप दोप टाल, क्षेत्र हैं आहारी ॥ पारी ५ ॥
मुम्प शीमदोप झीरु, मुध आचारी,
मिरु सुविनीष्ट इमीर, यागन्या (आज्ञा) पारी ॥ पारी ६ ॥
दरस हु एक दरस मन, गावं नर नारी,
मिसुनाप सठगुरुरी, जाऊ बत्तिहारी ॥ पारी ७ ॥

१३

रत्नसूनि है ज गुणघारी, ज्यारी तो धारि अविभारी
॥ रत्न० टेर ॥
अनेक रवि जेष्ठ के लगे, पूज्य हु परत नहीं पूरे
॥ रत्न० १ ॥

मूरत ज्यारी याहनी कहिये, निहारत नैन छक रहिये ।
इस्पाँ दुष्ट दूर सब चार्द, प्रभु की यादित ज्याँ पाहि
॥ रत्न० २ ॥

देखे नहीं प्से सुनि नैना, अमी सम है ज्यारा देना ।
बीरन हु प्से समझावे, सुखे सोई पार होय चावे
॥ रत्न० ३ ॥

ज्यारि हैं सिंख सुखकरी, ज्यारी तो शुद्ध अति भासी ।
मिसुनाप चरन को खेरो, राखो पूज मोय अब नेरो
॥ रत्न० ४ ॥

पूज्य श्री रतन चन्द जो म०

के ५४ चौमासे

दोहा— कुल ब्रह्माती श्रावणी उपना श्री रत्नेश ॥

भव्य लीबां तारण तिरण, चावा देश विदेश ॥ १ ॥

संगम चवदे वर्ण का, लीधो जग सुख स्थाग ॥

चौमासा चौपन किया, ते दाखू वर राग ॥ २ ॥

दाल— तर्ज—मोटी हो जग में मोहनी ।

साहपुरे बड़ोदरे, भीलाडे हो दोय तीन चौमास ।

कीधा देश मेवाङ में, बुद्धि निर्मल हो पढ़िया गुरु पास ॥ ३ ॥

रतन मुनिचर मोटवा, बिन मार्ग को कीधो उच्चोत ॥

त्या पुरुषों के प्रसाद से मैं पायी हो शुद्ध समकित ज्योत ॥ २ ॥

महामन्दिर बहलू रिया, रायपुर और जयपुर शुम ठाम ॥

एक एक पांचो नगर में, चौमासे हो लीधो विसराम ॥ ३ ॥

चार चार अबमेर मेडते, किशनगढ में हो दो तीन पीपड़ ॥

दश नगिना हम्बार पाली किया, लोधाणे हो चौमासा वार ॥ ४ ॥

ए चौपन चाहुमास में, भविजन ने हो तार्या समझाया ॥

पुर पाटन विचरिया घणा, वसु पावन हो कीधी मुनिराम ॥ ५ ॥

सुनि मठल नागीर में, चौमासो हो चौपनमॉ किधो ॥

रीया पीपाड़ पधारिया, सन चेष्टा हो घडा शिष्य लखि छीण ॥ ६ ॥

गद लोधाणे नृपति तपे, हिन्दवाणी हो सूरज तप नेब ॥

देह निवाह प्रभानिलो मानिषे हो मुखे तिरमेय ॥ ४ ॥
 मुन आगम उक्तगुरु बही मन हर्षो हो करिषे दीर्घा ॥
 भर्व कही दरसार में मै बाहू ही यैसी पीसाह ॥ ५ ॥
 तु बाल नृप पूर्णिमा कर बोली हो बाहे दीर्घा ॥
 मुनि खलोए प्रधारिषा बहा परिषद ही जिनी मज्जा आय ॥ ६ ॥
 बहा ब्रह्मवारी मोद्य वपटी जिहोमी हो उच्चम गुण जान ॥
 वर्म यात्तर्म मारण जाके दग्धन से होरे कोड कस्ताय ॥ ७ ॥
 भर्मार्थ पहु बालके भग जानी ही कहो शूषाग ॥
 सउपर छत्वार निर्मली गुरु एंदे ही निव नवन निरार ॥ ८ ॥
 ए हे शिष्य से अर्चा कही गुरु आगल हो जिले जिरमेय ॥
 एउ बोधाये पवारिए, जिवरण की हो अक्षर नही लेय ॥ ९ ॥
 शी गुप नही बाली जाई मुन अम्भा हो मन हर्ष अपार ॥
 गुरु बन्दी पर आविषा लारे से हो मुनि कौशो गिरार ॥ १० ॥
 यैव हृष्ण पहु अध्यमी बोधस्ये ही दानल जलोए ॥
 जिनय जन्द कहे वन्य पूज्यो ज्वा शुनिचो ही खेलो उपरेय ॥ ११ ॥
 औचु गुप्त एकदशी शूल जियो उपवास ॥
 उन में आसी पा के रामन्वर की जाव ॥ १ ॥
 ज्वा शिष्य नाम हर्मीर भी वेरष रुद विचार ॥
 उगाही उनाधन दियो घरणा चार गुनान ॥ २ ॥
